القاهرة ٢٤ ش زكريا أحمد ت: ١٥١١
اسكندرية ٢ ش سعد زغلول ت: ٢٣ ٨٩٨٣
العنوان التلغرافي: الجمهورية - القاهرة
الرقم البريدي: ١١٥١١

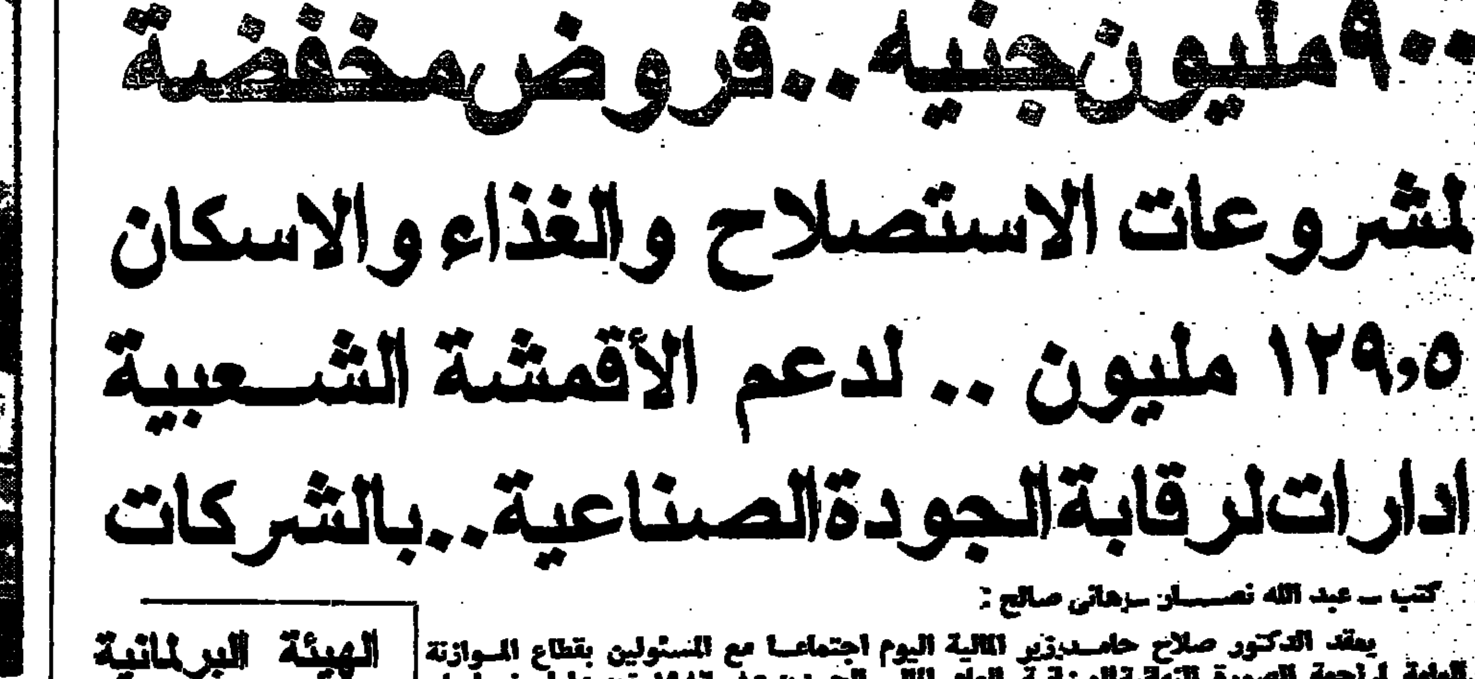
رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصاري

الجمهورية

الإعلانات
شركة الإعلانات المصرية
ت: ٧٤٤١٦٦
القاهرة: ٥ نجيب الريحاني
اسكندرية: د. أحمد عبد السلام
تليفون اسكندرية ٣٢٠٧٢

١٢ صفحة
٥ قروش

السبت ١٤ من شعبان ١٤٠٥ هـ - ٤ من مايو (آيار) ١٩٨٥ م - ٢٦ من برموده ١٠٧١ ق — TELEX 92475 — TAHRIR — U.N. — العدد ١١٤٤٩ - السنة ٣٢ — (AL-GOMHOURIA) 4 MAY, 1985



٩٠٠ مليون جنيه .. قروض مخفضة لمشروعات الاستصلاح والغذاء والاسكان

١٢٩٫٥ مليون .. لدعم الأقمشة الشعبية

ادارات لرقابة الجودة الصناعية .. بالشركات

كتب - عبد الله نصسار سرهاني صالح :

يعقد الدكتور صلاح حامد وزير المالية اليوم اجتماعا مع المسئولين بقطاع الموازنة العامة لمراجعة الصورة النهائية للميزانية للعام المالي الجديد ٨٥-١٩٨٦ تمهيدا لعرضها على الهيئة البرلمانية للحزب الوطني الديمقراطي .

ويتضمن مشروع الميزانية الجديدة ٩٠٠ مليون جنيه قروضا ميسرة تمنح لمشروعات استصلاح الاراضي والاسكان بفائدة ٤٪ ولمشروعات الامن الغذائي بفائدة ٧٪ ..

١٧٥ مليون جنيه اعتمادات لدعم انتاج السلع الصناعية منها ١٢٩٫٥ مليون جنيه لدعم انتاج الاقمشة الشعبية ..

١٠ ملايين جنيه لحل مشكلة الاسكان الاداري بمصلحة الضرائب واقامة مأموريات جديدة .. واعادة تجهيز المأموريات الحالية بالاثاث .

وصرح المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة لـ الجمهورية - بأن اعتمادات الدعم بالميزانية الجديدة لقطاع الصناعة لم يطرأ عليها اي تخفيض وتستمر بنحو ١٧٥ مليون جنيه منها ١٢٩٫٥ مليون جنيه للاقمشة الشعبية ، بالاضافة الى الدعم المخصص لبعض السلع الصناعية الاخرى مثل الاسمدة والسلع الغذائية

وقال ان العام المالي الجديد سيشهد تركيزا في قطاع الصناعة على اختيار الكفاءات والخبرات الماهرة لتولي رئاسة وادارة الشركات الصناعية ، وادخال نظم الادارة الحديثة مع التركيز على زيادة جودة المنتجات الصناعية وانشاء ادارات متخصصة للرقابة على الجودة بالشركات .. وتطبيق نظم الحوافز الايجابية والسلبية وربطها بالجودة وذلك للتأكيد على اهمية زيادة الجودة وتشجيع الصناعة الوطنية للحد من استيراد السلع المماثلة .

البقية ص ٢

الهيئة البرلمانية برئاسة مبارك تبحث الميزانية غدا

تعقد الهيئة البرلمانية للحزب الوطني اجتماعا غدا برئاسة الرئيس حسني مبارك لبحث مشروعي الموازنة العامة الجديدة للدولة وخطة السنة الرابعة من الخطة الخمسية للتنمية الاقتصادية والاجتماعية لعام ٨٥-١٩٨٦

يحضر الاجتماع كمال حسن علي رئيس الوزراء ود. رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب ود. صبحي عبد الحكيم رئيس مجلس الشورى والامين العام للحزب الوطني .. ونواب رئيس الوزراء والوزراء واعضاء الامانة العامة للحزب ورؤساء اللجان النوعية واعضاء مجلس الشعب عن الحزب الوطني

خطاب مبارك في صحف المغرب

نشرت الصحف المغربية امس مقتطفات من خطاب الرئيس حسني مبارك في عيد العمال

● العلم قالت في صفحتها الاولى ان مبارك يؤيد مواقف منظمة التحرير الفلسطينية حول مفاوضات التسوية ويضع ثلاثة شروط للاجتماع بشيمون بيريز رئيس وزراء اسرائيل

● قالت صحيفة - الاتحاد الاشتراكي في صفحتها الاولى .. مصر تعلن تأييدها لاي قرار تتخذه منظمة التحرير

واوردت الصحيفة فقرات من حديث الرئيس حول الحرب العراقية الايرانية والاوضاع في السودان . وقول الرئيس ان زيارته لامريكا كانت من انجح الزيارات

● واوردت رسالة الامة - فقرات مطولة من خطاب الرئيس تحت عنوان - مبارك .. الشعب الفلسطيني وحده يملك القرار - واوردت ماقاله الرئيس عن القضية الفلسطينية والحرب العراقية وشروط اللقاء مع بيريز والاوضاع في السودان ولبنان والوضع الداخلي في مصر وقول الرئيس .. ان مصر رفضت اقامة قاعدة عسكرية في راس بيناس

٥٤٩٦ فرصة عمل في موسم الحج بالسعودية

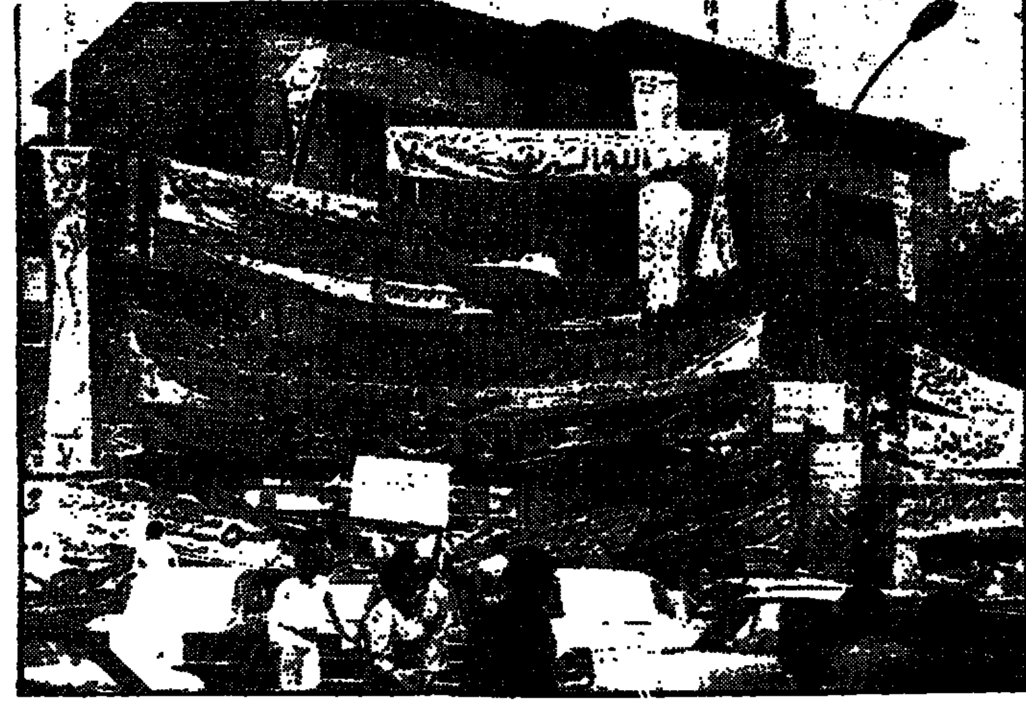
تم توفير ٥٤٩٦ فرصة عمل للمصريين في موسم الحج الحالي بالسعودية كسائقي سيارات وعمالة فنية وعادية عن طريق مكتبي التمثيل العمالي في جدة والرياض .. صرح بذلك سعد محمد أحمد وزير القوى العاملة

الاسئلة النموذجية للثانوية العامة ص ١٠

(سيناء) .. قديسة في عالم الاشرار

بقلم : سعد الدين ابراهيم

ص ٥



مبنى نقابة المحامين اختفى تحت لافتات الدعاية للمرشحين في الانتخابات التي جرت امس في اكبر مظاهرة تعبر عن جو الديمقراطية في مصر (تصوير : احمد عبد الفتاح)

تمت انتخابات المحامين في أكبر مظاهرة للديمقراطية

كتب - فرج عبد العزيز :

تمت امس انتخابات المحامين في اكبر مظاهرة انتخابية لم تشهدها القاهرة من قبل منذ عدة سنوات توافد المحامون منذ الصباح الباكر للادلاء باصواتهم ، وتعددت الوان وطرق الدعاية للمرشحين .

ارتبكت اللجان في بداية الساعات الاولى من صباح امس لعدم حضور المسئولين منها وتم استدعاؤهم على الفور من منازلهم لعدم تعطيل سير الانتخابات .

اشتعلت المنافسة على منصب النقيب بين ثمانية مرشحين هم : ماهر محمد علي ، احمد الخواجة ، توفيق حشيش ، كمال خالد ، د.

البقية ص ١٠

مات المرشح وهو يخطب .. !

المنصورة - شوقي الجميلي :

توفي ابراهيم الشهاوي المرشح في انتخابات نقابة المحامين عن استئناف المنصورة اثر نوبة قلبية فاجأته وهو يتحدث لبعض زملائه بعد بدء الانتخابات بساعتين ..

ترحيل المالطيين المتهمين في قضية البكوش

تم امس ترحيل شنري روميو ويوليمي شيا المالطيين المتهمين في قضية محاولة اغتيال البكوش رئيس وزراء ليبيا الى مالطة

وتقرر ادراجهما في قائمة الممنوعين من دخول البلاد ..

برامج التليفزيون بعد الافطار في رمضان

ترقيات في التليفزيون لدرجة مدير عام

كل الفنون ص ٨

الامتحانات اليوم بجامعة القاهرة

غرفة طوارىء لحل أى مشكلة

تبدأ اليوم الامتحانات في ١٤ كلية بجامعة القاهرة وفروعها ببني سويف والفيوم

قرر د. حسن حمدي رئيس الجامعة تشكيل غرفة طوارىء بادارة الجامعة تحت اشراف د . حلمي نمر نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب لمتابعة سير الامتحانات وحل اى مشكلة تواجه الطلاب

وفي بكالوريوس تجارة عين شمس شكا الطلاب من طول اسئلة مادة التكاليف

قال د. احمد الخطيب احد الاساتذة الثلاثة الذين وضعوا الامتحان ان الاسئلة فعلا طويلة ولكنها عادلة وسهلة لشمولها كل الكتاب المقرر بدلا من التركيز على جزء منه فقط

امتحانات الابتدائية ص ٦

المهربون بالمطار .. يتساقطون

لؤلؤ ومرجان وماس بمليوني جنيه

« عجل » حقيبة السفر .. ذهب خالص

الفيديو .. في علبة حلاوة

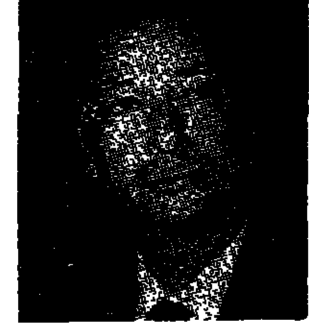
كتب : ناصر البعثي

ارتفعت محاولات التهريب بمطار القاهرة الى الذروة استغل المهربون موسم عودة المدرسين وتكدس الصالات بهم للاندساس بينهم واستغلال التسهيلات الممنوحة لهم في الافلات بما يحملون

احبط رجال الجمرك امس اغرب ٤ محاولات تهريب تشمل لؤلؤ ومرجان بمليوني جنيه وعجل حقيبة سفر من الذهب الخالص بـ ١٠٠ الف جنيه و ١٢ كيلو سبائك ذهب داخل صديري لراكب ايطالي ..

البقية ص ٢

التنحية لـ ٣ أعضاء بمجلس ادارة شركة القناة



عزت عادل

اصدر المهندس عزت عادل رئيس هيئة قناة السويس قرارا بتنحية ٣ من اعضاء مجلس ادارة شركة القناة لاعمال الواني لمدة ٦ اشهر وتشكيل لجنة للتحقيق في الوقائع المنسوبة اليهم

كانت النقابة العامة للعاملين بالنقل البحري قد فصلت اثنين منهم عام ١٩٨٣ لخروجهما على احكام ميثاق الشرف الاخلاقي للعمل النقابي

تليفونات الاسكندرية .. من ٧ ارقام

١٠٠ الف خط .. للاحلال والمنتظرين

كتب - علي هاشم :

تختفي مشاكل تليفونات الاسكندرية في نهاية مايو الحالي .. ستحل السنترالات الاليكترونية الجديدة محل السنترالات القديمة بعد خدمة ٥٠ عاما .. وهي الاوتو بسعة ٣٠ الف خط .. والابراهيمية بسعة ٢٠ الف خط .. وجليم بسعة ٢٠ الف خط

ستكون ارقام المشتركين بالسنترالات الجديدة ٧ ارقام بدلا من ٥ ارقام باضافة رقمي ٤٩ لارقام المشتركين الحاليين بسنترال الاوتو ورقمي ٥٩ لارقام المشتركين بالابراهيمية .. ورقمي ٥٨ لارقام المشتركين بجليم .

كما يتم زيادة سعة سنترالات ميامي وسيدي بشر والمنشية بـ ١٠ الاف خط جديد لكل منها ..

مطرب السمسمية .. حرامي شقق

الاسماعيلية - عبد الوهاب عدس

اكتشف رجال الباحث ان مطرب السمسمية بالاسماعيلية حسن محمد فايد حرامي شقق سرق محتويات ١٠ شقق بالمدينة قيمتها ١٠٠ الف جنيه

القت الشرطة القبض على المطرب اثناء بروفه اغنية جديدة .. واعترف بجرائمه امام ابراهيم عبد العال وكيل النيابة الذي امر بحبسه ٤ ايام على ذمة التحقيق واعادة المسروقات التي ارشد عنها المطرب من بين المسروقات التي ارشد عنها المطرب خزينة من منزل يوسف صديق نور بها ٥٨ الف جنيه ومصوغات ذهبية وشهادات استثمار وكمبيالات قيمتها ٥٠ الف جنيه ومحتويات شقق كل من السيد مصطفى سعودي ومسلم سالم سالم واكيدة نصر صالح ومحمد الكرسلي والضوي مصطفى الضوي وحسين ابراهيم العقباوي ومحمد محمود توفيق وحسن امين مختار ونظمي فريد فيليب

تشاهد اليوم في التليفزيون

القناة الاولى :

● ١٠٫١٥ نادي السينما يقدم : « الفتاة التي تريد ان ترقص »

القناة الثانية :

● ١٠٫٢٠ السهرة مع مسرحية « الليمون الحلو »

التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨

لبنان على أبواب حرب أهلية جديدة

اغلاق الممر الأخير بين شطري بيروت

بيروت - وكالات الانباء :

زاد الموقف في لبنان تدهورا .. وتزايدت المخاوف من انزلاق البلاد الى حرب اهلية شاملة .. انقسمت العاصمة بيروت امس الى شطرين منفصلين تماما .. وتصاعدت الحرب الكلامية بين الطرفين المتصارعين بينما بدت الحكومة عاجزة اكثر من اي وقت مضى عن مواجهة الازمة ..

وقد اغلق امس اخر المعابر الستة التي تربط بين بيروت الشرقية والغربية اثر سقوط بعض القذائف على مستشفى بربير الملاصق للخط الاخضر في بيروت الغربية في ختام اسبوع من الاشتباكات الحادة بمختلف الاسلحة عبر خط التماس .

واسفرت الاشتباكات التي استخدمت فيها الصواريخ ومدافع الهاون والرشاشات الثقيلة عن مصرع شخصين واصابة عشرة اخرين في بيروت الغربية خلال الثماني والاربعين ساعة الاخيرة ..

البقية ص ٢

جندي لبناني في سيارة مدرعة باحد شوارع غرب بيروت امس بينما يقوم جنود اخرون بتفتيش السيارات المدنية .. صورة بالراديو (للجمهورية)

اللجنة الاسلامية تطالب ايران والعراق بوقف القتال

جدة - وكالات الانباء :

دعت لجنة المساعي الحميدة الاسلامية في بيانها الختامي امس الى وقف فوري لاطلاق النار في الحرب العراقية - الايرانية

وقالت اللجنة في بيانها الذي اصدرته عقب اجتماعها في جدة انها كلفت رئيسها داود جوارا رئيس جامبيا بمواصلة جهوده لتسوية النزاع وقررت عقد دورتها القادمة على مستوى رؤساء الدول والحكومات خلال الفترة من ٢٤ يوليو و ٥ اغسطس في جدة ..

انجليزية تضع ٦ توائم

كامبريدج - و ص ا :

وضعت سيدة بريطانية ستة توائم ٤ ذكور واثنين بعد عملية قيصرية اجريت لها امس بمستشفى كامبريدج

واعلنت المستشفى ان الام واطفالها وزنتهم ٩ ارطال في حالة صحية جيدة

وكانت الام جان التدويل - ٢٨ سنة - تتناول عقارا لعلاج العقم ويرجع الاطباء انه تسبب في زيادة خصوبتها

عرفات :

البيان الأوربي .. ناقص

جدة - و ص ا :

وصف ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية البيان الاخير لوزراء خارجية دول السوق الاوربية والخاص بحل القضية الفلسطينية بانه (ناقص) لانه لم يف الطرف الفلسطيني حقه ..

وقال عرفات لصحيفة الشرق الاوسط .. السعودية ان هذا البيان لم يتقدم خطوة عن بيان البندقية

٤٥٠٠ محل وفندق خالفوا الامن الصناعي في ٣ محافظات

تم تحرير محاضر لـ ٤٥٠٠ منشأة بالقاهرة والجيزة والقليوبية خالفت شروط الامن الصناعي ، وتمت احالة اصحابها الى المحاكم ..

كانت وزارة القوى العاملة قد اجرت تفتيشا على ٢٧ الف منشأة تضم ٨٥٠ ألف عامل للتأكد من تطبيق اجراءات الامن الصناعي .. واظهر التفتيش مخالفات في ٥٠٪ من المنشآت تمت ازالتها جميعا عدا ١٠٪ تركزت في المحلات التجارية واصحاب مطاعم وفنادق .

الهيليوم يعالج سرطان العيون والمخ

واشنطون - وكالات الانباء :

اعلن الباحثون الامريكيون ان ذرات الهيليوم اثبتت فاعليتها في وقف انتشار مرض السرطان في جميع المرضى خاصة سرطان العين والمخ والمناطق المجاورة للعمود الفقري

واضاف الباحثون الذين يعملون في جامعة كاليفورنيا وسان فرانسيسكو ومعمل (لورانس بركلي) انه تم انقاذ عيون ١٩٠ مريضا تم علاجهم بذرات الهيليوم خلال السنوات السبع الماضية

التدريس الزامي للمتدربين بوزارة التربية

تقرر الزام الحاصلين على دبلوم دور المعلمين بالازهر بوزارة التربية والتعليم والذين استكملوا دراساتهم التربوية ببرامج التدريب بالوزارة ..

بالتدريس في المعاهد الازهرية الابتدائية لمدة خمس سنوات او دفع تكاليف برامج التدريب

طلب الامام الاكبر الشيخ جاد الحق علي جاد الحق شيخ الازهر ذلك من الدكتور عبد السلام عبد الغفار وزير التربية والتعليم الذي قرر تسليم الشهادات الدالة على تدريب هؤلاء الخريجين للمعاهد الازهرية لايداعها بملفات خدمتهم

تفاصيل الرياضة ص ١٢

الجو اليوم

القاهرة	٢٨
الاسكندرية	٢٤
اسوان	٣٦

النشرة الجوية ص ٢
مواقيت الصلاة ص ٢

كل سنة وانت طيب

محمد صبري — صباح السيد

اليوم عيد ميلادهم

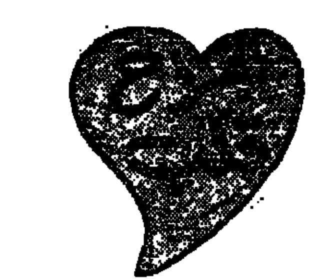
اليوم عيد ميلاد : الدكتور عبد الرزاق عبد المجيد نائب رئيس الوزراء الاسبق .. والسيد القدح ومصطفى منجي والدكتور جميل سيفين اعضاء مجلس الشعب ..

والمهندس حسين عثمان عضو مجلس الشورى ومحمد عبد الحميد عيسى مدير عام بمجلس الشعب ومحمود فتح الله السيد مخرج باذاعة صوت العرب ونادية حليم مذيعة بالتليفزيون والكيميائي سيد قنصوه وكيل وزارة بالبحث العلمي .. وصباح السيد خزامي موظفة بسماد طلخا وعز الدين مصطفى عمر رسام بالسويس لتصنيع البترول .. والمهندس ماهر طلبة العكازي ببترول الاسكندرية ومصطفى احمد علي مفتش بالمساحة والمحاسب محمد صبري ايوب بالشرقية ورمضان ادريس الصعيدي ، بشركة صيدناوي بالشرقية واحمد عاطف ابراهيم تاجر واحمد ماهر مسعد مدرس بمطاعم المنصورة وعادل محمد يونس مفتش بالجهاز المركزي للمحاسبات ورمضان يوسف محمد موظف بكفر الزيات وجميل عبد الحميد دسوقي بمجلس مدينة ديروط .

لمواليد اليوم

من ينظر الى ما ليس له لا يصبح شيء لديه

انت والنجوم ص ٢



بقلم :

مامون الشناوى

ابحـــث عن الحـــب

المحاسب ص. د. ـ الرياض :

لن انشر رسالتك ولا مضمونها بناء على طلبك

ولكنى اقول لك ناصحا انه لا وساطة فى الحب وكما لا استطيع ان اقنعك بان تستمر فى مشوار الزواج مع من خطبتها ولم تشعر باى عاطفة نحوها لا استطيع ان اقنع فتاتك بان تحبك رغم احترامها لك وثقتها بانها لن تجد زوجا افضل منك كما قالت لك ..

انها اعترفت لك بانها تريد ممن يحبها ان يبدى لها عواطفه بكل جنون كما يحدث فى الافلام والمسلسلات وقد ابديت لها صبرا من حبك ما لم تره فى المسلسلات والافلام .. ولكنها ارادت ان تقول دون ان تقول انها تريد ان يكون زوجها هو هذا الشـــاب الذى يجعل عواطفها تتدفق بحبها كشلال لا يكف عن الانهيار بكل قوة وهى لا تشعر نحوك بهذه العاطفة ..

انك يا ولدى انسان متفتح الذهن مررت بتجارب كثيرة واكتسبت ثقافة عالية ودراسة ورحلات ، وعليك ان تبحث عمن تحبك قبل ان تحبها !! ..

ردود بـــلا عنـــاوين

مهندس زراعى ع. ع. ك. م. ـ المنزلة :

ليس فى قصيدتك اى شبه بالشعر الا القافية والفراغ الذى تحرص عليه فى وسط كل سطر ..

● ـ ●

المخلص لحبيبته ع. أ. ا. ف. ـ ابو حمص :

لو كانت زميلتك تتمنى الارتباط بك مثلك لما اعتذرت لك بأن والدها لن يوافق على زواجها بمن يقيم فى بلد اخر بعيدا عن بلده ولرحبت بلقائك بوالدها ليقنع احدكما الاخر بوجهة نظره ..

● ـ ●

ايمان ـ الهرم :

انها خواطر عاطفية .. ولكنها للاسف بعيدة كل البعد عن قواعد الشعر وقواعد اللغة العربية !..

● ـ ●

الحائر أ. ل. ا. ـ المنصورة :

انت واهم فى حبك لان الحب يوفر للعاشق الاكتفاء الذاتى بمن يحب ! .

● ـ ●

المعذب نفسيا فى حياته ر. س. أ. ـ الاسكندرية :

ما جاء فى مذكراتها التى قراتها بعد ان شاهدتك مع الفتـــاة الاخرى لا ينبغى ان يغضبك .. بل هو دليل على حبها لك وغيرتها عليك لانها لم تفهم ان لقاءك بتلك الفتاة كان لانهاء علاقتكما تمهيدا لخطبتهــا !..

من أفــواه المجــانين

عجبت لامراة تنفــق على زينتها اضعاف مـــا تنفقه على طعامها !

مع النـاس

تحـــديث مكـــاتب البريـــد ..
هيئة البريد بدأت استخدام الاساليب العلمية

تلقى مع الناس .. من المهندس حسين عبد العظيم سكر .. رئيس مجلس ادارة الهيئة القومية للبريد ردا تفصيليا على ما نشرناه بخصـــوص تطوير الخدمات البريدية .. قال : ان هيئـــة البريد تسعى دائما من خلال مسئولياتها العديدة الى تطوير خدماتها ومواكبة التغيير الذى يطــرا على مجتمعنا المعاصر ..

وقد بدات الهيئة بالفعل فى تطوير خدماتهـــا عن طريق مشروع نمذجة وتحديث المكاتب البريدية مستهدفة بذلك تيسير الخدمات مستعينة بالاساليب العلمية السليمة .. وقد تم تحديث ونمذجـــة ٧٤ مكتبا حتى الان كدفعة اولى ..

كما قامت الهيئة بافتتاح وحدات بريديـــــة جديدة طبقا لخطة موضوعة على مستوى الجمهورية ويتزايد العدد عاما بعد عام .. وقد تم افتتاح ٣٩٤ مكتبا خلال المدة من ١٩٨٠ الى ١٩٨٥ وبذلـــك اصبح عدد المكاتب الحكومية التى تؤدى الخدمـة على مستوى الجمهورية ٢٠٨٥ مكتبا .. هـــذا بخلاف ما تم افتتاحه من مكاتب اهلية ووكـــالات بريدية .

وقامت الهيئة بزيادة عدد صناديق البريـــد بالميادين والشوارع حتى اصبح عددهـــا ٢٤٤٩ صندوقا تشرف على صيانتها ورش متخصصـــة منتشرة فى انحاء الجمهورية

وقال المهندس حسين سكر :

ان الهيئة تقوم فى اوقات الذروة بفتح منـافذ جديدة لبيع الطوابع وتادية باقى الخـــدمات .. وخاصة عند صرف المعاشات .. كما خصص بكـل محافظة مكتب او اكثر للعمل فى الفترة المسائية ، حتى السادسة مساء لتغطية الخدمات البريديـــة الليلية الى جانب المكاتب والوكالات ..

وتقوم اجهزة الرقابة الخاصة بالهيئة بالتاكد من بيع الاستمارات النوعية والطوابع والتمغات .. بالاسعار الرسمية وتوافرها بالكميات المطلوبة ..

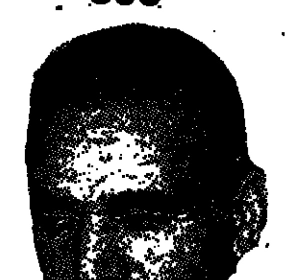
وقال ان المتتبع لانشطة الهيئة يلاحظ انهــــا انتهجت الاسلوب العلمى السليم فى اداء خدماتها لرفع مستوى الاداء وتقديم خدمة افضل لجميع فئات الشعب من اجل القضاء على اية شكوى .

وزارة القـوى العاملة غير مسئولة عن التوزيع الداخلى للخرجين بجهات العمل

تعقيبا على ما نشره ـ مـــع الناس ـ تحت عنوان (بكالوريوس صحافة بدرجة جيد عينوه بواب مستشفى الجامعة) بشأن شكوى المواطن محمد عبد الله اسماعيل الحاصل على بكالوريوس اعـلام والتى ينفرد فيهـــا من تعيينه للاشراف على البوابة الرئيسية لمستشفى جامعة الزقازيق بحجة انه لا يوجد جهاز خاص للعلاقات العامة او الاعلام داخل المستشفى يمكن الحاقه به .

قال عبد الحميد بلال مدير العلاقات بوزارة القوى العاملة والتدريب ان سياسة الوزارة فى توزيع الخريجين تتحدد فى تلبية الاحتياجات الواردة لها من الوزارات من الخريجين وفقـــا للتخصصات المطلوبة وبالتالى فهى ملتزمة بتلبية هذه الاحتيـــاجات وليست مســـــئولة عن توزيع الخريجين داخل هذه الوزارات بما يتفق مـــع تخصصاتهم فاذا ما تم توزيع هؤلاء الخريجين فى اعمال داخل هــــذه الوزارات لا تناسب مؤهلاتهم فهى مسئولية الجهات الطالبة لهذه التخصصات ووزارة القوى العاملة لا تفرض خريجيها على جهة معينة .

●●●

صبرى ابو طالب

استغيث بمحافظ القاهرة خصموا نصف مرتبى عقابا لى ..

الجا الى محافظ القـــاهرة لمساعدتى وانقاذى .. اعمــــل رئيسا للصيانة بحى شـــرق القاهرة كان يخصم ما يعادل ربع مرتبى تنفيذا لاحكام القـــانون ٣٢ لسنة ٨٣ ووفقا للجهـــاز المركـــزى للتنظيم والادارة .. تظلمت من الخصم ومن تخفيض مرتبى ونشر مع الناس تظلمى .. فقام المسئول عن التسويات بحى شرق القاهرة بخصم ما يعـادل نصف مرتبى عقابا لى .

محمود محمد سليم
حى شرق القاهرة

نطالب باستبدال الاعمدة بكابلات موازية للطريق

قامت وزارة الكهرباء بــزرع اعمدة فى اراضينا الواقعة فى الحـــوض الموازى لطريق شربين ـ دمياط ويبلغ عددهـــا خمسة خطوط .. عـــدد من الاعمدة تاكل نتيجة للعوامـــل الطبيعية الامر الــذى يسبب خطرا جسيما علينـــــا وعلى مواشينا لان هذا التيار عالى ويغذى ميناء دمياط الجديد . الا يمكن استبدال الاعمدة فى الاراضى بكابلات تسير موازية للطريق الذى تم توسيعه حماية لنا ولمصالحنا

من الاهالى
السعيد زكى الشربينى

عيادة الجمهورية

* اجابات خاصـــة *

● الى : ع ـ ابو زيد احمد ـ البصراط ـ مركـــز المنزلة ـ دقهلية :

يقول الدكتور كمال يوســـف الاخصائى بمستشفى الحميـــات بامبابة :

فى الواقع ان حالتك تعتمد على اسباب كثيرة منها الوراثى .. فلاداعى للقلق طالما لا يوجد كما هو واضح من خطابك امراض مزمنة .. اطمئن ولا تنطو على نفسك واندمج فى مجتمعك ، وهو مجتمـــع بحيرة المنزلة ، حيث السماحة والرياضة والهواء والماء والسمك .

●●●

● الى ع.ح السيد ـ طنطا :

يقول الدكتور محمد عصـــام الجنجيهى رئيس قسم الامراض النفسية والعصـــــبية بطب الزقازيق

هذه الرعشة قد تكون لعـــدم الثقة بالنفس ، تنصح باستعمال بعض العقاقير المناسبة بواسطة اخصائى امراض عصبية ونفسية

●●●

● الى المعذب : ف.ج.و ـ شبرا :

يقول الدكتور وسيم رشدى السيسى استاذ المسالك البولية بالمناطق التعليمية :

مرض التبول اللاارادى مرض بسيط وسهل علاجه ، ولا داعى للانتحار ، وانا على اســـتعداد لعلاجك مجانا بقسم المســـالك البولية بمستشفى حلوان العام لاجـراء الفحـوص والاشـــعات الضرورية .

تلغرافات

● حصلت على تقدير جيد جدا شعبة تامينات من المعهد الفنى التجارى بالمنصورة دفعة ٨٢ ـ ٨٣ ولم يصلنى التعيين حتى الان علما باننى معوق فى قدمى اليمنى وفى امس الحاجة الى التعيين

السيد حامد زين
شربين

● اهالى عزب جبارة وشراقى ويوسف جمعة المحرومون من مياه الشرب النقية يستغيثون بالله وبالمسئولين لانقاذهم وتوصيل المياه النقية اليهم او منع صرف مجارى قرية الكريشة فى الترعة التى يشربون منها

خميس مصطفى منصور
عزبة جبارة الكريشة
كفر الدوار

● مياه الشرب منقطعة تماما من كفر فيشا مركز منوف .. هل وصل ترشيد الاستهلاك الى المياه ايضا ؟

حمدى عبد الرحمن ابو العلا
اكاديمية السادات للعلوم الادارية

انت والنجوم

● الثور : يقترب وتزداد خيراته فى امور التجارة

● ـ ●

● الجوزاء : كثير العلوم سعيدا بها ويكرم حيثما يتوجه وفى سفره سعاده .

● ـ ●

● السرطان : يزداد خبرة فى امور العلم

● ـ ●

● الاسد : لنجاحه فى الاعمال يبعد صيته ويلتف حوله الكثير

● ـ ●

● العذراء : يوصف بالانســـان الشاطر وينجو من مرض

● ـ ●

● الميزان : متكلم دقيق فى اموره وموفق فى خطواته

● ـ ●

● العقرب : يميل لمساعدة الغير ولو انه لن يسلم من الغدر

● ـ ●

● القوس : يخشى عليــه من اصاغر القوم ويتاذى من بعضهم

● ـ ●

● الجدى : انا فتحنا لك فتحا مبينا فاختر لنفسك ما يحلو

● ـ ●

● الدلو : لا تفسدوا فى الارض بعد اصلاحها وتمنوا ان يحسن الله اليكم

● ـ ●

● الحوت : يصادق الكثيـــر ويساعدوه فى انجاز اعماله

● ـ ●

● الحمل : بهى الطلعه ظريف اللسان صاحب مال وخيرات

كاريكاتير

« تراكمات حساب الكهرباء »

- ربنا أكرمنى وقدرت أدفع فاتورة النور !!

طوغان

٥ ســـنوات ننتظـــر ..
تركيب ســنترال سيدى غازى

فى عام ١٩٧٨ وافق المهندس وزير النقل والواصـــلات على تعديل سنترال بلدة سيدى غازى بمحافظة كفر الشيخ من يدوى الى نصف آلى على ان يقـــوم الاهـــالى باقامة مبنى للسنترال وتمت اقامة المبنى واوصـــلت معدات واجهزة الســنترال .. لكن فوجئنا بنقلها الى بلدة اخرى .. فى يناير ١٩٨٠ تم احضـــار معدات جديدة ولكن الســنترال الجديد تعطل قبل ان يعمـــل والسبب انه قديم ومســـتهلك ولا توجد له قطع غيار .. نرفـع هذا الامر الى المهندس سليمان متولى وزير النقل والواصـــلات والمهندس وجدى عبد الحميـــد رئيس هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية لايجاد حل عاجـــل لمشكلتنا .

عن الاهـــالى
السيد يوسف العبد
المدير العام بمجلس الشعب

تزايد السرقات بحدائق المعادى

تعددت حـــوادث السرقة فى حدائق المعـــادى .. سرقوا من محلى ٤٠ كاميرة تصوير و ٤٠٠ بطارية .. اننى ارجـــو وزارة الداخلية تشديد الحراســـة بالمنطقة .

احمد زكى عارف
شارع ٩ حدائق المعادى

الجمهورية
التوزيع :
شركة التوزيع المتحدة
ت ٧٤٣٦٨٨
الاشتراكات :
٢٠ جنيها مصريا

ممنـوع الدخول

لواد الكاتب الكندى الشهير (فارلى موات) ان يعبر الحدود

الى الجـــارة الكبرى ـ الولايات المتحدة الامريكية ؟

تصور ان الامر بسيط فهو ذاهب للترويج لاخر اعماله الادبية وهى رواية (بحر الذابح) ..

والمدة التى ينوى قضاءها فى امريكا لا تزيد على عشرة ايام

ولكن سرعان ما بدات المتاعب

اعلنت امريكا انها لن تمنح الكاتب الكندى تاشيرة دخول فهو من وجهة نظرها (شيوعى ومخرب وفوضوى ؟

اصابت المفاجاة الكاتب ، فهو لم يتصور ان يحدث له ذلك مهما كان هناك خلاف فى الراى او مهما تضمنت بعض رواياته افكارا تناهض امريكا وتتهمها .

بحث الرجل فى دفاتره القديمة واستعاد كتابا نشره فى عام ٧٠ عن رحلتين قام بهمـــا لزيارة سيبيريا فى الاتحاد السوفيتى

وقال انه يعتقد بان وجهة نظره التى عبر عنها فى هذا الكتاب هى سر وضع اسمه فى القـــائمة السوداء ، ومنعه من دخـــول امريكا .

وقد اثار ذلك الموقف ضجـــة دفعت عضوا بالكونجرس للقول بانه يجب الا تمنع الولايات المتحدة

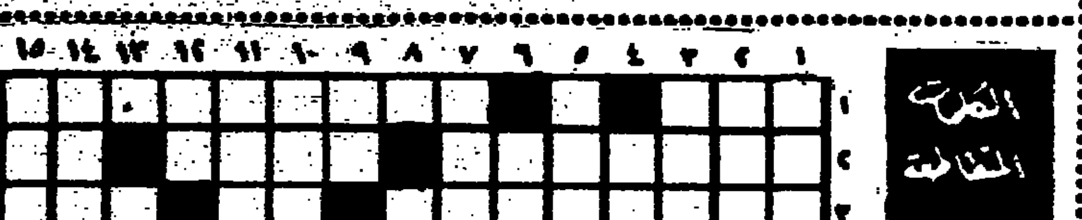
دخول اى شخص يخالفها فى الراى والا تعاقب انسانا على ما يحمله من افكار وما يؤمن به من معتقدات

وقال عضو الكونجرس بان على بلاده ان تكف عن اعتبار مجرد تاشيرة دخول لامريكا نعمة كبرى

وانها الجنة التى يقف على بابها حراس اشداء يمنحون ويمنعـــون كما يشاءون !

محمد العزبى

الكلمات المتقاطعة



افقيـــا

١ ـ صـــدا ـ مطرب ومخـــرج لبنانى
٢ ـ ملكة مصرية قديمـــة ـ من الاشعات ـ جسم
٣ ـ فيلســـوف يونانى ـ حـــرف موسيقى ـ حرف
٤ ـ اوســـاط الناس (معكوسة) ـ قصيدة دينيـــة لاحمد شوقى
٥ ـ من الزهـــور (معكوسة) ـ اغنية لنجاة (معكوسة)
٦ ـ تصـــفق (اتـــلوه) ـ للتفســير ـ اكبر الاقسام السياسية ببريطانيا
٧ ـ عاصـــمة كولومبيا الوسطى ـ سهل
٨ ـ متشابهان ـ احد الوالدين ـ لقب قائد اسلامى شهير (معكوسة)
٩ ـ ولاية امريكية ـ لحدوا (معكوسة) ـ لم ينضج
١٠ ـ ارشد ـ براثن ـ يقفز
١١ ـ فيلم قديم لفاتن حمامة (معكوسة) ـ موسيقى مجرى
١٢ ـ عملة انجليزية ـ انسان (معكوسة) ـ من الضـــاكب (معكوسة)
١٣ ـ تلنا (فوق) ـ اغنية لام كلثوم ـ سئم
١٤ ـ شاعر عباسى ـ خلود
١٥ ـ لغة يهـــودية ـ نوع من الجبس (معكوسة)

وراسيـــا

١ ـ عاصمة كشمير ـ متشابهان ـ تشترى
٢ ـ من الزهور ـ ...
٧ ـ مصيف مصرى ...
ـ حب ـ من مواد ...
٨ ـ نحاجو ـ اجناس ...
ـ نصف (تاريخى ...
٩ ـ لفظ ـ جامعة ...
(معكوسة) ـ ضلع ...
١٠ ـ مدينة انجليزية ... الشياطين

مسابقة اليوم

حـــل مسابقة أمس

الجـو اليـــوم فى مصـــر والعـــالم

طقس معتدل الحرارة نهـارا مائل للبرودة على شمال البلاد حتى مصر الوسطى حار على مصر العليا وتظهر السحب المنخفضة شمالا كما تظهر الشبورة الخفيفة صباحا على اماكن متفرقة مـــن شمال البلاد وقنـــاة السويس وتنشط الرياح احيانا على اقصى غرب البلاد وكذلك الجنوب مثيرة للاتربة الخفيفة

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٣٫٣٥	٥٫١٠	١١٫٥٢
عصر	مغرب	عشاء
٣٫٢٩	٦٫٣٤	٧٫٥٩

درجـــات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٢٨	١٥
الاسكندرية	٢٤	١٥
مطروح	٢٧	١٦
بورسعيد	٢٣	١٧
الاسماعيلية	٣٦	١٥
السويس	٢٨	١٦
المنيا	٢٩	١٥
اسيوط	٣٠	١٥
الاقصر	٣٥	٢٥
اسوان	٣٦	٢٦
الغردقة	٢٨	٢١
سيوه	٣١	١٦
الوادى	٣٢	٢٤
العريش	٣٢	١٧
نخل	٣٧	١٣
الطور	٣٧	١٣
شرم الشيخ	٢٨	١٦
رفح	٢٢	١٣
كاترين	١٥	٣

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٤٤	٢٥
مسقط	٣٥	٢٥
مكة	٣٣	٢٧
جدة	٣٧	٢٤
بغداد	٢٨	١٤
عمان	٢٤	٧
الدار البيضاء	٢٠	١٤

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
نيويورك	١٦	٠٤
موسكو	١١	٦
بون	٩	٢
لندن	١٤	٨
باريس	١٦	٢
روما	٢١	١٢
اثينا	٢٠	١٤

المجتمـــع

تكريم ٣٢ عاملا مثاليا بشركة اتوبيس القاهرة الكبرى

اقام السيد ـ المهندس احمد فؤاد سالم رئيس مجلس ادارة شركة اتوبيس القاهرة الكبرى حفلا لتكريم العمال المثاليين وعددهم (٣٢) عاملا

اعتمدت اذاعة وسط الدلتا بطنطا القارىء عبد الحميد عبد الحميد سالم من الشوامى مركز بلقاس وبهذه المناسبة نشكر السيد الاستاذ عبدالمجيد شكرى مدير الاذاعة وفضيلة الشيخ السيد عبد الغفار الزيات والله ولى التوفيق

عيد ميلاد سعيد

احتفل المقدم عباس البيسومى بمطروح بعيد ميلاد نجله شريف الحادى عشر وعيد ميلاد كريمته شرين الرابع كل سنة وانتم طيبين

بابا ـ ماما

زفاف ســعيد



فى حفل عائلى بهيج ضم الاهـل والاصدقاء تم الاسبوع الماضى فـــى دمنهور زفاف المهندس محمود ابوالنصر بقسم الدعاية والاعلان بشركة سجاد دمنهور الى الانسة : منى ابو النصر اطيب التهانى للعروسين .. عبد القادر الروبى



فى نادى السكة الحديد بمدينـــة نصر تم عقد قران الانسة امال اسماعيل سكرتيرة مدير هيئة السكة الحديد على الاستاذ كمال صقر ليسانس حقوق .. الف مبروك للعروسين

أخبار دولية

الدول الصناعية تؤيد موقف واشنطون في محادثات نزع السلاح مع السوفييت

بون ـ وكالات الانباء :

افتتح زعماء الدول الصناعية الغربية الكبرى السبع صباح امس الجلسة الموسعة للمؤتمر الاقتصادي السنوي في قصر شلومبورج في بون.

اعلن الزعماء السبعة في بيـــان صدر امس تأييدهم للموقف الامريكي في محادثات الحد من التسلح مع الاتحاد السوفيتي.



زعماء الدول الصناعية السبع اثناء اجتماعهم في بون امس .. ويظهر في الصورة الرئيس الامريكي ريجان ورئيس وزراء اليابان ياسهيرو ناكاسوني منهمكين في حديث ثنائي .. (صورة بالراديو للجمهورية)

وطالب باجراء حوار على مستوى عال بين الشرق والغرب

واكد البيان على تأييد الجهود الرامية الى خفض الاسلحة النووية والاسلحة التقليدية والكيميائية وتقليل مخاطر الصراع في العالم

حرب الكواكب

وذكر المسئولون في بون ان زعماء المؤتمر سيناقشون مبادرة الرئيس الامريكي ريجان للدفاع الاستراتيجي المعروفة باسم حرب الكواكب والتجارة العالمية .

مشكلة الدولار

وقال مسئولو الوفود ان وزراء مالية الدول الصناعية السبع سيناقشون نتائج مباحثات مجموعات الخبراء حول اسعار العملات الاوروبية من اجل منع تذبذب اسعار العملات بالنسبة لقيمة الدولار

واضاف المسئولون ان وزراء خارجية الدول السبع سيناقشون اجراءات محاربة المخدرات في بلادهم .

واشارت المصادر الى الاجتماعات الثنائية التي تمت امس الاول بين الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران والمستشار كول وبين مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا والزعيم الايطالي بيتينو كراكسي

اخلاء منطقة القصر

وذكرت مصادر البوليس انه تم اخلاء منطقة قصر شاومبورج من المرور والمشاة قبل وصول الزعماء اليه وذلك ضمن اجراءات تشديد الأمن .

بينما اعرب مسئولو الأمن في بون عن قلقهم ازاء حادثي الانفجار اللذين وقعا في بون .

نيجيريا طردت ٧٠٠ الف مهاجر اخر

لاجوس أ.ب

بدأت نيجيريا امس ترحيل نحو ٧٠٠ الف اجنبي من اراضيها في ثاني حملة تقوم بها لطرد المهاجرين غير القانونيين منذ عام ١٩٨٣

ذكر راديو لاجوس ان المهاجرين ومعظمهم من دول غرب افريقيا المجاورة قد تم نقلهم في سيارات تابعة للوزارة الداخلية الى الحدود ليعبروها قاصدين بلادهم

وتم السماح للبعض منهم بشراء تذاكر طيران تمهيدا للرحيل جوا وكانت الحكومة قد اعلنت عزمها من هذه العملية يوم ١٥ ابريل الماضي .

اضراب في السويد باشتراك ضباط البوليس

ستوكهولم ـ وكالات الانباء :

اضرب نحو ٢٠ الف من الموظفين المدنيين السويديين عن العمل مطالبين بزيادة اجورهم تسبب الاضراب في تعطيل الرحلات الجوية ووقف حركة الملاحة والنقل واغلاق المدارس

ـ ذكرت المصادر المطلعة ان ١٢٠٠ من ضباط البوليس يشتركون في الاضراب الذي سيكلف السويد ١٢٠ مليون دولار يوميا .

٤ انفجارات في المانيا وأسبانيا

كولوجن ـ المانيا الغربية اب

وقع انفجار فجر امس في شركة كومبيوتر فرنسية تعمل لحساب جيش المانيا الغربية في منطقة كولوجن .. اسفر الانفجار عن خسائر جسيمة بالشركة ولكن لم تقع خسائر في الارواح

المعتقد ان منظمة الخلايا الثورية اليسارية هي المسئولة عن الحادث .

وفي برلين الغربية اصيب جندي امريكي بجراح خطيرة عندما انفجرت سيارته في منطقة زهلندورف

وفي أسبانيا .. وقع انفجاران في مكتبين لتاجير السيارات تابعين للولايات المتحدة في مدينة (سان سباستيان) ..

كما وقع انفجار في قطار تحمل بسيارات فرنسية في منطقة بياستر جنوب اسبانيا

واعلنت منظمة (الباسك) الانفصالية مسئوليتها عن الانفجارين .

شقيق فهد اول رائد فضاء عربي

نشرت صحيفة (الشرق الاوسط) السعودية امس صورتين لاول رائد فضاء عربي وهو الامير سلطان بن سلمان بن عبد العزيز شقيق الملك فهد ويشترك سلطان في رحلة مكوك الفضاء الامريكي ديسكفري يوم ٢٢ يونيو القادم .

٥ ملايين دولار من القذافي لزعيم امريكي اسود !

شيكاغو ـ اب :

اعلن الزعيم الاسلامي الامريكي الاسود (لويس فرخان) امس انه حصل على قرض قيمته ٥ ملايين دولار بدون فائدة من الرئيس الليبي معمر القذافي

وقال فرخان لصحيفة (شيكاغو صن تايمز) ان هذا القرض سيستخدم في انشاء شركة لصناعة الصابون والمنظفات الصناعية يمتلكها السود في شيكاغو .

هرم زجاجي امام متحف اللوفر

باريس ـ الانباء :

يشاهد الشعب الفرنسي غدا الاحد (ماكيتا) لهرم من الزجاج يتم اقامته عند المدخل الرئيسي لمتحف اللوفر .

قالت المصادر الفرنسية ان تصميم الهرم الزجاجي يتفق مع مقاييس الاهرامات المصرية اى بارتفاع ٢٠ مترا وقاعدة طول ضلعها ٣٢ مترا .

واضافت المصادر ان الماكيت تمت باستخدام شبكة من الكابلات لارتفاع ٢٠ مترا بواسطة رافعة تمثل الهيكل الذي ستركب عليه الواح من الزجاج الشفاف .

ـ وقد استطلع (جاك شيراك) عمدة باريس عملية اقامة الماكيت يوم الثلاثاء الماضي قبل افتتاحه للجمهور .

٩٠٠ مليون [بقية ص ١]

[بقية ص ١]

وقال وزير الصناعة انه يجري حاليا مراجعة التشريعات الخاصة باجهزة الرقابة الصناعية والتوحيد القياسي بما يحقق لها القيام بدورها الرقابي على منتجات القطاعين العام والخاص للمساهمة في زيادة الجودة وحماية حقوق المستهلكين .

وقال انه سيتم محاسبة هيئات القطاع العام الصناعي عن الاداء في نهاية العام المالي .

تسعيرة العسل الاسود

واشار الوزير الى ان التسعيرة الجديدة لشراء العسل الاسود من المنتجين ستصدر قريبا بعد اقرارها من لجنة السياسات وستراعي التسعيرة العدالة للمنتج والمستهلك والزيادة الجديدة في اسعار قصب السكر .

وعلمت الجمهورية ان الميزانية الجديدة ستشهد زيادة لاسعار شراء القمح والفول السوداني والسمسم والعسل الاسود من المنتجين بما يراعي تكلفة الانتاج وسيبدأ تطبيق الزيادة في الميزانية الجديدة بعد اقرارها من لجنة السياسات .

مأموريات جديدة

وصرح محمود سعيد رئيس مصلحة الضرائب ان الميزانية الجديدة تتضمن نحو ٦ ملايين جنيه لحل مشكلة الاسكان الاداري بمصلحة الضرائب .. ويتم حاليا اجراء حصر للمناطق الضريبية التي تحتاج لاقامة مأموريات جديدة .

وقد صدرت التعليمات الى المناطق الضريبية بإجراء التعاقد على المباني اللازمة لذلك .. او القيام بشراء الاراضي والبناء عليها بالاتفاق مع اجهزة الحكم المحلي .



صورة تجمع كل افراد عائلة (المصرية الامريكية) التي تبحث عن اقاربها بمصر

١١ أمريكيا يبحثون عن عائلتهم المصرية

واشنطن ـ السيد البابلي :

في لهفة ينتظر ١١ امريكيا بارقة امل من القاهرة عن عائلة والدهم المصري الذي هاجر الى امريكا منذ ثلاثين عاما وتزوج من فرنسية واستقر بولاية شيكاغو وانجب ١١ طفلا وطفلة وشهد وفاته عام ١٩٦٩ والاسرة لم تتوقف مساعيها في البحث عن عائلتهم المصرية بالقاهرة

وارسلت الاسرة احد ابنائها وهو عمر فرج الى العنوان الذي تصورة والدهم ارسال الخطابات عليه في القاهرة وهو ١٤٣ شارع الخليج بالمسره ووجد عمارة ضخمة لم يدله احد فيها شيئا عن عائلة والده ولم يستطع التفاهم معهم لانه لا يتكلم اللغة العربية .

وفي واشنطن حضر الى مكتب الجمهورية بواشنطن الاخوة الاحد عشر (جون ـ ٤٣ عاما ، وهنري ٤٢ عاما ، وبرناديت ٤١ عاما ويوسف ٩٣ عاما وروبرت ٣٨ عاما ومري ٣٦ عاما وعمر ٣٥ عاما وجزيل ٢٤ عاما وزينب ٣١ عاما وانطوانيت ٣٠ عاما وعايدة ٢٩ عاما وهم يقولون اننا مستعدون ان تفصل اى شيء للعثور على عائلتنا واننا مصريين قبل ان نكون امريكيين ..

وقال الاخير ان والدهم غير اسمه في شيكاغو الى هنري فرج وصار يراسل اسرته في القاهرة تحت هذا الاسم وانه منذ وفاته لم ترسل اسرته لهم اى خطاب ولا يعرفوا اخبارهم ..

وقالوا انهم مستعدون للسفر للقاهرة فورا في حالة وجود ابناء عن اقارب لهم لازالوا على قيد الحياة .

المهربون بالمطار [بقية ص ١]

[بقية ص ١]

● المحاولة الاولى لمحمد رضا اليازجي رئيس شركة قادم من طوكيو اخفى ١١ كيلو لؤلؤ ومرجان وكيلو الماظ بمليوني جنيه داخل بلاستيك بحقيبة ملابسه

● المحاولة الثانية للراكب السوداني موسى محمد موسى صنع عجل حقيبة سفره من الذهب الخالص وطلاه بمادة سوداء لابعاد الشبهة عنه .

● المحاولة الثالثة لراكب ايطالي على الخطوط السويسرية اخفى ١٢ كيلو من سبائك الذهب داخل صديري بدلته وكشفت التحقيقات انه عضو شبكة تهريب دولية حولت نشاطها داخل البلاد والقى القبض على جميع افرادها

● المحاولة الرابعة للدكتور احمد جلال العائد من الكويت اخفى جهاز فيديو داخل علبة حلاوة وغرم ضعف قيمة الرسوم وحجز الجهاز لحين السداد .

● المحاولة الخامسة للراكب السوداني احمد عبدالله آدم اخفى ٥ جوازات مصرية مزورة بجيب سحري بحقيبته

ضبط المحاولات الاربعة العميد مدحت مسعد والعقيد فؤاد كامل والرائد محمود عبد الفتاح يامن الوالي بالمطار .. ومامور الجمرك علي ثابت وطارق العدوي وايمان رياض ورمضان السيد ورئيس الوردية فاروق الجبالي وتوفيق اسماعيل ونواب رئيس الوردية مجدي خميس وسيد عبد النبي واحمد حجازي وامين البقلي

واحبط رجال الجمارك امس ثالث محاولة لتهريب الذهب خلال ٢٤ ساعة ، المضبوطات اطقم اسنان ذهبية وادوات لطب الاسنان من الذهب والفضة قيمتها ٣٠ الف جنيه مع طبيب الاسنان محمود ابراهيم ، الذي تنازل عن المضبوطات مقابل عدم رفع دعوى جنائية ضده ..

لبنان على أبواب [بقية ص ١]

[بقية ص ١]

وانهمكت الميليشيات المتصارعة في اقامة الحواجز الجديدة على خط التماس وفي جلب تعزيزات جديدة استعدادا لجولة واسعة النطاق من المعارك .

والى هذا التصعيد مع تخوف المسلمين من ان المسيحيين يعدون لهجوم شامل على الشطر الغربي من المدينة ومطالبتهم لسوريا بالتدخل لوضع حد لتدهور الموقف ..

وقد اكد نبيه بري زعيم حركة امل امس ان وحدات الجيش اللبناني في المناطق المسيحية وضعت في حالة تاهب واعرب عن اعتقاده بان هذه التعبئة موجهة ضد بيروت الغربية وضد مناطق الجبل التي يسكنها الدروز ، واكد بري ان ذلك قد اتخذ بالتنسيق بين القوات اللبنانية والرئيس اللبناني .

وفي الجنوب قتل ثمانية مقاتلين مسلمين على الاقل وجرح ١٢ اخرون يوم الخميس حين بدأت قوات جيش لبنان الجنوبي الموالية لاسرائيل والميليشيات اليمنية في قصف سلسلة من القرى المسلمة شرقي صيدا .

تصريحات جعجع

ومن جهة اخرى اخفقت لجنة الخلاص التي تم تشكيلها لتصفية الخلافات بين الميليشيات المسيحية وحزب الكتائب في عقد اجتماعها الاول نتيجة للتوتر الذي ساد العلاقات بين الجانبين اثر تصريحات سمير جعجع زعيم الميليشيات المسيحية بان ما اخذ بالقوة سيسترد بالقوة .

وكانت ملاحظته تعليقا على اجتياح الميليشيات التقدمية الاسلامية للقرى المسيحية في منطقة صيدا واقليم الخروب في الجنوب .

عودة المسيحيين

وفي الوقت نفسه يواصل الحزب التقدمي الاشتراكي بزعامة وليد جنبلاط جهوده لتأمين عودة المسيحيين الذين فروا من قراهم اثناء الهجوم التقدمي ـ الاسلامي في الجنوب

وقد نجح الحزب في اعادة مائة من المسيحيين الى قرية الرملية كذلك تمكن ٥٠٠ مسيحي آخرون من الوصول الى بيروت عن طريق الشوف في حراسة الحزب التقدمي

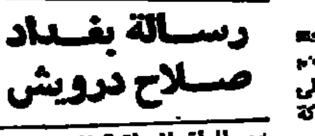
كذلك استقل ٧٠٠ من اللاجئين المسيحيين ثلاث سفن لبنانية من ميناء حيفا الاسرائيلي امس ستحملهم الى بيروت الشرقية وغيرها من المناطق المسيحية في لبنان

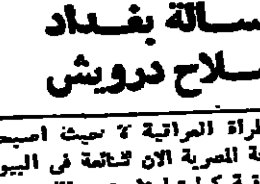
المعروف ان نحو ٢٠ الف من المسيحيين كانوا قد لجأوا الى الشريط الحدودي الذي تسيطر عليه اسرائيل

وقد حلقت الطائرات الاسرائيلية على ارتفاع منخفض امس فوق بيروت واخترقت حاجز الصوت فوق منطقة البقاع التي تسيطر عليها القوات السورية .. وصرحت المصادر بان الطائرات كانت تصور الاستعدادات العسكرية للجانبين .

وصرحت المصادر العسكرية الاسرائيلية ان الجيش الاسرائيلي بدأ في تحصين خط الحدود مع لبنان تحسبا لاية هجمات انتحارية . وتضمنت التحصينات زيادة نقاط المراقبة والاضواء الكاشفة وتحصين شبكة الانذار المبكر .

مصريون .. في بغداد





سلوى ابراهيم .. تعلم العراقيات اللهجة المصرية

الحاج ابراهيم الشيمي .. شيخ المصريين في بغداد

محسن عيد .. يملك معملا ميكانيكيا لادوات السيارات

تحتل الجالية المصرية في العراق مركزا ممتازا .. لهم معاملة خاصة عن باقي الجاليات العربية حيث تمثل هذه الجالية جزءا اكبر في كل قطاعات ومجالات الخدمة والعمل .. تؤدي واجبها جنبا الى جنب مع اخوانهم العراقيين .. واذا كنا قد اخترنا هذه النماذج الاربعة فان هناك مئات بل الوف من افراد الجالية المصرية يحملون صفات الاخ والصديق لكل عراقي .

رسالة بغداد

صلاح درويش

● سلوى ابراهيم السيد .. زوجة رجل الاعمال محمد درويش .. ممثل الجالية المصرية المشرف على المهرجان المصري الذي اقيم مشاركة في احتفالات عيد ميلاد الرئيس صدام حسين ..

تقول سلوى .. عدد المصريات في العراق لا بأس به .. الغالبية من الفلاحات المرافقات لازواجهن في منطقة (الخالص) ، حيث تعمل الى جوار زوجها في الحقل .. والجزء الثاني زوجات الموظفين والمهندسين والاطباء والمدرسين بالجامعات وقد نجحت هذه الفئة في خلق الصداقات مع المرأة العراقية ، حيث اصبحت اللهجة المصرية الان شائعة في البيوت العراقية كما تعلمنا منهن اللهجة العراقية.

● الحاج ابراهيم محمد الشيمي .. شبرا القاهرة .. يقيم في العراق منذ عام ٧٦ ويعمل في المؤسسة العامة للسياحة .. ويطلق عليه (ابو محمد) وهو بمثابة شيخ أو عمدة المصريين في العراق .

يقول : من حق الموظف المصري في العراق ان يحول شهريا من راتبه ٧٥٪ لمصر .. وفي حالة مرضه يحصل على المبلغ نقدا بعد التحويل دون مشاكل .. وبعد بلوغ الموظف المصري سن المعاش يحصل مثل المواطن العراقي على مستحقاته وهو معاش ثابت مدى الحياة ، واذا عاد يصفي بحساباته مع ارسال معاشه له في القاهرة مدى حياته .. ومن يترك الخدمة قبل المعاش يصرف مكافأة تعادل مرتب شهر عن كل سنة .. ترعى الحكومة العراقية المصريين صحيا واجتماعيا وحماية شخصية من الرئيس صدام الذي يكرر في كل خطبه اهتمامه بالمصريين والتوصية بهم ومعاملاتهم بالحسنى .

ادوات السيارات

● محسن احمد عيد من المنصورة .. يقيم منذ اوائل عام ٧٦ في بغداد .. يمتلك حاليا معملا ميكانيكيا لصناعة ادوات السيارات به ٣٦ عاملا وفني مصري يعملون بمرتبات اسبوعية يضاف اليها ساعات العمل وبدل الانتقال .. يعتبر هؤلاء العمال والفنيين مؤمن عليه واخر غير مؤمن عليه لكثرة تنقله بين المصانع ومجالات العمل الاخرى .. اذا اراد العامل العودة لمصر يعطى تذكرة السفر ذهابا وايابا .. واذا ترك العامل الخدمة دون موافقة صاحب العمل يحرم من المكافأة .. ونفس الشيء اذا اخل بواجبات عمله .. كل العاملين في المصانع والمعامل من المصريين اعضاء في النقابات التي تحصل منهم على نسبة ١٪ من كل دينار من الاجر ..

بدأ محسن عيد نشاطه في العراق في الشركة اليوغسلافية التي اقامت بمشروع ري كركوك ثم عمل مدرسا بمؤسسة المعاهد الفنية العليا ميكانيكا انتاج ٢ ، ولم يستمر طويلا بعدها استقال واشترك مع عراقي في افتتاح فندق بالسعدون .. واخيرا انشأ هذا المعمل الميكانيكي الذي انفق عليه نصف مليون دولار .

اول مكتب مقاولات

● سعيد متروس .. الاسكندرية .. في العراق منذ عام ٧٤ .. يمتلك اول مكتب مقاولات ليتساعد وتأثيث الفنادق والمطاعم .. لديه من الكفاءات المصرية ١١ شخصا دائمين .. وفي كل مشروع يقوم به يستعين بالغالبية من المصريين .. بدأ برأسمال ٢.٥ الف دينار اصبح الآن ٦٢ الف دينار .. اول عمل له في العراق كان مسئولا عن بعض الفنادق والمطاعم حتى عام ٨٢ .. يشغل حاليا منصب مندوب الاتحاد العربي للفنادق .

سلوى ابراهيم

ابراهيم محمد

محسن احمد

سعيد متروس

سوق المال

مسئولية الحكم المحلى عن اراضى الدولة

حماية املاك الدولة يجب ان تكون القضية التى تشغل كافة قيادات الحكم المحلى ... لان هذه الظاهرة اصبحت منتشرة فى كل محافظة ومدينة وقرية.. وذلك بسبب غياب اجهزة الحكم المحلى عن القيام بمسئولياتها ولجوء البعض الى الشطارة والفهلوة لاغتصاب اراضى الدولة والتى تقدر بملايين الجنيهات فى جميع المحافظات .. وبدأت العملية باقامة منشآت خفيفة .. ثم فجأة ظهرت المبانى الكبرى ..

ومن الامثلة الصارخة للاعتداء على اراضى الدولة ما يحدث فى قرية « الكيمات » بمركز ابو تشت فى محافظة قنا حيث اعتدى احد المواطنين على ارض تملكها الدولة .. وتقاعست اجهزة الحكم المحلى عن التصدى لذلك .. ووقف رئيس مركز ابو تشت صامتا كما تقول رسالة شباب القرية الذين اختاروا هذه المنطقة المعتدى عليها لاقامة مركز الشباب عليها .. ورغم ان الحكم المحلى قد قام بازالة التعديات على هذه القطعة من قبل الا ان الامر عاد الى اعتداءات جديدة باقامة منشآت ومبان ضخمة عليها .. بسبب التقصير والاهمال من مركز ابو تشت الذى لم يبال بالقرارات التى صدرت من الاجهزة الشعبية ومجالسها تطالب بازالة التعديات واذا كانت بعض قيادات الحكم المحلى لا تعرف واجبها فان عبد الحليم الصعيدى محافظ قنا عندما عرضت عليه هذه الواقعة تصدى لها بحزم واصدر قراره بازالة التعديات فورا .. واحالة المتسبب فى ذلك للنيابة واكد المحافظ ان اية تعديات على اراضى الدولة سيتم ازالتها ومحاسبة المقصرين والذين ساهموا فى ظهور هذه التعديات .. وهذه وقفة نتمنى ان يقتدى بها كل قيادات الحكم المحلى لاننا نحرص على اراضى الدولة حتى لا تكون يستفيد منها المجتمع .

عبد الله نصار

اليوم يبدأ حصر المتخلفين عن تقديم

اقرارات ضريبة الايراد العام

محمد حسن

كتب — عايد عطوه

يبدأ اليوم حصر الممولين الذين تخلفوا عن تقديم اقرارات الايراد العام فى ماموريات الشركات المساهمة.. سيتم عرض تقرير على محمود سعيد رئيس مصلحة الضرائب غدا الاحد عن موقف تقديم الاقرارات الايراد العام بسبب اقبال الممولين لاول مرة على تقديم الاقرارات

طلب الممولون زيادة حد الاعفاء فى ضريبة الايراد العام الى ٣٠٠٠ جنيه بدلا من ٢٠٠٠ جنيه وذلك بسبب ارتفاع تكاليف المعيشة خاصة للموظفين ..الظاهرة الغريبة فى موسم الاقرارات هذا العام هو زيادة اقبال الموظفين على تقديم اقراراتهم الضرائب .

حصر المتخلفين عن تقديم الاقرارات

ويقول محمد حسن رئيس مامورية ضرائب الشركات المساهمة انه سيتم مراجعة الممولين الذين تقدموا باقراراتهم على الكشوف التى ترسلها الشركات وذلك لحصر الممولين

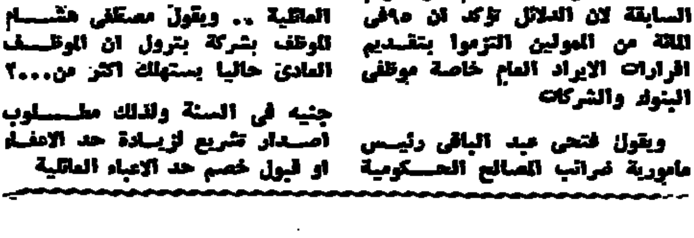
الذين تخلفوا عن تقديم القرارات تمهيدا لمطالبتهم ويتوقع انخفاض عدد المتخلفين هذا العام عن الاعوام السابقة لان الدلائل تؤكد ان ٩٥ فى المائة من الممولين التزموا بتقديم اقرارات الايراد العام خاصة موظفى البنوك والشركات

ويقول فتحى عبد الباقى رئيس مامورية ضرائب المصالح الحكومية انه سيتم ارسال خطابات للممولين الذين لم يتقدموا باقراراتهم الضريبية عن السنة الضريبية ١٩٨٤ وستقوم مجموعة من مامورى الضرائب بالتفتيش على المصالح الحكومية وخاصة الوحدات الحسابية بها لمعرفة اسماء الممولين الذين تزيد دخولهم عن ٢٠٠٠ جنيه سنويا وذلك لمطالبة من لم يتقدم باقراره وسيتم فحص ملفات الممولين اعتبارا من ٢٠ مايو الحالى .

مطلوب زيادة حد الاعفاء

اقترح بعض الممولين زيادة حد الاعفاء خاصة — الموظفين — ويقول حسن عباس رئيس شركة قها السابق ان حد الاعفاء الحالى لا يكفى ومطلوب تشريع لزيادته الى ٣٠٠٠ جنيه بدلا من ٢٠٠٠ جنيه وخصم الاعباء العائلية .. ويقول مصطفى هشام الموظف بشركة بترول ان الموظف العادى حاليا يستهلك اكثر من ٢٠٠٠ جنيه فى السنة ولذلك مطلوب اصدار تشريع لزيادة حد الاعفاء او قبول خصم حد الاعباء العائلية

مصطفى هشام — حسن عباس







فتحى عبد الباقى رئيس مامورية المصالح الحكومية واستفسار من احدى المواطنات

٩٠ الف بلاطة ثلج طرحها بالاسواق يوميا من القطاعين العام والخاص

كتب — ابراهيم حسنين :

تقرر انتاج ٤٥ الف بلاطة ثلج يوميا بالقطاع العام وسيتم توزيعها على ٦٠ كشكا و ٦٠ متعهدا بالاضافة الى المستشفيات والفنادق والمؤسسات التى تطلب كميات كبيرة بالجملة بالقاهرة الكبرى .

واعلن عبد الهادى المهدى رئيس القاهرة للثلج والتبريد انه سيتم تلبية اية طلبات للمواطنين ويسمح للمواطن بشراء اية كميات من الثلج لاستهلاكه الخاص دون قيود .. واكد ان كميات الثلج التى تنتجها الشركة ستزيد بعد افتتاح مصنعى بورسعيد وغمرة بالقاهرة بطاقة ١٥٠ طن ثلج يوميا لكل منهما فى سبتمبر القادم

بحث تعديل تسعيرة الثلج

من ناحية اخرى يتم اعادة النظر فى سعر الثلج الحالى وهو ٢٥ قرشا لتعديله بما يتناسب مع التكلفة الحقيقية وتبحث وزارة التموين حاليا زيادة السعر الى ٣٧ قرشا للبلاطة للمستهلك و ٣٠ قرشا لتاجر الجملة والمتعهد

٤٥ الف بلاطة من القطاع الخاص

وصرح مصدر مسئول بالوزارة بان القطاع الخاص ينتج ايضا ٤٥ الف بلاطة ثلج يوميا .. وذلك بالقاهرة الكبرى .. كما ان هناك مصانع ثلج بالمحافظات الاخرى . واكد المصدر ان تسعيرة الثلج بعد الانتهاء منها ستطبق على القطاعين العام والخاص .

مشروبات الصيف :

١٠ جنيهات للكركدية و٢٤٠ قرشا للعرقسوس

ارتفعت أسعار المشروبات المستوردة بسبب الدولار

كتبت — سهير ابو العلا

زاد اقبال المستهلك على المشروبات الصيفية .. وارتفعت اسعارها بنسبة تتراوح بين ١٠٪ و ٥٠٪ عن اسعار العام الماضى ويؤكد التجار ان سبب الارتفاع يرجع الى ان جميع المشروبات يتم استيرادها من الخارج .. وهناك بعض المشروبات التى تنتج محليا ولكن لاتكفى احتياجات السوق ..

يقول محمود عبد العزيز وكيل ثانى شعبة العطارة بالغرفة التجارية ارتفعت اسعار بعض المشروبات هذا العام حوالى ٥٠٪ مثل الكركديه .. وهو انتاج محلى ويتم زراعته فى محافظات قنا واسوان وتبدأ اسعاره من ٦ جنيهات لتصل الى ٩ جنيهات . وكانت اسعاره فى العام الماضى تبدأ من ٣ جنيهات وتصل الى ٥ جنيهات . ويرجع سبب ارتفاعه الى قلة المحصول هذا العام وعدم وجود الانواع المستوردة .. حيث كان يستورد من السودان .

انتاج محلى ضئيل للتمر هندى

ويقول ان التمر هندى يتم استيراد معظم كمياته .. اما الانتاج المحلى فضئيل والاقبال عليه بسيط حيث يفضل المستهلك التمر هندى المستورد . وهو التمر هندى المقشور . رغم جودة الانتاج المحلى عن المستورد .

ويباع التمرهندى المستورد فى الجملة من ١٦٠ الى ١٩٠ قرشا وتتراوح اسعاره للمستهلك من ٢٠٠ الى ٢٢٠ قرشا

ويضيف محمود عبد العزيز ارتفع سعر العرقسوس هذا العام حوالى ٢٠ قروش فى الكيلو ويباع فى الجملة بسعر ١٨٥ قرشا وللمستهلك بسعر ٢٠٠ قرش

معظم المشروبات مستوردة

ويقول رجب العطار وكيل اول شعبة العطارة .. ان اغلب مشروبات الصيف يتم استيرادها من الخارج ومنها الخروب ويستورد من اليونان وقبرص ولايوجد منه انتاج محلى ولذلك ارتفع سعره هذا العام حوالى ١٠٪ ويباع الخروب المستورد من قبرص بسعر ١٨٠ قرشا مقابل ١٦٠ للكيلو فى العام الماضى .. اما الخروب المستورد من اليونان يباع بسعر ١٦٠ قرشا مقابل ١٤٠ .. ويقول ان الخروب القبرصى افضل من اليونانى من ناحية الطعم واللون

ويضيف . اما التمرهندى الايزرع فى مصر ويتم استيراده من الهند ويباع الكيلو بسعر ٢٤٠ قرشا وسعره لم يرتفع هذا العام .. لانه لايوجد اقبال عليه الا فى فصل الصيف فقط ..

ويقول انه يوجد التمرهندى غير المقشور ولكن لايفضله المستهلك لان لونه اسود غامق رغم انه اجود وافضل من التمرهندى المقشور ويباع بسعر ١٢٠ قرشا للكيلو ..

اما الكركديه .. يتم زراعته فى مصر ولكن الانتاج المحلى لايكفى احتياجات السوق ويزرع فى محافظات اسيوط واسوان وقنا ولكن افضل انواعه .. محصول محافظة قنا

ويباع الكركديه هذا العام بسعر ١٠ جنيهات للكيلو مقابل ٦ جنيهات فى العام الماضى . ويقول ان السبب انه كان يتم استيراد جزء منه من السودان بالاضافة الى الانتاج المحلى اما هذا العام لم يستورد

اما العرقسوس .. يقول الانتاج المصرى منه ذات جودة عالية الا انه لايكفى الاستهلاك المحلى ولذلك يتم استيراده من سوريا والعراق ... ويباع بسعر ٢٤٠ قرشا للكيلو مقابل ٢٠٠ قرش العام الماضى

الدولار وراء ارتفاع الاسعار

ويقول احمد نعيم — مستورد ووكيل شعبة المستوردين بالغرفة التجارية ان اسعار المشروبات ارتفعت هذا العام بسبب ارتفاع الدولار حيث ان معظمها مستوردة . اما الاصناف المحلية لاتغطى احتياجات السوق مثل الكركديه لايوجد منه الا الانتاج المحلى . ولكنه لا يكفى السوق ولذلك ارتفعت اسعاره الى ١٠ جنيهات .. رغم انه ذات جودة مرتفعة

ويضيف . ان اقل الاصناف اقبالا الخروب لانه اصبح المشروبات اعدادا .. ويتم استيراده من قبرص واليونان .. ويتراوح سعره من ١٦٠ الى ١٧٠ قرشا

صلاح حامد

اعادة تنظيم مكافحة التهرب الجمركى

اصدر الدكتور صلاح حامد وزير المالية قرارا باعادة تنظيم ادارة مكافحة التهرب الجمركى وان يتولى عوض معارك الاشراف عليها ..

ويقول عوض معارك انه يجب على التجار والمستوردين الاحتفاظ بالمستندات الدالة على سداد الضرائب والرسوم وانه سيتم ملاحقة التهرب لان التاجر الذى يقوم بتهريب بضائع دون سداد الرسوم ينافس التاجر الشريف الذى يلتزم بسدادها مما يحقق عدم التوازن فى الاسعار بين التجار ويبيع التاجر المتهرب السلع باقل من اسعار التاجر الملتزم بالسداد وقد يؤدى هذا الى افلاسه وانسحابه من السوق لانه التزم بسداد الضرائب

ندوة لبحث نظم التأمين على الصادرات الشهر القادم

قرر البنك المصرى لتنمية الصادرات عقد ندوة لبحث نظم التأمين على الصادرات الى الدول الخارجية يوم ١١ مايو القادم

وصرح الدكتور حازم الببلاوى رئيس البنك ان الندوة يشترك فيها شركات التأمين فى مصر وعدد من ممثلى مؤسسات التأمين على الصادرات فى العالم والمصدرين والغرف التجارية

وقال انه سيتم بحث احدث الوسائل لتطبيق نظم التأمين على الصادرات وعلاقة هذه النظم بالمصارف والبنوك

مؤتمر دولى للنقل داخل المدن بالدول النامية

تقرر عقد مؤتمر دولى حول النقل داخل المدن بالدول النامية فى شهر يناير القادم ويشترك فيه ٥٠٠٠ خبير عالمى يمثلون ٥٠ دولة من مختلف دول العالم ويناقش المؤتمر مشكلات النقل والمواصلات وتنظمه وزارة النقل والمواصلات وهيئة كودار الفرنسية وجامعة القاهرة

ويعقد الدكتور حمدى رئيس جامعة القاهرة مؤتمرا صحفيا مساء اليوم ليتحدث فيه عن اجتماع اللجنة التنظيمية للمؤتمر الدولى

تعويضات لزراع الارز ربهو بالدقهلية

منية النصر — محمد احمد عوض المجلس المحلى لمركز منية النصر بالدقهلية قرارا برئاسة محمد عبده التركاوى بتعويض الزراع عن الاضرار التى لحقت بهم من نقص انتاج الارز الرفيع

منافذ جديدة لبيع المبيدات

قررت الشركة المصرية لتجارة الكيماويات العامة منافذ جديدة لتوزيع المبيدات الحشرية عن طريق اكشاك يتم اقامتها فى الميادين العامة فى محافظتى القاهرة والجيزة

تسليم نصر ١٢٨ للحاجزين القدامى للسيارات فيورا

كتب — هانى صالح

تقرر تسليم سيارات نصر ١٢٨ للحاجزين القدامى للسيارات نصر فيورا ويبدأ اول يناير القادم تشغيل التوسعات الجديدة فى مصانع سيارات الركوب بالنصر للسيارات ليصل الانتاج السنوى الى ٣٢ الف سيارة سنويا صرح بهذا المهندس حلمى ذكى رئيس قطاعات سيارات الركوب بالنصر للسيارات

وقال ان الانتاج الحالى يبلغ ٢٢ الف سيارة سنويا بمعدل انتاج يومى ٩٠ سيارة لانواع رمجانا ونصر ١٢٨ وسوبر فيورا

واضاف ان الشركة تدرس حاليا ادخال تعديلات فى الانواع التى تنتجها من سيارات الركوب بما يتناسب الاذواق المصرية والتعديلات التى يطلبها المستهلك واشار ان المستهلك المصرى طلب ادخال مجموعة من التعديلات على السيارة فيورا وتم تنفيذها فى النوع الجديد الذى يجرى حاليا انتاجه وتسليمه للحاجزين

ويقول المهندس صلاح الحضرى رئيس قطاعات البيع والخدمة انه تم تغطية الانتاج من السيارة سوبر فيورا لمدة ٧ شهور قادمة بدأت من ١٥ ابريل الماضى تضم قوائم الحاجزين ٥١١٢ مواطنا

واضاف ان الشركة تتبع حاليا سياسة جديدة تستهدف ثبات سعر الحجز والمواعيد التسليم واوضح انه بالنسبة للحاجزين للسيارة فيورا من العام الماضى ولم يقوموا بسداد باقى قيمة سياراتهم

تم منحهم مهلة حتى ٢٥ ابريل الماضى لسداد باقى قيمة سياراتهم من طراز سوبر فيورا بسعر حجز المعرض او نصر ١٢٨ واذا لم تسدد باقى قيمة سعر السيارة تطبق على الحاجزين الاسعار الجارية

بكير محمد بكير

لجنة لتحديد المساحات فى ترعة المغربى بالسويس

السويس — على منسى

اصدر اللواء بكير محمد بكير محافظ السويس قرارا بتشكيل لجنة لحصر الاراضى الواقعة على ترعة المغربى بحى الاربعين للوقوف على المساحات المزروعة منها والبور والمخصصة للبناء مع تحديد مالكى وشاغلى هذه المساحات وذلك ضمن اعادة تخطيط منطقة ترعة المغربى

يرأس اللجنة عزيز اسكاروس مدير جهاز املاك الدولة وعضوية ممثل عن ادارة الاملاك الزراعية والمساحة

أسعار العملات الحرة

(القيمة بالقروش)

العملة	التحويلات: سعر الشراء	التحويلات: سعر البيع	البنكنوت: سعر الشراء	البنكنوت: سعر البيع
١ دولار الامريكى	١٢٢ر٥٠٠٠	١٢٢ر٨٢٥٠	١٢١ر٨	١٢٢ر١
١ جنيه استرلينى	١٦٢ر٦٤٣٧	١٦٤ر٢٧٠١	١٦١ر٨	١٦٣ر٤
١ مارك الماني	٤٢ر٢٩٨٤	٤٢ر٧٢١٤	٤٢ر٠	٤٢ر٤
١ دولار كندى	٩٦ر٨٥٦٧	٩٧ر٨٢٥٣	٩٦ر٣	٩٧ر٣
١ كرون دانمركى	١١ر٦٩٢٠	١١ر٨٠٨٩	١١ر٦	١١ر٧
١ فلورين هولندى	٣٧ر٤٠٨٢	٣٧ر٧٨٢٢	٣٧ر٢	٣٧ر٦
١ فرنك فرنسى	١٣ر٨٧٤٣	١٤ر٠١٣٠	١٣ر٨	١٣ر٩
١٠٠ ليرة ايطالية	٦ر٦٢٥٠	٦ر٦٩١٢	٦ر٥	٦ر٦
١ كرون نرويجى	١٤ر٦٨٥٥	١٤ر٨٣٢٤	١٤ر٦	١٤ر٧
١٠٠ اسكودا برتغالى	٧٥ر٧١٤٢	٧٦ر٤٧١٣	٧٥ر٣	٧٦ر١
١ كرون سويدى	١٤ر٥٧٨٠	١٤ر٧٢٢٨	١٤ر٥	١٤ر٦
١٠٠ فرنك بلجيكى	٢١٠ر٤٨٤٥	٢١٢ر٥٨٩٣	٢٠٩ر٤	٢١١ر٥
١ شلن نمساوى	٦ر٠٩٤٠	٦ر١٥٤٩	٦ر٠	٦ر١
١ فرنك سويسرى	٥٠ر٤٩٥٤	٥١ر٠٠٠٤	٥٠ر٢	٥٠ر٧
١٠٠ ين يابانى	٥٢ر٥٢٧٢	٥٣ر٠٥٢٥	٥٢ر٢	٥٢ر٧
١ مارك فنلندى	٢٠ر٢٨٣١	٢٠ر٤٨٥٩	٢٠ر١	٢٠ر٣
١ دينار كويتى	—	—	٤٢١ر٠	٤٢٥ر٣
١٠ ريال سعودى	—	—	٣٦ر٥	٣٦ر٩
١ درهم الامارات العربية	—	—	٣٤ر٦	٣٤ر٩
١ دينار البحرين	—	—	٣٢٩ر٦	٣٣٢ر٩
١ دينار اردنى	—	—	٣٠٧ر٨	٣١٠ر٩
١ ريال عمانى	—	—	٣٦٧ر٩	٣٧١ر٦
١ ريال قطرى	—	—	٣٣ر٩	٣٤ر٢

●● ملحوظة :

اية عملات اخرى غير واردة بهذا الكشف بالنسبة للبنكنوت تحتسب عليها العلاوة المقررة بمعرفة اللجنة على الاسعار المعلنة لمجمع البنوك المعتمدة ..

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
ديتاش	تركية	مخطاف	ابو سمبل	٣٠١٨٥
بيوتير	يوغسلافية	مخطاف	امون	٣١٤٧٢
ساتدومرس	بولندية	مخطاف	امون	٣١٤٧٢
تون	نرويجية	مخطاف	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
اركسيافن		بنجية ٨٧	امون	٣١٤٧٢

سفن بورسعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
زن هاى	صينية	اسيوط	٢٠٥٢٣
روتردام	هولندية	اسيوط	٢٨٠٧٦
ملرو	برتغالية	دمنهور	٢٠٣٥٢
داتا صوفيا	يونانية	دمنهور	٢٠٣٥٣
سون باى	هندية	اسوان	٢٠٧٩١
هنرس	المانية	اسوان	٢٠٧٩٢
نيكولاى	فنلندية	المنيا	٢٠٦٧٧

السياحة والطيران

صلاح عطية

سياسة السموات المفتوحة

تلقيت من المهندس محمد فهيم ريان رئيس مجلس ادارة مصر للطيران ردا حول ما اثرناه من قبل عن بعض مشاكل الطيران والسياحة فى مصر

ونظرا لطول هذا الرد فسوف تتناول اليوم الجزء الاول منه مع التعقيب نرجو ان تسمع رأى المهندس ريان حوله ايضا

يقول المهندس محمد فهيم ريان اطلعت على ما كتبتموه يوم الثامن من ابريل ١٩٨٥ فى جريدة الجمهورية القراء فى الصفحة التاسعة تحت عنوان — كلمات فى السياحة والطيران ويطيب لى الرد على ما جاء بالجزء الاول من مقالكم المشار اليه :

١ — اننا عشنا سياسة — السماوات المفتوحة — وتأكد لنا بما لا يدع مجالا للشك انها شعار وهاج فى ظاهره ولكن فى باطنه اكل الحابل بالنابل .

٢ — ان سياسة السماوات المفتوحة — ما هو الا شعار اطلقته بعض الشركات التى لم تقنع بالحقوق التى كفلتها لها الاتفاقيات الدولية المبرمة بين الحكومات بل ارادت ان تجنى على حقوق الغير .

٣ — اننى اكتفى بذكر بيانين بالارقام اولا :

احد هذين البيانين يتعلق بما اشرتم اليه كالاتى : —

يكفى ان تعلم ان ازمة مصر للطيران والسعودية فى العام الماضى دفعت مصر ثمنا لها ٣٥٠ الف سائح وذلك ان اجمالى الحركة بين السعودية ومصر معلومة ومعروفة فكانت فى مواسم الصيف السياحى كالاتى :

أ — قبل المناصفة فى التشغيل :

عام ١٩٨٢ ٥٧٠ر٣٢٢ وحصة مصر للطيران بلغت ١٥٩٩٢٩ بنسبة ٢٨٪

ب — بدء المناصفة :

عام ١٩٨٣ ٧٠٥ر٣٦٤ وحصة مصر للطيران بلغت ٢٥٩٦٦٤ بنسبة ٢٧٪

جـ — بعد المناصفة :

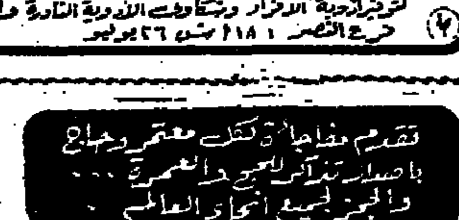
عام ١٩٨٤ ٧٠٦ر٧٩٧ وحصة مصر للطيران بلغت ٨٩ر٦٣٣ بنسبة ٢٨٪

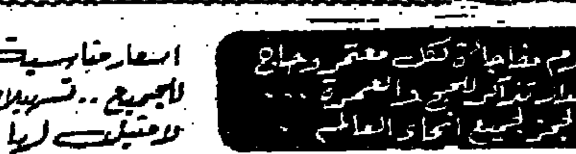
وتوضح البيانات عاليه الزيادة المضطردة فى حصة مصر للطيران ومدى الفائدة التى عادت على مصر للطيران والمال العام من اجراء المناصفة مع الخطوط السعودية هذا فضلا عن ممارسة مصر للطيران لحقها الطبيعى من الحركة ونقلها جزء من الحركة الزائدة .

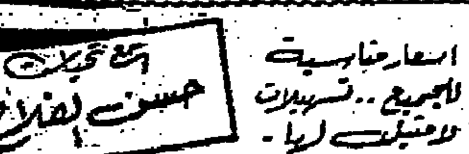
×× تعقيب :

مع حبنا وتقديرنا لمصر للطيران مؤسستنا الوطنية التى ترفع علم مصر فى سماء العالم والتى نرجو لها دائما ان تكون افضل واعظم شركات الطيران فى العالم الا اننا نضع فى المقدمة حب مصر ومصلحة مصر ومصر للطيران بعد ذلك جزء من كل .. المهم نريد ان نسأل اذا لم يكن ما قلناه صحيحا من ان مصر دفعت ثمنا لازمة الطيران بين مصر للطيران والسعودية فى العام الماضى ٣٥٠ الف سائح .. اذا لم يكن هذا صحيحا فكيف تفسر ثبات عدد الركاب فى عام ١٩٨٤ ليكون مماثلا تقريبا لعام ١٩٨٣ كما جاء فى الرد وكان المنطق والحساب يقولان بنسبة نمو سنوية : فاذا كان العدد قد زاد فى عام ١٩٨٣ عن عام ١٩٨٢ بنسبة ٢٢٪ افلا يكون لنا ان نتوقع زيادة مماثلة على الاقل ان لم يكن اكثر ؟ وبالتالى ففى اضيق الحدود كان المفروض ان يزيد الرقم بمقدار ١٥٥ الف سائح تقريبا ولكن الرقم لم يزد فقد تحول السياح السعوديون فى ذلك العام كما نعرف جميعا الى تركيا والى اثينا والى الغرب والى باريس وغيرها وفى الوقت الذى خسرت فيه مصر هذا الرقم من السياح ومن الانفاق السياحى الذى كان يمكن ان يتحقق لوجودهم فى مصر لم تتجاوز الزيادة فى ركاب مصر للطيران ٣٠ الف راكب طبقا للبيانات الواردة فى الرد . اى ان مصر خسرت ١٥٥ الف راكبا على الاقل اذا طبقنا نفس نسبة النمو بين عامى ٨٢ ، ٨٣ على عام ١٩٨٤ ولم تكسب مصر للطيران سوى ٣٠ الف راكب دون زيادة فى حركة السياحة نفسها تقريبا !!

مرة اخرى نحن نحب مصر للطيران كجزء من هذا الوطن ولكننا ندعو الى نظرة الى مصلحة الكل تراعى فيها المصلحة العامة اولا

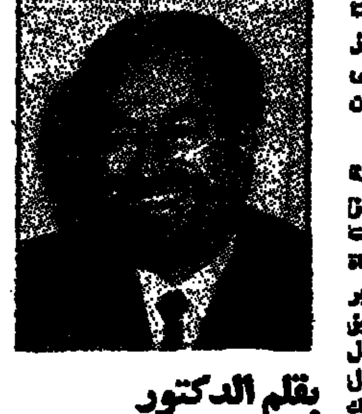






● هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فأننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعاً أفضل ●

سناء ... قديسة في عالم الأشرار



بقلم الدكتور
سعد الدين ابراهيم

تمر علينا لحظات طويلة في هذا الزمن العربي الردئ يخيل لي فيها ان المروءة والشجاعة كانت نبعا من عروق شعوبنا وان الاحساس بالكرامة والاستعداد للدفاع عنها كانت تتبخر تماما من وجدان الانسان العربي . ولكن هذه اللحظات الكئيبة اليائسة سرعان ما يقطعها نبض عربي يجسم ارادة الحياة ، او بارقة خاطفة لتبديد الظلمات ، او صوت صادق يمر كالسهم في عالم عربي ملئ بالاكاذيب والاوهام وفي اسبوع واحد انطلقت سناء محيدلى في جنوب لبنان ، وانتفض شعبنا العربي في السودان . وكانت الانطلاقة والانتفاضة علامتين على ارادة الشعب يريد الحياة وكما يقول لنا ابو القاسم الشابي اذا الشعب يوما اراد الحياة فلابد ان يستجيب القدر .. ولابد لليل ان ينجلي ولابد للقيد ان ينكسر

لقد تحدثت وتحدث غيري عن انتفاضة شعبنا العربي في السودان والحديث اليوم عن سناء يوسف محيدلى تلك الفتاة اللبنانية الجميلة ، ذات الثمانية عشر ربيعا ، التي اختارت بعد ارادتها ان تستشهد في سبيل الله والوطن

سناء تتحدث

(انا الشهيدة سناء يوسف محيدلى من قرية - عنقون - في جنوب لبنان المحتل المقهور .. من الجنوب المقاوم الثائر .. وقد اخترت الشهادة لاني اقوم بواجبي تجاه شعبي التي مجموعة قررت القيام بالنفس والشهادة من اجل تحرير الارض والشعب .. التي شهدت مأساة شعبنا من الاحتلال والقمع ، وقتل الاطفال والنساء والشيوخ .. التي ارجو ان يكون من روحي وارواح الشهداء الذين سبقوني مزيج متفجر يفجر زلزالا على رؤوس العدو .. وتذكروني في يوم استشهادي كما لو كان يوم زفافي) .

بعد تسجيل هذه الكلمات بقليل قامت سناء بقيادة سيارة بيجو مملوءة بالمتفجرات ، واقتحمت مركزا لتجمع اليات وجنود العدو الاسرائيلي ، وانفجرت السيارة وقتلت وجرحت خمسين جنديا من هؤلاء الجنود . واستشهدت سناء كما ارادت .. وكانت منيتها ان تفرح يوم استشهادها كما لو كان يوم زفافها .

كلمات سناء هي كلمات بسيطة .. تليق بالصدق ، ولا تفلسف الامور ولاتعقدها . كلمات بسيطة تذهب الى قلب الحقيقة بدون نظريات او ايديولوجيات .

كلمات سناء يوسف المحيدلى تلخص المعادلة الازلية التي اكتشفتها كل الشعوب .. والتي ستعيد اكتشافها منذ بداية التاريخ الى نهاية التاريخ . بل ان اكتشافها هو التاريخ نفسه .

معادلة سناء معادلة التاريخ ، هي ان هناك مغتصبا اتى بالقوة واستخدم سلاح البطش ليهدر كرامة شعب ، وليستغل موارد ارض .. وقتل الاطفال والنساء والشيوخ ولا سبيل لوقف هذا المغتصب الذي اتى بالقوة . الا بالنضال المسلح . ولا سبيل لاقتلاعه من الارض الا بالجهاد والاستشهاد

هذا العدو المغتصب لم يحتل ولم يغتصب او يستغل بالاقناع والوسائل الحسنة .. ولم يطلع ويتجبر بالاذن من الرأى العام العالمي او بقرار من الامم المتحدة اومجلس الامن .. وبالتالي فمن العبث ان نستعيد الارض بالاقناع والوسائل الحسنة - او بالاذن من الرأى العام العالمي ، او بقرار من الامم المتحدة ومجلس الامن .

هذه الحقيقة الازلية التي فهمتها سناء يوسف المحيدلى ... الفتاة العربية .. التي لم تتجاوز الثمانية عشرة ، هي نفس الحقيقة التي يتجاهلها الشيوخ والحكماء ورجال الدولة .

لم تنتظر سناء حتى تحصل حكومتها على اخر صيغة فيموضة السلاح .. او حتى تجتمع القمة العربية لصياغة المشاريع والقرارات . لم تنتظر سناء هذه الاحلام او الاوهام . سناء اكتشفت الحقيقة ولم تخدع نفسها بغير الحقيقة

سناء - التي اكتشفت الحقيقة ترجو في نهاية رسالتها ان يكون استشهادها حافزا للاخرين على اكتشاف نفس الحقيقة .. وعندما يكتشفونها سيكون ذلك - مزيجا - متفجرا .. يفجر زلزالا على رأس العدو .

هناك اجيال عربية اكتشفت نفس الحقيقة قبل سناء .. وعلى هدى الحقيقة سلكت مسلك سناء .. وبسبب الاكتشاف والسلوك احدثت زلزالا على رأس العدو . كان اخر الاجيال العربية التي اهتدت الى الحقيقة وبالتالي اهتدت الى ماينبغي ان تفعله هو جيل اكتوبر ١٩٧٣ .. حينما عبروا القناة واجتاحوا الجولان . وكان نصر اكتوبر .. وسماه العدو الاسرائيلي نفسه - الزلزال - لجنة التحقيق الاسرائيلية في سبب هزيمتهم في اكتوبر -

ولكن هناك اجيالا عربية اخرى تجاهلت الحقيقة .. وتراءى لها السراب ، كما لو كان الحقيقة .. ولهثت وراء السراب .. وما تزال تلهث جريا وراءه ، بينما الحقيقة .. رابضة على ارضنا

من جميلة بو حريد الى سناء محيدلى

ومن الاجيال العربية التي اكتشفت الحقيقة قبل جيل اكتوبر وقبل سناء محيدلى ، ذلك الجيل الذي خاض غمار حروب التحرير العربية . ومن امجد هذه الحروب واخلدها في الذاكرة العربية حرب التحرير الجزائرية . تلك الحرب - الثورة التي انفجرت في اول نوفمبر ١٩٥٤ .. واستمرت الى ان انتزع اصحابها النصر في عام ١٩٦٢ .

حارب ذلك الجيل من شعبنا العربي في الجزائر ضد الاحتلال الفرنسي حربا ضروسا .. واستمرت ثماني سنوات واستشهد فيها مليون جزائري من الرجال والنساء والاطفال والشيوخ . حارب ذلك الجيل بعد ان اعاد اكتشاف الحقيقة وتعرف نحوها كما تعرف جيل اكتوبر وكما تعرفت سناء محيدلى .

حارب ذلك الجيل في الجزائر بعد ان تجاهلت اجيال عديدة من قبله الحقيقة الازلية وهي ان ما اخذ بالقوة لايسترد بغير القوة . وان ما اخذ في حالة الجزائر لم يكن مجرد الارض والموارد والخيرات المادية .. ولم يكن حتى مجرد الكرامة .. ما اخذ في حالة الجزائر كان محاولة استلاب روح الامة وثقافتها وتراثها الحضاري ولغتها وتاريخها . لذلك لم تكن حرب التحرير الجزائرية هي فقط حرب تحرير للارض والشعب والموارد .

لقد كانت قبل ذلك .. وبعد ذلك حرب تحرير لروح الامة وثقافتها ولغتها وتراثها وتاريخها . لقد حاربها كل جزائري لم يكونوا - فقط ضد جنود فرنسا ، ولكن ايضا ما غرسته فرنسا داخل كل جزائري من شعور بالدونية والنقص وانعدام الهوية . كان كل جزائري يحارب معركة مع فرنسا ومعركة اخرى داخل نفسه ليطهرها من كل ما غرسته فرنسا فيه من مدنسات والام .

وكما لكل ثورة ولكل انتفاضة ابطالها ورموزها .. فقد كان لحرب التحرير الجزائرية ابطالها ورموزها ومن بين الابطال والرموز ، تقف جميلة بوحيرد كرمز انساني بارز وعملاق .. كما تقف في الوجدان الشعبي العربي اليوم سناء محيدلى كرمز انساني بارز وعملاق للمقاومة الوطنية اللبنانية .

كانت جميلة بوحيرد في عمر سناء .. نشأت نفس النشأة التقليدية لفتاة عربية ، تحتضنها اسرتها لها لاتعرضهم عند عرفها وشرفها .. وتشعرهم ان بناتهم ونساءهم لا يصلحن لغير الوظائف المنزلية

ولكن جميلة بوحيرد لم تقبل هذا الدور التقليدي المفروض عليها ، كما لم تقبل احتلال وطنها واذلال شعبها . ورأت ان معركة - تحرير الارض - من الاحتلال الاجنبي لاينفصل ، كما أنه - تحرير المرأة - من الوصاية الذكورية المفروضة .

وكان تمردها على الاحتلال الاجنبي ، هو ايضا وفي نفس الوقت تمردا على اغلال التقاليد الجامدة - فخرجت حيث لاتخرج الفتيات التقليديات .. وحملت السلاح وكان فعل الجهاد عند جميلة فعلا مزدوجا لكسر الحصار المزدوج عليها ، حصار عدو اجنبي يحتل ارضها ويذل شعبها برجاله ونسائه ، وحصار تقاليد

اصبحت جميلة بوحيرد ملء الاسماع والافواه .. فقد حاربت حتى وقعت اسيرة في ايدي قوات العدو الفرنسي .. وسامتها هذه القوات كل الوان العذاب والتعذيب .. واستخدمت ضدها من البشائع مالا يمكن كتابته على هذه الصفحات ولكن جميلة صمدت .. ولم تستسلم . واصبحت جميلة رمزا لا فقط للثورة الجزائرية ولكن ايضا رمزا لروح المقاومة الانسانية ضد كل طغيان البشر .

عشاق المرأة العربية الذي يتوقف بين جميلة بوحيرد وسناء المحيدلى [illegible] ورأت فيها الاجساد والنكسات وفي اعماق النكسات لم تعجز الامة عن انجاب ابطال .. وفي ارحام الهزائم لم تعقم الامة عن توليد البطلات .

ويهتز وجدان الامة العربية بشكل خاص حينما يكون رمز الفداء في لحظة من لحظات الدراما القومية هو امرأة او فتاة . فقبل جميلة كانت هناك ام صابر التي ولت صريعة رصاص الانجليز في منطقة القناة في اوائل الخمسينات .. وبعد جميلة وقبل سناء كانت هناك ليلى خالد تلك الفتاة الفلسطينية الوديعة الوجه والتي دوخت مع ذلك الصهيونية . وغير هؤلاء نساء عربيات كثيرات . وربما يهتز الوجدان العربي الشعبي حينما يكون رمز الفداء هو امرأة او فتاة .. لاننا ربما ما زلنا في اعماق لا نتوقع من نسائنا الكثير .. اننا ربما كرجال نشعر بالخجل لتقصيرنا او جبننا بينما لم تقصر او تجبن امرأة مثل ام صابر او فتيات مثل جميلة او ليلى .. او سناء .. ربما نحتاج جميعا - كرجال - ان نتأمل ذواتنا ونغوص في اعماقها ..

بطولات نسائية اخرى

وشجاعة نسائنا العربيات لم تقتصر في الاونة الاخيرة على الاداء القتالي كما فعلت سناء المحيدلى . هناك نماذج اخرى من البطولة والعطاء بذلت فيها نساء عربيات كثيرا من الرجال حولهن . فمنهن من دخلن السجون والمعتقلات بسبب مبادئهن ومنهن من ضحين بالمركز والجاه في سبيل قضايا الحرية وحقوق الانسان .. ومنهم من اعطين طاقاتهن واموالهن بغير حساب . ومن هذه النماذج العديدة من المغرب الى الكويت اذكر نموذجين : ليلى شرف وسعاد الصباح .

ليلى شرف عينت وزيرة للاعلام في الاردن منذ عام ونصف . والتزمت هذه المرأة امام الرأى العام الاردني ان تعمل على اطلاق حرية الصحافة . ووعدت ان تستقيل من منصبها الوزاري اذا لم تف بهذا الالتزام .

سعاد الصباح : اميرة كويتية بالولد وبالزوج . ولكنها تمردت على كل تقاليد المكانة الاميرية بنعيمها ولهوها وفراغها . واختارت ان تخط حياتها كمواطنة عربية مناضلة في سبيل قضايا امتها . درست كما لم تدرس الاميرات ، وتفوقت كما لم يتفوق معظم الناس وحصلت على الدكتوراه في الاقتصاد . وكان الله قد حباها ايضا موهبة الشعر والكتابة الادبية . وسخرت هذه المرأة ما ورثته من مال وما اكتسبته من علم ، وما حباها الله اياه من مواهب ادبية في سبيل قضايا الامة . وهي تفعل كل ذلك في صمت وتواضع يحسدها عليه القديسون

نماذج البطولة والفداء والعطاء بين نسائنا العربيات تدعونا نحن الرجال ان نقف امامهن خشوعا واجلالا . ان عظمتهن تأخذ معنى خاصا في هذا الزمن العربي الردئ .. زمن تناقصت فيه المروءة والشجاعة بين الرجال .. زمن تمكن فيه الاشرار من حصارنا من الخارج وحصارنا من الداخل .

سلام على سناء المحيدلى يوم ولدت ويوم استشهدت ويوم تبعث حية .. وتحية لكل نسائنا العربيات المعطاءات .

حظر بيع الأدوية المخدرة إلا بتذكرة طبية

صيدلية

تنفع تذكرة الأوتوبيس دي ياعسل ؟

تاج

الغزو الثقافي .. وراء هذه الانحرافات

بقلم : الدكتور
مهني محمد ابراهيم
كلية التربية بجامعة المنصورة

لاشك .. ولا يمكن ان ينكر احد ان الاغتراب الثقافي الذي نتج من الغزو الثقافي بكل اشكاله هو السبب الرئيسي وراء الانحرافات الاجتماعية الاخيرة .. وعلى رأسها جرائم القتل . والخطف .. والاغتصاب ونقرأ ما نقرأ كل يوم في الصحف عن قاتل لوالديه او لابنائه او قاتلة لزوجها مقطعة جسده الى عشرين جزءا .. او مختطفي البنات ووصل الامر الى حد الاغتصاب في مجتمع دينه الاسلام .

لقد تمخض عن الاغتراب الثقافي مايمكن ان نسميه ب - الاغتراب القيمي - والذي نقصد به ان قيم المجتمع المصري الاصيلة اصبحت الان تعيش غريبة في وطنها .

ومما يؤسف له ان - الاغتراب القيمي - امتدت اثاره وشواهده الى الريف المصري بعد ان كنا - الى عهد قريب - نعتبره منبعا للقيم المصرية الاصيلة ، فنجد عقوق الوالدين يزداد ، وصلة الرحم تقل ، وحقوق الجار تضمحل والتواد والتراحم والتزاور والمجاملة والشهامة والشجاعة كلها قيم اوشكت ان تنقرض في المنبع الذي نمت وترعرت فيه وهو الريف المصري .

والاغتراب القيمي الذي يجتاح مجتمعنا المعاصر ضاعت معه القيم الدينية لدى بعض الشباب . ولا اقول كل الشباب ، فما زال الشباب مصر بخير ، ولكنها قلة انحرفت وجرفها تيار الاغتراب الثقافي وهي التي تحتاج الى علاج .

ومما زاد هذه الجرائم شيوعا القصور في تربية هؤلاء الشباب والذي تمثل في تطبيق اساليب وطرق تفكير معينة - الى حد كبير من الروح الاسلامية .

ومن ثم فعلاج ووقاية الشباب من هذه الانحرافات يتمثل في التربية . والتربية هنا لا يقصد بها التعليم الشكلي الذي يتعرض له الطالب في المراحل التعليمية المختلفة ، ولكن المقصود هو التربية بمعناها الشامل الذي يتناول العقل والجسم والروح والوجدان

وهذا مايجعلنا نلفت النظر الى - الوسائط التربوية - والتي تسهم جميعها في تشكيل شخصية الفرد . هذه الوسائط تتمثل في الاسرة والمدرسة والمسجد والكنيسة وجماعة الرفاق ووسائل الاعلام من صحافة واذاعة مرئية ومسموعة .

هذه الوسائط - في تأثيرها على سلوك الفرد - اشبه ببناء مكون من عدة لبنات ، اذا ما فقدت احداها تهدم البناء ، او على الاقل حدث فيه خلل واضطراب .. كذلك سلوك الفرد يتأثر بكل هذه الوسائط التربوية بعدة طرق مختلفة .

ومن ثم .. فالمطلوب ان تتكاتف هذه الوسائط وتعمل معا من اجل تحقيق شخصية الشاب المصري بحيث ان تهتز امام اي غزو او اغتراب ثقافي . وبحيث ماتبنيه الاسرة لاتهدمه وسائل الاعلام او ماتبنيه المدرسة لايجد له صدى في الاسرة وهكذا .

وفيما يخص وسائل الاعلام ، فكلنا يعرف مدى خطورتها وتأثيرها على سلوك الشباب في كل من الاتجاهين السلبي والايجابي ؟ وتطالعنا الصحف القومية بجهود تبذل في التقليل من سلبيات التليفزيون المتمثلة في بعض البرامج التي تقدمها الشاشة ، وهي جهود لاشك محمودة وتستحق الثناء .. ولكنها ليست كافية ، بل تتطلب المزيد فكما سبق القول ان الوسائط التي تؤثر في الشخصية متعددة فهي ليست قضية تليفزيون فقط او صحافة فقط او مدرسة او .. ولكنها قضية شاملة متكاملة ، وهي مسئولية كل الوسائط التربوية التي سبق الاشارة اليها والتي يجب ان تجتمع معا لتضع خطة محددة واضحة متكاملة لوقاية وعلاج الشباب من الاغتراب القيمي الذي يواجههم والذي تسبب في كثرة الجرائم والانحرافات .

والخطة التي تضعها هذه الوسائط تحتاج الى دراسة سريعة متأنية لقطاع عريض من الشباب ، ولعل بعض جوانب هذه الخطة من وجهة نظري تتضح فيما يلي :

١ - محاولة تنقية الثقافة المصرية مما علق بها في الاونة الاخيرة من فكر مفروض بطرق مباشرة او غير مباشرة .

٢ - تنقية العلوم والمناهج الدراسية في كافة مراحل التعليم من الطرق والوسائل البعيدة عن الروح الاسلامية وتقديمها من منظور اسلامي .

٣ - زيادة الجرعات الدينية المنشطة لفكر وعقل الشباب لتصحيح بعض الاتجاهات السلبية التي تكونت لديهم نتيجة للغزو الثقافي ، خاصة فيما يتعلق بالغيبيات والقدريات والا معلق واللا محدود .

٤ - تشديد الرقابة على المصنفات الفنية بكل انواعها .

وقبل كل ذلك تنقية الضمير المصري ، ضمير كل راع ومسئول بحيث تعود لمجتمعنا قيمه الاصيلة كما كانت من قبل ، فيسود الحب ويعم الخير ويحل النور محل الظلام .

دعاء نصف شعبان

شعر : احمد فهمي خطاب

في النصف من شعبان .. يا رحمن
يدعوك قلب خاشع ولسان
ان الدعاء سلاح عبد مؤمن
بالله .. ضد البغي والعدوان
يغزو به حصن الطغاة وقلعة
الازلام والاصنام والاوثان
والله ينصر عبده بجنوده
ما دام لم يجنح الى العصيان
والله يقبل من تقى ما دعا
ويثيبه بحلاوة الايمان
ولدعوة المظلوم اجنحة .. بها
تسرى الى الافق العلى الشان
اما دعاء الظالمين .. فانه
وزر .. وليس لهم سوى الحرمان

يا رب انت ولينا .. فاهد الولاة
لشرعة .. دستورها القرآن
حتى تقوم حكومة الاسلام في
اوطاننا .. وتوحد الاوطان
يا رب .. وامح المفسدين بارضنا
والسادرين بظلمة الطغيان
واسفع بناصية الطغاة ... فانهم
قد ارهقوا الانسان والحيوان

يارب .. انت بكل شيء عالم
لم يخف عنك السر والاعلان
غول الغلاء عدا على ارواحنا
والفكر والاخلاق والابدان
في كل شيء محنة تجتاحنا
واشدها في القوت والاسكان
فاخسف بغيلان تعيث بارضنا
من قبل ان تودي بنا الغيلان
واطمس على اموالهم حتى يروا
ما قد رأى قارون من خسران
والطف بنا يارب وانقذنا من
« الفرعون » و « القارون » و « الهامان »
واعد لمصر مكانها السامي الذي
كانت به من سالف الازمان

كلمة حب

●● قد نختلف كثيرا مع حزب التجمع .. ولكن علينا ان ندافع عن وجود الحزب .. وعن حرية جريدته في الخبر والتعليق .. لان تعدد الاحزاب دعم للديمقراطية ولان حرية التعبير مكفولة بنص الدستور للافراد والاحزاب .. برغم الاختلاف الشديد بين ما نؤمن به .. وبين ما يدعو اليه حزب التجمع ..

وبالصدفة وقفنا معا في خندق واحد في مسألة تطبيع العلاقات مع اسرائيل .. وبالصدفة ايضا كنا معا في قضية الانتخابات بالقائمة .. وفي قضايا اخرى من قضايا الحرية والقومية .. والسيادة ..

●● ومن حق حزب التجمع ان يدافع عن ليبيا وحده .. برغم الاتفاق العام في مصر على ان النظام الليبي مجنون ويعمل على تصدير الارهاب .. ومن حقه ان يبرر اخطاء الاتحاد السوفيتي وان يطالب بالاقتراب منه .. بل والاعتماد عليه .. لان ذلك يعطي حقا للاخرين في فضح الشيوعية وكشف جرائم الاتحاد السوفيتي ضد المسلمين في افغانستان .. وجرائم بلغاريا ضد المسلمين .. هناك .. ومن حقه ايضا ان يعتبر مصطفى السعيد ضحية للقرارات .. وليس ضحية للانحرافات ..

الفكرة ان الحزب موجود .. واستمراره رهن بارادة الناخبين ولكي يقنع الناس فانه حر في ان يلجأ للاسلوب الذي يختاره ؟ دفاعا عن قضايا يختارها .. وبالرأي الذي يريده ..

●● ولذلك كله .. ومن موقع التأييد لوجود الحزب وحقه في الاختيار .. هل يمكن ان اوجه له عتابا رقيقا على بعض اراء خرج بها عن التقاليد .. او عن خط اتفقنا عليه .. او عن نظام عام نحترمه ..

بداية يمكن ان نقول .. ان علاج جريدة الاهالي لرحلة الرئيس لامريكا كان معيبا .. ليس في الفكر .. ولكن في الاسلوب .. فما هكذا تعودنا ان نخاطب رؤساء مصر .. وكل التقاليد المصرية تأبى ذلك .. ولا ترضاه .. وكانت غلطة ..

●● وفي العدد الاخير .. هناك خبر سموه للازهر .. قلعة الاسلام .. والخبر خروج عن اللباقة .. ويعطي فرصة لان نتهم الحزب بأنه ضد الاديان .. لان الشيوعية تحارب الاديان !

وهناك اكثر من ملاحظة ضد السلطان قابوس .. ودوره مع مصر لا يمكن انكاره .. وتكريم الرجل وبلاده وفاء لما فعله .. ولا نحب ان نقول ان سبب الهجوم عليه انه قضى على التمرد الشيوعي في ظفار !! ..

وهناك تعليق ضد السعودية رهيب وظالم .. ونحن اتفقنا على وقف الحملات ضد العرب ، وهذا الهجوم خروج عن الاتفاق كما ان فيلم « موت اميرة » موضوع التعليق انتاج صهيوني للهجوم على السعودية والاسلام وحاشا لله ان تكون جريدة الاهالي بوقا للصهيونية العالمية ضد العرب والاسلام ..

●● وما زلت ارى في النهاية ان ماحدث قد وقع سهوا .. او كبوة .. ولا احب ان اقول ان الاهالي ضد العرب .. وضد اصدقاء مصر وضد الاسلام وضد التقاليد المصرية التي نحترمها ..

محمد الحيوان

صـــواريخ

صباح الخير :

قرأت منذ ايام فى جــريدة الشعب ـ لسان حال حزب العمل المعارض ـ مقالا فالتا شاذا لقطب المهد من مراكز القــوى ـ الاخ ضياء الدين داود ـ يعارض فيــه او ينتقد بشدة تسمية ميناء توبيع المصرى باسم السلطان العمـــانى قابوس

يتساءل فيه وبجراة انفرادية غريبة ـ (ما هو الدور التاريخى النضالى والبطولى والاثر الوطنى او القــومى الذى اداه السلطان قابوس لتطلق اسمه دون كل القادة التاريخيين العرب فى الشــرق والغرب على مدار تاريخنا العربى المليء بالابطال والثوار وبالقــادة العظام والعلماء البارزين وما هو الدور الوطنى او القومى الذى اداه لصالح القضايا العربيــة والمعارك العربيــة والمصرية وانفــرد به كى تطلق اسمه وحده على هذا الميناء الفريد ؟!) !

اسف اعادة النشر لبعض هذا الذى قال ـ لكى اضع هذا الاخ وجها لوجه امام جمهور ورأى عام يجب ان يحملق فيــه ويتعجب ! وكما ترى فالتساؤل او النقد منه لا يعبر الا عن الرأى الانفــرادى الاسود لجوف صاحبه ! .. ابدا ابدا لا يعبر ولو عن جزء واحــد فى المليون من الرأى العام المصرى بل هو يتحدى ويهين عقــــول وعــواطف شعب مصر الــــذى وبالاجماع سعد جدا واخـــــذه الاغتباط ان وفق الله فكر الرئيس مبارك ورجالاته ان يقــدموا فى ذكرى استرداد سيناء باقة تلك الهدية الرمزية لحاكم عربى شاب ناصر مصر فى وقفه تاريخية مرهفه وشجاعة لم يفعلها سواه ـ فمن هو المصرى الذى يقدر فينسى ما احســنا به من اعجاب وافتـــــان وامتنان لوقفته الفريدة الوحيدة الباسلة مع مصر فيما اسمـــوه للقاطعة العربية الاجماعية ؟ .. من ينسى له هذا التحدى الفدائى وهو فى عقر الدغل المتهيج من غابة حضرات الاسود والســـباع من مجموعة الصمود والتصدى ؟!

تكفى له تلك الوقفه التاريخية الشهمة الفريدة ياأخ داود لتنقش اسمه وصورته على قلب كل مصرى وليست فقط على يافطة فى كفــر او قرية !

اما عن تساؤلك الممن المستخف من ماذا ادى قابـــوس من ادوار وطنية او بارزة او ماذا انفرد به من اعمال ومآثر فى محيطنا العربى فيارباه يا رجل فهل انت ضرير ؟ تلك السنوات الساطعة المبهرة من حكمه لبلاده والجاحظة فى وجهك وفى وجه كل عربى متكاسل ـ افلا ترى شموخها بل اعجازها ؟ .. فى سنوات قلائل ، كيف خلق من دولة عربية كانت مطمـــــورة فى ارشيف العصر الجاهلى .. ابدا لم يكن لهــــا اى ذكر بل كانت تتجاهلها خرائط الجغرافيا الدولية ها هى الان درة الخليج العــربى بل قامته الطويلة المرفوعة !

ثم هو قابوس فى عيوننا ـ ولا اقل عيــون شعب مصر فقط بل الشعب العربى كله ـ يمثـــــل النموذج للحاكم العربى المشتهى لكل دولة عربية ! رصينى رزيــن متئـــد حكيم ! .. لا تحف به شعارات او اشاعات ولا تهيم به انفعالات او طموحات او لوثات .. اخلاقى متدين لا يلهــو ولا يتنعم ولا يسكر ولا يقــــامر ولا يقتنى قصورا او فيلات فى الريفييرا او الفيلادلفيا !

عزيزى قابوس .. نعتذر لك .. فمن يقدر ان يمنع نعيق الغراب او نعيب البومه فى ســموات الله المفتوحة !

ابراهيم الورداني

مشكلات التنمية المحلية فى ندوة بالاسكندرية ـ اليوم

ينظم جهاز تنمية القرية بوزارة الحكم المحلى اليوم ندوة بالاسكندرية عن المشاركة فى مشروعات التنمية المحلية يشارك فيها رؤساء المجالس الشعبية المحلية بمحافظات البحيرة وكفر الشيخ ومطروح وعدد مـــن اساتذة الجامعات والباحثيـــــن المهتمين بهذا الموضوع ..

تناقش الندوة التى تســـتمر يومين رفع الكفاءة الانتاجيـــة للمشروعات القائمة بالوحــدات المحلية ومناقشة المشكلات الــتى تعوق هذه المشروعات وتشجيــع الاهالى على المشاركة فيها ..

وصرح الدكتور احمد رشـــيد رئيس جهاز تنمية القرية بان هذه الندوة تأتى فى اطار سلســـلة الندوات التى ستعقد خلال الشهر الحالى لرؤساء واعضاء المجــالس الشعبية المحلية على مــــستوى المحافظات والمراكز بمحافظـــات سوهاج وبورسعيد والفيوم واسوان للتعرف على وضع المشروعات التى ينفذها الجهاز بالمحافظـــات

امتحان الابتدائية اليوم فى ١٦ محافظة :

مــركز بالجيزة .. لأســـئلة مدارس الواحات

٨٥٪ النجاح بابتدائى واعدادى مدارس النقل بالمنوفية

يتقدم ٥٥٠ الف تلميذ وتلميذة فى ١٦ محافظة صباح اليوم فى امتحـــان الدور الاول للشهادة الابتدائية ..

تم اعداد لجان الامتحانات بالنظام والاسلوب اللذين يوفران لهـــؤلاء التلاميذ والتلميذات الهدوء النفسى والثقة والاتزان عند الاجابة .

تم توفير المراقبين والملاحظين من ذوى المؤهلات التربوية وتوفيـــر الاطباء والطبيبات من ادارات الصحة المدرسية بمختلف المديريات لمباشرة التلاميذ والتلميذات اثناء الامتحـــان

زودت اللجان بوسائل التهـــوية اللازمة ومياه الشرب اللازمة ومواد الاسعافات الاولية بكل الطوارىء .

الضرورة القصوى

وبسبب وجود دور ثان كفرصـــة للراسبين فى امتحان الدور الاول اعطيت التعليمات بعدم عقد لجــان خاصة فى المستشفيات او فى لجان الامتحان الا فى حالــــة الضرورة القصوى والمفاجئة وترك ذلك لتقدير رئيس عام الامتحان وهو مدير عـــام التربية والتعليم بالمحافظة .

والمحافظات التى سيؤدى تلاميذها الامتحان اليوم هى :

● الاسكندرية ومطروح والبحيرة والغربية والدقهلية والمنوفيـــــة ودمياط والاسماعيلية والســـويس والجيزة والفيوم وبنى ســـويف واسيوط وسوهاج وقنا واسوان .

٢٤ الف تلميذ بالمنــــوفية

● المنوفية : اعدت ٢٤٦ لجنــة بمدن وقرى المحافظة لاستقبال ٢٤٠ الف و ٣٥٩ تلميذ وتلميذه منهـــا لجنتين بمستشفى شبين الكـــوم التعليمى وبركة السبع المركزى

● الدقهلية : تم اعـــداد ٢٠٥ لجنة على مراكز المحافظة ويـــؤدى الامتحان ٥٨٩٤٠ تلميذ وتلميذه .

● الاسماعيلية : تقدم للامتحان ٢٨ الف طالب وطالبة امام ٣٥ لجنة منها لجنتين بمستشفى الاسماعيلية العام والحميات

٩٨ لجنة سنورس

سنورس ـ محمد الياس :

يتوجه صباح اليـــــوم ٢٢ الف تلميذ وتلميذه بمحافظة الفيـــــوم يؤدون امتحان الشهادة الابتدائيـــة امام ٩٨ لجنة بمراكز المحافظـــــة

وصرح محمد دسوقى مدير الادارة التعليمية بسنورس بان تلاميذ مركز سنورس سيؤدون الامتحان امـــام ١٦ لجنة وان اوراق الاسئلة والاجابة سيتم توزيعها يوميا ..

● بلقاس : يؤدى ٤٥٠٠ تلميذ وتلميذه الامتحان امام ٤٥ لجنـــة واعدت اللجان بما يتناسب واعداد التلاميذ وتوفير الجو الهادىء لهم لاعطائهم الثقة عند الاجابة

● اسيوط : تقـــدم ٢٦ الف تلميذ وتلميذه مـــوزعين على ١٢١ لجنة بجميع مدن وقرى المحافظـــة وخصص طبيب صحة مدرسية لكــل لجنة .

مركز لاسئلة الواحات

● الجيزة : تفقد احمد حـــافظ وكيل الوزارة لشــــئون التعليم بالمحافظة لجان الامتحـــــان امس واطمأن على سلامة تجهيزاتها كمـــا تفقد لجنة امتحان مــــــدارس الواحات الثانية وقرر تخصيص مركز لتوزيع الاسئلة على لجان منــاطق هذه الواحات وتفقد مراكز توزيـــع الاسئلة فى باقى اجزاء المحافظــــة حيث ستوزع عليها الاسئلة صــباح يوم امتحان المادة .

نتائج النقل بالمنوفية

وظهرت معظم نتائج سنوات النقل بالتعليم الابتدائى والثانوى العـــام بالمنوفية بلغت نسبة النجـــــاح فى التعليم الابتدائى والاعدادى بين ٨٠ الى ٨٥٪ وفى التعليم الثانوى العام بين ٧٠ الى ٨٠٪

امتحانات جامعة المنوفية

وتبدأ اليوم امتحانات جامعــــة المنوفية بكليات العلوم والمنوفيـــة والتجارة وهندسة شبين الكـــوم والالكترونات منوف .. يؤدى الطلاب الامتحان فى اللجان عدا التربيـــة والتجارة فى الخيام المعدة لذلك

تهانى للرئيس بعيد العمال

تلقى الرئيس حسنى مبـارك برقيات تهنئة بمناسبة عيد العمال من كل من محمد عبـــد الحميد رضوان وزير الثقـــافة والمهندس محسن صدقى وزير الاسكان والمرافق ويوسف عفيفى محـــافظ البحـــر الاحمر وسعد الشــــربينى محافظ الدقهلية وعبد الحليـــم الصعيدى محافظ قنا .

كمـــا تلقى الرئيس برقيــات تهنئة مماثلة بهذه المناسبة من كل من الدكتـــور فريد مصطفى رئيس جامعة الاسكندرية والدكتور محمود كامل الريس رئيس جامعة المنيـــا وابراهيم الابراهيم رئيس مجلس ادارة البنك العربى الافريقى

مندوبو الرئيس للتعزية

اوفد رئيس الجمهـــورية امس العميد حازم اليطوطى للتعزية فى وفاة المرحوم الاســتاذ عبده مراد المحــــامى ، والعميد اشرف عبد الفتاح الشهاوى للتعزية فى وفاة المرحوم الحاج عطية مصطفى فهمى

غالى يحضر اجتمـــاع القانون الدولى بجنيف

غادر القاهرة امس الى جنيـف الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية للمشاركة فى اجتماعات لجنة القانون الــدولى التابعة للامم المتحدة .

وصرح د. غالى قبل مغادرتـــه المطار ان اللجنة ستبحث عـــددا من القضايا القانونية الهامـــة وعلى رأسها قضيــة استـــغلال الانهار الدولية للاغراض غيـــر الملاحية ..

الجمهـــورية تقــول

المســــئولية ..

تقوم الحكومة حاليا باعداد الميزانية الجديدة للدولة لعام ٨٥/٨٦ .. التى تستهدف زيادة الدخل القومى بنسبة ٨٪ فى التنمية العادلة توزيعه لصالح محدودى الدخل .

واكد وزير المالية انه من المستهدف زيادة الموارد القوميـــة الى ٣٧ مليار جنيه ، وقال ان الزيادة فى الناتج المحلى سوف ترفـــع متوسط دخل الفرد الى ٥٨٦ جنيها فى السنة بزيادة ثلاثين جنيها من العام المالى الحالى .

وان دلت هذه الاحصائيات والارقام على شيء فانما تدل على ان البعد الاجتمـــاعى ليس غائبـــا تماما فى خطط الدولة للتنمية الاقتصادية .

فمع الالتزام المطلق بخطة التنمية .. والحـــرص على تنفيــذ مشروعاتها .. يبقى الانسان المصرى هو الهدف الاول والاخيـــر فى كل بناء .. وكل مشروع .. لان الانسان الفرد هو الثـــروة الاولى للوطن .

وفى هذا الاطار لابد ان يكون صالح الوطن والمواطن هو الشاغل الاول والنهائى لكل مسئول فى مختلف اجهزة الدولة .. امتثالا لما يفعله الرئيس ـ مبارك ـ الذى اعلن فى خطاب اول مايو ان هموم الوطن والمواطن هى شاغله .. ليلا ونهارا انها المسئولية .. وقدر المسئولية امام الشعب والتاريخ .

ولا شك ان كل من يدرك اعماق مشاكل الوطن الراهنة .. سوف يتعمق لديه الاحساس بالمسئولية .. لان الاخذ بيد الوطن .. على طريق حل المعضلات التى يواجهها حاليا .. يعنى اننا نصنع اليوم غدا افضل لاجيالنا القادمة .

ولقد اصبح الطريق مفتوحا على مصراعيه امام الجميع .. وامام كل يد ترتفع بالبناء .. وامام كل صاحب مشروع يســـتهدف حقا خير الوطن .. وليس نهب ثرواته .. والاثراء غير المشروع علـــى حساب مصالح الوطن .

اننا نعتمد على الطاقات الخلاقة للقطاع العام بوصفــه الامل فى كل تقدم يمكن ان نحرزه .. ثقة منا فى تاريخه وماضيه .. حيـث كان هو السند والعصب الذى اعتمدنا عليه فى كل معـــارك البناء الداخلى .. وفى معارك التصدى والدفاع عن الوطن وحرب اكتوبر ١٩٧٣ خير مثال على ذلك .

وهناك حقيقة علمية يؤكدها خبراء الاقتصاد فى الغرب تقول ان دول العالم الثالث عليها ان تعتمد على المؤسسات الاقتصادية المملوكة لها فى تنفيذ المشروعات الكبرى والطموحة .. التى تقبلهـــا من شرائها .. وتقلل من الفجوة الضخمة التى تفصلها عن الـــدول المتقدمة فى العالمين الاول والثانى .

ولكن اعتمادنا الاساسى على القطاع العام لا يعنى ان نســـد الطريق امام الرأسمالية الوطنية المخلصة .. فالطريق مفتوح امامها تماما لتشارك فى البناء الحقيقى .. والمشروعات التى يمكنهـــا ان تساهم فيها .. فليس هناك ما يمنع الاقتصاد الوطنى من الســـير على قدمين .. بدلا من قدم واحدة .

تعيين ١٥ أستاذا بجامعة الزقازيق

وافق مجلس جامعة الزقازيق برئاسة الدكتور محمد عبد اللطيف رئيس الجامعة على تعيين ١٥ استاذا واستاذا مساعدا ومدرسا بكليات الجامعة

● عين استاذا كل من الدكتور عبد الرحمن احمد حمدى واحسان عبد السلام عاشور ومحفوظ حافظ محفوظ بالطب وعفت عبد الباسط عجيبه وفاروق ابراهيــم ابراهيم جاب الله بزراعة مشتهر

● الاساتذة المساعدون : كل من الدكتور ليلى على ابو المجد بالطب وعبد الحميد عبـــد العـــال محمد الهلال بطب بنها وعبـــد الرحمن اسماعيل الصاوى بمعهد الكفايــة الانتاجية وعبد اللطيف محمد محمد عامر بالحقوق وصوفى عبد اللطيف الشرنوبى بهندسة شبرا وعزت عبد الشافى محمـــد ابو الســـعود العلوم

● المدرسون ـ كل من الدكتور محمود سيد احمد ـ طب بنهـــا ومصطفى يس السعدنى ـ الاداب وشريف عبد المقصود ونعمة محمـــد اسماعيل الشافعى بالزراعة

من النقابات

مســـلسل نقـــابة المهندســـين مســـتمر أمـــام المحـــاكم

كتب ـ فرج عبد العزيز

■ ما زال مسلسل نقـــــابة المهندسين مستمرا فى المحاكم تنظر محكمة جنوب القاهرة الابتدائيـــــة يوم الثلاثاء القادم قضية دكتـــور مهندس عبد المحسن حموده الـــذى يطلب فيها ابعاد ١١ عضوا مـــن المجلس الاعلى لنقابة المهندسين لعدم قانونية ترشيحهم مرة ثالثة عـــلى التوالى بعضوية المجلس

وينظر القضاء المستعجل يومى الاثنين والثلاثاء القادمين القضية رقم ١٠٣٢ و ١٠٣٣ لسنة ١٩٨٥ التى اقامتها نقابة المهندسين لوقف قرار محـكمة القضاء الادارى بتاجيل انتخـابات المهندسين ـ التى تمت فى ٥ ابريل الماضى .

وينظر القضاء الادارى الثلاثـــاء القادم قضية اخرى اقامها د. عبد المحسن حمودة يطالب فيها بالغـاء انتخابات ابريل الماضى وعـــــدم الاعتداد بما اسفرت عنــه نتيجة انتخابات ٥ ابريل الماضى واعادتهـا مرة اخرى .

تصنيع محلى لمستلزمات طب الاسنان

● طالب الدكتور جمال مدين نقيب اطباء الاسنان الاجهزة المســـئولة فى وزارتى الصناعة والصحة بدراسة وتنفيذ مشروع صناعى لانتاج اجهـزة ومستلزمات طب الاسنان وقطـــع الغيار والصيانة الخاصة بها بعد ان ارتفعت اسعار هذه المستلزمات ممـــا ادى الى ضياع ٤٥ مليـــون دولار سنويا فى استيراد اجهزة طـــب الاسنان .

واعدت نقابة طب الاسنان دراســـة عن مشروع لتصنيع مستلزمات طـــب الاسنان يغطى احتياجات مصر وبعض الدول الاخرى .. هذا المشـــروع فى حاجة شديدة الى تعاون كافـــة الاجهزة المسئولة لتوفير العمـــلات الصعبة لمصر بدلا من اهدارها فــى استيراد مستلزمات يمكن لنـــا ان نصنع فى مصر اجود من التى تـــم استيراده .

مساكن الاجتماعيين

تقرر عقــد الجمعيــة العموميـــة للاجتماعيين فى النصف الاول مـــن شهر مايو الجارى .

يقول فوزى النجار الامين العـــام للنقابة انه تقرر عقد الجمعيـــــات العمومية للاجتماعيين فى القاهـــرة وباقى المحافظات لمناقشة ميزانيـــة النقابة والانشطة المتعددة التى قدمتها النقابة خلال العام الماضى ، وكذلك لعرض التيسيرات الجديدة فـــى تخصيص الوحدات السكنية عـــلى اعضاء الجمعيات العمومية

عيادات الاندية بالقاهرة

● قررت الجمعية العمومية لاطبــاء القاهرة برئاسة اللواء دكتور عبـــد المجيد لطفى نقيب اطبـــاء القاهـــرة اتخاذ الاجراءات اللازمة لانشـــاء عيادات طبية فى النوادى الرياضية وهى تهدف الى مد الرعـــاية الطبية والعلاجية لكافة التجمعـــات والتغلب على مشكلة عدم وجـــود عيادات خاصة يعمل بها شـــباب الاطباء بعد تخرجهم ، وقال الدكتور عبد المجيد لطفى ان النقابة اهدت درعها الى اللواء احمد رشدى وزير الداخلية تكريما له على تعـــاونه مع الاطباء . كان قد تم رفع سـيارة احد الاطباء اثناء تادية عمله واخذها رجال المرور .. وتم الاتصال بوزير الداخلية فاصدر توجيهات مشددة بعدم تحرير مخالفات مرور لاطبـــاء القاهرة اثناء تادية اعمالهم .

المقر الجديد لنقابة قراء القران

● صرح الشيخ عبد الباسط عبـــد الصمد نقيب محفظى وقراء القـــران الكريم بانه تم افتتاح المقر الجـــديد للنقابة الذى تبرع به الحاج محمـــد عبدالقادر ، ويقع فى اول طـــريق مصر الاسكندرية الزراعى ويضم مكتبة دينية ، مسجدا ، معهدا لتحفيـــظ القران الكريم .

وتم ضم الشيخ محمود طنــطاوى الى عضوية مجلس النقابة للاستفادة بعلمه وخبرته نحو رفع العمل النقابى بالنقـــابة .

الشيخ عبد الباسط عبد الصمد

معرض البواخر السياحية على الطراز الفرعونى

يقيم الدكتور احمـــد مليجى زقزوق الاســـتاذ بكلية الفنـــون التطبيقية الثلاثاء القـــادم معرضـه الرابع (البواخر الســـياحية على الطراز الفرعونى) بقاعة العـرض بالكلية

عملات وطوابع تذكارية للمؤتمـــر العـــالمى للســـنة والســـيرة

تصدر هيئتا سك العملة والبريد عملات نقدية وطـــوابع تذكاريـــة بمناسبة انعقاد المؤتمـــر العـــالمى الرابع للسنة والسيرة النبوية فى القاهرة فى اول نوفمبر القادم

مجلس الشعب ينـــاقش تطبيـــق الشريعـــة الاسلامية مـــواعيد العمـــل بالقاهـــرة

كتب ـ محمد المختار وعبد الرحمن مصطفى

يناقش مجلس الشعب فى جلسة اليوم برئاسة الدكتور رفعت المحجوب موضوع الدعوة الاسلامية وتطبيـــق الشريعة الاسلامية بناء على الطلـــب المقدم من اكثر من عشرين عضوا

ستكون مناقشة المجلس لهـــذا الموضوع فى ضوء تقرير لجنة الشئون الدينية والاجتماعية بالمجلس التى رأسها د. محمد محجوب عن جلسات الاستماع التى عقدتها اللجنة حول هذا الموضوع

وفى جلسة الاحد يناقش المجلس نتائج تطبيق مواعيد العمل عـــلى المصانع والمحلات بالقاهرة ويرد على اسئلة الاعضاء فى هذا الشـــأن وحسن ابو باشا وزير الحكم المحلى كما سيرد ايضا على اســئلة الاعضاء حول موعد انجاز مشروع كوبرى روض الفرج وحق الام العاملة فى اجازة بنصف المرتب لمدة عاميــــن لرعاية اطفالها .

ويرد الدكتور ناجى شتلة وزير التموين والمهندس محمد عبد الوهاب فى جلسة الاثنين على ٩ اسئلة منها قيام بعض منتجى الالبان من القطـــــاع الخاص برميه فى الترع والمصارف لعدم بيعه لشركات القطاع العـــام باسعار مناسبة وعن اسباب حــريق مطابع محرم بالاسكندرية وحـــجم الخسائر الناجمة من هذا الحـــريق واسباب حريق مصنع غزل اسيوط

ويجيب فى جلسة الثلاثاء د. عبد السلام عبد الغفار وزير التربيـــة والتعليم عن ٤ اسئلة حول سياســة التعليم وكثافة الفصـــول والتوسع فى التعليم الفنى ، ود. صبرى زكى وزير الصحة واحمد رشدى وزيـــر الداخلية عن انتشار الســـموم البيضاء بين الشباب والاجـــراءات لمواجهة هذه الظاهرة

استجوابات

ويحدد المجلس خـــــلال الاسبوع الحالى موعدا لمناقشة الاســـتجواب المقدم من العضو ممدوح قناوى عـــن حزب العمل الى كمال حسن عـــلى رئيس الوزراء عن القرارات الاقتصادية التى صدرت فى يناير واحدثـــت مشكلات فى السوق ونقص فـــى تحويلات المصريين العاملين بالخارج

والاستجواب المقدم من المستشـار ممتاز نصار زعيم المعارضة الى حسن ابو باشا وزير الحكم المحلى عـــن السلبيات التى لاحظها جهـــاز المحاسبات على الحساب الختامى للحكم المحلى عن السنة المالية ٨٢ ـ ٨٣

فـــى خدمتـــك

تقدمها : امال حسن

✱ فى الحفظ والصون ✱

ساعات ونظارات

اعلن العقيد يحيى لبيب مامـور شرطة هيئة السكة الحديد انه تـم العثور على مجمـــوعة كبيرة من الحقائب والساعات والنظارات داخل قطارات الوجهين القبلى والبحرى وعلى ارصفة وصالة محطة مصر ..وجميعها فى الحفظ والصون وهى :

● بقطارات الوجه البحرى تم العثور على نظارة طبية بشنبر ابيض وكلوب معدنى ـ كيروسين ـ وبلوفر رجالى وجوال بداخله كمية من المستلزمات المنزلية وحقيبة مدرسية بداخلهــا كتب وكشاكيل وكما عثر على بايـب بداخلها كميات من التبغ داخــل كيس بلاستيك وسويتر ازرق وحقيبة بداخلها ملابس رجالى واخرى بهــا ملابس وادوية وكيس نقود به مبلغ مـن المـال .

● وبقطارات قبلى تم العثور عـلى راديو ترانزستور وفستان مقـــلم وحقيبة جلد صفراء بداخلها ملابس رجالى واخرى بها كمية كبيرة مـــن الملابس وسويتر اسود بداخله نظارة طبية وعلبة كرتون بداخلهـــا ادوات ماكياج ولمبتين فلورسنت بجميـــع لوازمهما وصفيحة بداخلها ملـــوحة وحذاء بوت رجالى وســلال بوص بداخلها كمية من التوابل والمستلزمات المنزلية .

● وتم العثور على ارصفة وصالة المحطة على ساعة رقمية حريمـــى و٣ ساعات رجالى وحقيبة بنيـــة بها ملابس واخرى سوداء وبطانيتين صوف وحقيبة بداخلها ترنج

د. محمد احمد

✱ عيادة خاصة ✱ كلى الاطفال علاجها مجانا

تطوع الدكتور محمد احمد البلا مدرس طب الاطفال بكلية الطـــب لقراء باب ـ فى خدمتك ـ بعـلاج ١٠ حالات مجانا من الحالات الخاصة بامراض الكلى عند الاطفـــال بعيادته الخاصة فى ١١ شارع عبد الناصر بالهـرم

للطلبة فى الصيف جنيه واحد للاشتراك بنادى مجمع الخدمات بالزيتون

.. بجنيه واحد فقط سنويا .. يمكنك الاشتراك بالنادى الثقـــافى الاجتماعى بحى الزيتون والتى تشرف عليه رابطة الاصلاح الاجتماعى .

صرحت بذلك زينب عزت رئيســـة مجلس ادارة الرابطة واضافت ان الباب مفتوح للشباب من الجنسين خاصة فى فترة الاجازة الصيفية ويضم النادى مكتبة وملاعب للكرة الطائرة والسلة وكرة اليد بالاضافة الى ممارسة هواية الرسم بالزيت او الموسيقى .

واضافت ان النادى يقيم مركزا للطالبات لتعلم الفنون النســوية وسيتم عرض انتاجهن بسوق النادى بعد انتهاء فترة الاجازة الصيفية

كما يقيم النـادى مســـابقات فنية ورياضية ورحلات يساهـــم النادى فيها بنصف الاشتراك

ويمكن التقدم للنادى فى ـ ٨ ـ شارع عين شمس بحلمية الزيتون

البطاقة .. لجوازات حجاج القرعة

اصدر اللواء احمد رشدى وزير الداخلية توجيهاته بالاكتفاء بالبطاقة العائلية او الشخصية لاعداد جوازات سفر الحج الخاصة بحجاج القـرعة تيسيرا عليهم .. وكانت التعليمات تقضى بان يستخرج الحجاج الفائزون جواز سفر صالحا للاستعمال مـــن مصلحة وثائق السفر والجنسيـــة لاستخراج جواز سفر حج لحجـاج القرعة .

المحافظات

يقدمها: عبد اللطيف فايد

العلم والحياة

بحساب الزمن يأتى ترتيبه الخامس والخمسين .. وبحساب الأهمية يأتى ترتيبه الأول .. انه المركز الاعلامى بمدينة العريش .. أو المجمع النموذجى للاعلام .. الذى افتتحه الرئيس مبارك .. فى العيد القومى الثالث لمحافظة شمال سيناء

قبل افتتاح المركز بأقل من أربع وعشرين ساعة .. سمعت اللـواء منير شاش .. محافظ شـمال سيناء .. يعلن ان الهيئة العامة للاستعلامات .. أقامت فى مدينة العريش .. أضخم مركز اعلامى فى الشرق الاوسط .. فأصبحت بأعصابى السمع فى رأ.. .. وهى تحفظ وتردد فى تسجيل هـذا الوصف ..

وبعد أقل من ساعة من الزمن .. كنت داخل المركز .. أتنقل فى أنحائه .. مع الاعلاميين .. الذين سعدوا بلقاء الدكتور ممدوح البلتاجى .. رئيس الهيئة العامة للاستعلامات .. الذى راح يشرح فى سعادة فلسفة المركز .. ومضى بنا من قاعة الى أخرى .. أو من جناح الى جناح .. والانســان لا يكاد يصدق عينيه .. حتى تم هذا الصرح الاعلامى الشامخ .. وكيف تحققت تلك المعجزة .. فى زمن قياسى لا يزيد على عامين وبضعة شهور .. ثم كانت كل تلك الأقسام المعدة على أحـدث النظم العلمية والتكنولوجية .

المركز .. أو المجمع النموذجى للاعلام .. يتكون من ثمانيـة أقسام ..

● نادى الطفولة .. ويضم المكتبة والفيديو والتليفزيون والعــاب الذكاء .. وكل ما يعلم الطفـل ويسعده ..
● قاعة تعليم الكبار المعدة بأحدث الوسائل التعليمية مع دائـرة تليفزيونية والأفلام التعليميـة المكملة
● قاعة مركز النيل للندوات والدورات التدريبية
● قاعة كبار الزوار .. لعقــد المؤتمرات الدولية الصحفية .. واستقبال المراسلين الاجانب وكبار الشخصيات
● قاعة المؤتمرات الدوليـة .. وهى قمة فى الاناقة والجمــال .. مقاعدها مكســوة بالمخمل القرمزى .. ومجهزة بأجهزة الترجمة الفورية والاذاعة الداخلية وأجهزة العرض السـينمائى وتتسع لثلاثمائة شخص .. هذا التحفة .
● المركز الصحفى الـعالمى .. لخدمة المراسلين العرب والاجانب ومزود بالتليفونات الدوليـة .. والتلكس .. الخ ..
● مكتبة ضخمة وقاعة اطلاع ..
● نادى للمشاهدة كامل الاعداد ويعتبر الأول من نوعه فى محافظة شمال سـيناء

الهدف .. كما يقول الدكتـور البلتاجى .. أن تسمع مصر من هنا صوتها للعالم كله .. صــوت السلام .. الذى يعبر عن جمهورية مصر العربية .. قيادة وحكـومة وشعبا .. لتقول للعالم كله .. ان سيناء الحرة لا تنفصل ابدا عن وادى النيل .. تقولهــا بالعمل والبناء والتنمية كما قال الرئيس مبارك ..

وتركت مدينــة العريش .. والمجمع الاعــلامى يملأ رأسى .. رمزا لفلسفة الانسان المصرى .. الاستشهاد الباسل .. من أجـل السلام العادل .. لنا .. ولكـل المؤمنين ..

د. عواطف عبدالجليل

مشروعات جديدة لقهـا تكاليفها ٢٢٥ ألف جنيه

قها — عزت فريد :

تم اعتمــاد مبلغ ٢٢٥ ألف جنيه للمشروعات الجديدة ودعم مرافق النهضـــات جديدة قهـا بمحافظة القليوبية ..

صرح بذلك فكرى عبد الرحمن رئيس المدينة وقال : ان حصـة المشروعات تشمل : دارا لحضانة الطفل بتكاليف ٣٠ ألف جنيه ، واستكمال منشآت مركز الشباب بتكاليف ١٠٠ ألف جنيه ، ودعم شبكة الكهرباء بتكاليف ٥٥ ألف جنيه ، وتجديد شبكة المياه ودفعها للأدوار العليا بتكاليف ٤٠ ألف جنيه .

أميرة ســوهاج تنتظر الفنــدق وهيئــة الآثار تعجز عن علاجها !

سوهاج — فراج اسماعيل :

منذ الاف السنين ترقد الاميرة الحسناء على وجهها داخل المعبد الضخم الذى تم اكتشافه اخيرا فى اخميم بسوهاج ، ويعتبر اكبر اكتشاف اثرى فى السنوات الاخيرة ..

والاميرة — مطربة رمسيس الثانى وابنته وزوجته من بعد — تركت حتى الان تحت حرارة الشمس اللافحة .. فى انتظار قرار من هيئة الاثار ، بحلة هل تبقى فى مكانها ام تنتقل الى المتحف الذى سيتم انشاؤه على النيل بمدينة سوهاج ؟؟

ومهما يكن الامر كان حرارة الشمس لابد ان تؤثر على تمثال الاميرة الذى يبلغ طوله ١١ مترا اكتسى بالسواد جسد التمثال المكون من الحجر الجيرى الناصع البياض ، وقد اثرت حــرارة الشمس فى حمرة شفتيها قليلا بعـد ان ظلتا محتفظتين بالحمرة الاف السنين ..

سياحة ترانزيت

اكتشاف التمثال كان قالا حسنا للسياحة فى سوهاج بعد ان ظلت مجرد « سياحة ترانزيت » .. يأتى السائح اليها من اقرب مكان ينزل فيــه « الاقصر او المنيا » ليزور اجمل معابد مصــر القديمة على الاطلاق سيتى الاول .. والاوزوريون ورمسيس الثانى ، ومعبد اخميم ، ويغادرهــا على الفور رغم جمال الموقع والمناخ اللذين تتمتع بهما سوهاج .. الا ان عدم وجود فندق سياحى وأخذ بيا ... يجعل السياحة فيها لا تمثل أى عائد مادى !! ..

يحيى عبد اللطيف رئيس مدينة اخميم يؤكد هذه الحقيقة ويقول :

انه تجرى دراسات لانشاء فنــدق سـياحى بالمدينة يستوعب السائحين القادمين اليهـا ، بعد الانتهاء من ترميم المعبد المكتشف حديثا ، وينفى مسئولية مجلس المدينة عن ترك التماثيل المكتشفة فى العــراء ، فهى تخص هيئــة الاثار ، وهى المسئولة عن علاج ما يتلف من اعضائها والوانهـا مثل تمثال مطربة رمسيس ..

ومحمد عطيه رئيس مدينة سوهاج يشجع الامل على شركة سوهاج للسياحة والفنادق التى تم تأسيسها اخيرا ويقول : انها ستبعث الحياة فى الحركة الفندقية ، وسيكون باكورة نشاطها فندق يقع على النيل من فئة النجوم الثلاث ، ويضم ١٠٠ غرفة وسوقا سياحية ، ومعرضا ، ويتكلف مليونى جنيه ..

ويضيف : ان جميع العوامل متوفرة لجعل المحافظة سياحية من الدرجة الاولى ، فالعامل التاريخى متمثلا فى الكثافة الاثرية .. يحتاج فى المقابل الى كثافة فندقية ، بالاضافة الى تعاون الجامعة وقسم الاثار بها فى اعداد كوادر كاملة من المرشدين السياحيين ومفتشى الاثار ..

صورة تحكى عن نفسها لتمثال الأميرة

الأطباء يتحولون الى صيادلة بالمستشفيات بمحافظة المنيا

المنيا — باهى الروبى :

اشارة غريبة بعثت بها مديريــة الصحة بالمنيا الى مستشفى مركز العدوة تطلب فيها تحويل الأطباء النواب فيـه الى مهنة الصيدلة

كان حمدى حسين هريدى عضو المجلس الشعبى المحلى بالمحافظة قـد ازاح الستار عن فحوى تلك الاشارة فى طلب احاطة تقدم به الى المجلس فى جلسته الاخيرة حول خطة المديرية بشأن توزيع الصـيادلة بمـا يفى باحتياجات المستشـفيات والادارات الصحية بمراكز المحافظة .

قال العضو : ان مديرية الصحة لا تقوم بتوزيع الصيادلة توزيعــا عادلا ، مما جعل مركزا مثل العدوة لا يوجد به صيدلى واحد بمستشفياته او وحداته الصحية .

اضاف : ان المديرية لتلافى هــذا العجز الواضح ارسلت اشارة عاجلـة الى ادارة مستشفى العدوة بأن يمارس الاطباء النواب فيه اعمال الصيدلة

وتساءل العضو عن اسباب ذلك رغم وجود ٤ صيدلانيات بمركز مغاغة المجاور ؟؟

ارجعت مديرية الصحة عدم عدالة التوزيع الى العجز الكبير فى وجود الصيادلة بها ، وبررت ذلك باحجام خريجى كليات الصيدلة عن العمـل فى القطاع الحكومى ..

اضافت المديرية : ان عدم وجود صيدلى واحد بمركز العدوة رغم وجود ٤ صيدلانيات بمغاغة ، فذلك لانهن يرفضن العمل به ولا يمكن الضغط عليهن خشية تركهن العمل !

بناء على ذلك قرر المحافظ صلاح ابراهيم انتداب الصيدلانيات الاربـع العاملات بمغاغة الى العدوة بالتناوب فيما بينهن حفاظا على سير العمـل بالمركزين ..

✱ حوادث وقضايا ✱ حوادث وقضايا ✱ حوادث وقضايا ✱ حوادث وقضايا ✱ حوادث وقضايا ✱ حوادث وقضايا

بعد مأسـاة اللنش الغـارق « تنــدا » تحــولت الى سرادق عـزاء كبــير

منصـور «١٦ سنة» العائل الوحيد بعد والده وأعمامه

تحية : زوجى أوصـانى برعاية الأولاد قبل الرحيل

محمد عقل كان ينوى الزواج قبل المأساة بأسبوع

مأساة قرية تندا — مركز ملوى — المنيا مازالت تلقى بظلالها السوداء على كل شىء فى تلك القرية الصغيرة .. الوجوه تعلوها الكآبة .. النساء يتشحن بالسواد .. كل رجل وامرأة فى تندا يعزى ويتلقى العزاء فى آن واحد !!

اثنان وعشرون من ابناء القريــة ابتلعهم النيل فى لمح البصر واصبحوا مجرد ذكرى بعد ان كانوا ملء الاسماع والابصار

بدأت المأساة بالموت وانتهت بالموت .. عاد المشيعون بعد ان اهالوا التراب على مصطفى احمد محمد (٥٥ سنة) بمقابر (برشا) شرق النيل .

تأخرت المعدية التى كانت ستعيدهم الى حيث السرادق المقام بالقريــة فاندفعوا الى لنش الموت الراسى عـلى الشاطىء

اربعون شخصا تكومــوا فى اللنش الذى لا يتســع لاكثر من عشرة .. وكالعادة وقعت الواقعة واختفى اللنش بمن عليه فى الاعماق .. لتتحــول تندا كلها الى سرادق كبير للعزاء فى فقد ٢٢ من ابنائها الذين لحقــوا بميتهم بعد ساعات من دفنه .

وكانت الجمهورية هناك .. لتنقل بالكلمة والصورة مأساة تندا فى حوار مع الناجين واسر الهالكين .

● على حافة النيل انزوى منصــور مصطفى احمد (١٦ سنة) يذرف دموعا ساخنة على والده الذى اختطفه الموت وكان موته مقدمة للكارثة .. وأخذ الصبى يردد

القدر انقذنى من الموت .. لـم اشارك فى جنازة والدى لانى ذهبت لابلاغ عمتى بوفاته وفاتنى مــوكب الجنازة .

لقد غرق اللنش وعليه اعمــامى واخوالى .. وانا اكبر اشقائى ولـم يعد لاسرتى عائل سواى .

الغرقى اعمامى رفعت احمد محمد وعبد الرحيم فادى واخوالى محمــد عبد العظيم ومهدى امين ومحمد عبد الناصر وكامل رستم ولم يعثر عــلى جثتهم حتى الآن .

وصية قبـل المـوت

● تحية على محمد (٢٥ سنة) زوجة البقال الغارق على على محمد تقول : لى من زوجى ولدان .. حسـن (١٠ سنوات) وحسان (٨ سنوات) ونجت صابرين (٣ سنوات) .

ذهب زوجى ليشترى بضاعة وغرق .. لقد اوصانى قبل ذهابه بأن ارعى الاولاد وكأنه يعلم مصيره .. لقـد غرق فاغرق قلبى فى الحزن عليه الى الابد .

● على عبد المحسن حماد (٦٠ سنة) .. خرج شقيقى مع المشيعين وترك ولديه فتحى ومحمد .. لم تكن تعلم ان المقابر ستضم فى لحظة خيــر شبابنا .. لقد غرق ١٦ شخصــا من عائلة واحدة منهم وضعــت زوجته مولودا جديدا يوم موته

● منير عبد الملك عقل — مهندس زراعى : لقد فقد ابن عمى المجند محمد عقل اجازته فى تشييع جنازة جاره مصطفى .. وراح مع الضحايا .. كان ينوى الزواج قبل المأســاة باسبوع واجل الموضوع لحين عـودة شقيقه من العراق .

● حسين محمد فرغل ميكــانيكى المعدية التابعة لمجلس المدينة انقـذ ثلاثة من الغرق ويقول انه حــاول المستحيل لانقاذ اكبر عدد ولكنهــم كانوا كثيرين يمسك بعضهم بعضا من الذعر حتى غرقوا جميعا .

● محمد عبد الغنى قائد المعديــة : صرخت لانقاذ الغرقى ولكن البلـــد كانت بعيدة وابلغت نقطة برشا

دائما قلة لامكانيـــات

● العقيد ابراهيم محمد ابراهيم نائب مدير شرطة الانقاذ الذى حضر من القاهرة خصيصا لانتشال الجثث يشكو من قلة الامكانيــات للانقــاذ بالمحافظات ويطالب بعدم تركيز هذه الامكانيات فى القاهرة فقط .

يقول : حتى الآن انتشلنا ٥ جثث فالجو حار والمياه متدفقة حتى اننا وجدنا احدى الجثث على بعد ٥ كيلو مترات من الحادث .

● المقدم اشرف طراف مأمور ملوى : اللنش المنكــوب يحمل رقم ٢٧٥٦ ومرخص له حمولة ١٠ ركــاب فقط وصاحبه سيد قاسم خليل وسائقه خليل محمد خليل وهو الآن امــام النيابة التى امرت بتجديد حبســه لحين انتهاء التحقيق وانتشال باقى الجثث وسماع اقوال الناجين .

امرت النيابة بالتحفظ على اللنش والتحفظ لجنة لفحصه وتاريخ الترخيص ومعرفة ظروف الحادث .

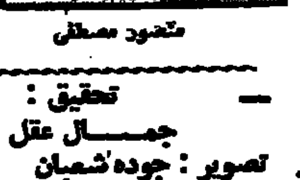
قررت مديرية الشئون الاجتماعية بالمنيا صرف اعانات عــاجلة لاسر الضحايا تتراوح بين ٢٠ ، ٥٠ جنيها وامر صلاح الدين ابراهيم محافظ المنيا بعرض تقرير كامل عن ظروف الحادث .



حسين محمد



محمود مصطفى



عقيد ابراهيم محمد — مقدم اسامة طراف

جيدة فقدت زوجها .. من يتمنى حالها



اهالى قرى ملوى .. ينتظرون انتشال الجثث

تحقيق : جمال عقل
تصوير : جوده شعبان

المستشار محمود شريف

قتلة عميد عائلة خضر .. اليوم امام جنايات الجيزة — قتلة محافظ الجيزة الاسبق غدا ..

كتب — كمال عبد الجابر

تنظر محكمة جنايات الجيزة اليوم برئاسة المستشار محمود شريف قضية المتهمين الخمسة من عائلة عزام بقتل حسن سليمان خضر عميد عائلــة خضر واصابة ناظر زراعته بالترعة لــه بكوبرى الزاريق ..

المتهمون هم محمد جمال عــزام وعلى توفيق محمد عزام وفضل عزام وعبد الظاهر عزام ومرزوق عزام ..

كما تنظر نفس المحكمة غدا قضية المتهمين الثلاثة من عائلة خضر بقتل عبد الفتاح عزام محافظ الجيــزة الاسبق وعضو مجلس الشـــورى واصابة ابنه عمرو بالترعة لهمـا بجوار منزلهما بشارع البحر الاعظم للثأر

المتهمون هم صادق المتـــيد سليمان خضر ومحمد سليمان خضر ومحمد السيد خضر

المعروف ان اسرتا خضر وعــزام تربطهما المصاهرة والجوار

ضبط عصابة سيارات النقــل والمساكن المسروقات ٥٠ الف جنيه

كتب — محمد سيف النصر :

تم القبض على عصابة من ٤ افــراد تخصصت فى سرقة السيارات نصـف النقل واستخدامها فى سرقة المحــلات والمنازل بعين شـــمس والمطرية ومصر الجديدة .

وضع العميد محمد السيد مديــر المباحث الجنائية والعميد عصام نجـم رئيس المباحث الجنــائية خطة بحث عاجلة بعد تعدد بلاغات السرقة بهذه المناطق .

وردت معلومات للعقيد محمد طلعت عبد المنعم رئيس وحدة سرقـــات المتاجر تفيد وجود تشكيل عصــابى يستخدم السيارات المسروقة فى نقـل المسروقات التى يتم الاستيلاء عليهـا من المحلات والمنازل .

كشفت تحريات المقدمين محمـــود شرف من وحدة مكافحة سرقات المتاجر ومعتصم عبد المعطى من وحدة مكافحـة سرقات السيارات عن افراد العصابة

وهم محمود محمد مرسى (٤٥ سنة) محسن محمود النحاس (٤٤ سنة) سيد محمد احمد النجدى (٢٢ سنة) صابر اسماعيل محمود (٤٠ سنة) وكلهم من المسجلين خطر وقد اعترفوا بارتكاب الحوادث .

قرآن وســنة

فى الاسابيع الماضية القريبـة تحدثت بعض صحفنا المصرية عما يعانيه المسلمون فى بلغاريــا ، وتحدث سفير تركيا ايضا عن هذه المأساة ، وذكر ان حكومته قدمت احتجاجا على هذه المعاملة ، ولـم اكن احسب ان المأســاة بلغت الذابح والتقتيل ثم قرأت تقرير انســانيا كتبته مجلة (العرب) وتقريرا اخر كتبته مجلة (البؤرة) ، وكلتــا المجلتين تصدر فى لندن ، وكلتاهما تعنى باخبار المسلمين .

شـــهد الله لقد شــعرت باشمئزاز وجزع مروع ، فما كنت اظن ان مثل هذه الوحشية تحدث فى القرن العشرين .

ثمانمائة مسلم قتلوا ، وثمانون ذبحوا ، واربعون اهلكوا انفسهم انتحارا ليريحوا انفســهم من مشقات العذاب ، وكل هذا لانهم اكرهوا على تغيير دينهم وتغيير اسمائهم العربية والاســلامية الى اسماء نصرانية ، ثم يحتمل محمد وجمال وسعد .. ان تتحـول اسماؤهم الى جورج واســتيفن والفونس ، وعز على المسلمين ان يتخلوا عن عباداتهم التى تربطهم بخالقهم .

وبلغاريا دولة شيوعية لا دينية لا تعترف بالله ولا دين ، وكـان ردها على المسلمين المتمســكين بدينهم ان هدمت ثمانين مسجدا وحولتهــا الى مواقف للعربات ومخازن للمشروبات الروحية وذلك مبالغة فى اغاظة المسلمين وامتهان دينهم ، ان يجعلوا مكان عباداتهم مقرا للمسكرات التــى يحرمهـا الاسلام .

ولم يقف الامر عند هذا الحد بل ان مقابر المسلمين ايضــا ازيلت ، ليجبر المسلمون عــلى دفن موتاهم مع الكفار ولازالـة فكرة ما يســمى دينا . وبعض المسلمين استطاع الالاف الهرب الى تركيا او غيرها ، ولكن اغلبية المسلمين يعيشون فى هذه الرهبة ويعانون هذا الرهق الذى تتبرأ منه الانسانية .

مضت مجلــة « العرب » فى عرض مستفيض تذكر تـــاريخ الاسلام فى بلغاريا وعلاقتهــا بتركيا المسلمة ، والمعاهدات التى عقدت لتحديد السياســة بين البلدين ، وبيان الحدود الفاصلة بينهما ، وتأمين الاتراك المسلمين فى بلغاريا . وهو حديث طويل وكل سطر منه يدين بلغاريــا ويفضحها .

د. عبد الجليل شلبى

الغاء ٣٠ مشروعا بالسويس لم ينفذها اصحابها فى موعدها

السويس — على متبى :

قرر المجلس الشعبى المحـلى لمحافظة السويس فى جلســته الاخيرة برئاسة نظمى زايد رئيس المجلس الغاء ٣٠ مشروعا بمدينة السويس لم يقم اصحابها بتنفيذها خلال المدة المقررة ..

كما قرر المجلس فتح بـــاب التظلمات لاصحاب هذه المشروعات لبحثها والنظر فى مد المهلة المقررة لهم ، اذا ما كانت هناك معوقات خـــارجية منعتهم من البدء فى التنفيذ .

توصيات المؤتمر العلمى للوقاية من حوادث الطرق

بور سعيد — السيد المصرى :

طالب المؤتمر العلمى الثـالث للوقــاية من حوادث الطرق فى ختام جلساته التى اســتمرت يومين بمدينة بور سعيد بسرعـة انجاز الطريق المزدوج بين بـور سعيد والقنطرة وانشاء مركــز اســعاف فى منتصف الطريق ، وتشغيل الضوء الاصفر فى اشارات المرور .

كما طالب فى توصياته بانشاء محطــة تفتيش كــاملة لفحص السيارات قبل استخراج الرخصة لها ، وعمل ممرات خاصـــة للدراجــات داخل المدينة ، وان تكون الشهادة الطبية لطالبى رخص القيادة صادرة من القومسيون الطبى ، وادخال مادة الاسعافات الاولية ضمن امتحانات الحصول عليها وايجاد الطبيب المتخصص فى حوادث الطرق ، والتنبيه عـلى الســـائقين بضرورة الالتـــزام باستعمال حزام الامان .

مجتمع .. بلا جريمة :

اختفت ساعة سائح .. فأعلنت حالة الطـــوارىء

كتب — محمد عبد المجيد :

استيقظ ضابط المبــاحث على رنين التليفون المتصل .. تحولت اوقــة مديرية الامن الى (ساحة) لحركة دائبة .. دب النشـــاط بين المخبرين عقب اعلان حالة الطوارىء محليا . لقــد ظهرت اخيرا (القضية الكبرى) التى ينتظرها رجال البحث الجنائى لاثبات وجودهم .. اختفاء ساعة يد لســائح اجنبى .

ومقــاييس الجريمة فى محــافظة الوادى الجديد فى قمة عنفوانهــا لا تتعدى هذه الحدود .. امــا اذا وصل (التطرف) فيها الى اقصى حد فلا يتجاوز محاولة تهريب خمس او ست .. بقرات !

● يقول المحافظ الدكتور فــاروق التلاوى ان معظم المصالح والقطاعات تربطها صلة القرابة او النســـب بالاضافة الى ان المجتمع اعتاد بتكوينه الزراعى على اعمال محددة تتســـم بالهدوء الشــديد بعيدا عن الصراع والتنافس .. بالاضافة الى انخفـاض مستوى الاسعار وتوفر الغذاء الاساسى والمواصلات والهدوء الشـديد الــذى يجعل المجتمع آمنا فى كافة نــواحى معيه بلا صراع وتنافس وتكالب

● تقول كاميليا ابراهيم (اخصائية اجتماعية) ان الاخوة غالبا مايعيشون فى منزل واحد ويكونون ما يشـــبه (قبيلة) صغيرة تتوافر فى علاقاتها الترابط والمودة والحرص على المصالح المشتركة .. ولا توجد عادة الثــار رغم ان الصعيد اقرب المناطق للوادى الجديد .

● ويقـــول ابراهيـــم عبد الله (موظف) : ان الاهالى تترك ابوابها مفتوحــــة بدون (وســـارس) واى مفقودات قد تنشأ عن سهو يتم الاعلان عنها عقب صلاة الجمعة .

● ويقول الرائد احمد صــــالح طنطاوى رئيس وحدة مباحث مدينــة الداخلة اكبر مدن محـــافظة الوادى الجديد لا توجد جنايات بمقــاييس المعدلات السنوية وتحدث كل ٢٠ سنة مثل الاختلاس وفى العادة تحــدث من مغترب يعمل فى المدينة (والجريمة) فى مقاييس الوادى الجديد لا تخرج عن مشاحنات بسيطة بين المزارعين على مياه الرى وفى اغلب الاحوال لاتصل الى القسم ولكن يتم حلها فى (الموقع) وديا عن طريق العمدة او احد كبـــار السن .

واخر (قضية) كانت فى نوفمبر عام ١٩٨٤ عبارة عن تهـريب مواشى من البدو حيث تم القبض على اثنين من البدو فى طريقهما الى الجيزة ومعهما ٧ ابقار تمت مصادرتها واحيلا للنيابة .. وقد تحددت الاماكن التى ينفذون منها وتمت عمليات احكام مراقبتهـا ومن يومها انتهى هذا النوع من .. الجرائم .

كل الفنون
رأفت الخياط

سعد وهبه نجم سهرة الاسبوع القادم

نجم سهرة الاثنين ١٣ مايو القادم الكاتب المسرحي سعد الدين وهبه رئيس اتحاد النقابات الفنية ، وحديث حول كبار الشخصيات الذين التقى بهم : ام كلثوم ، عبد الوهاب ، الحكيم نجيب محفوظ ، السباعي ، فاتن حمامه ، شادية ، العقاد ، وزوجته الفنانة سميحه ايوب .. « نجم وسهرة » اخراج نبيل النحراوي ..

مطرب يصبح مذيعا باذاعة الشباب

المطرب الشاب رامي كمال .. الذي لم منذ سنوات .. في الالقاء الموشحات والتراث القديم .. هجر الغناء الى الميكروفون وعمل في الاذاعة الاسكندرية لمدة ٣ سنوات .. نقل بعدها الى اذاعة الشباب .. ويقدم فيهما « البرنامج المفتوح » ويستعد لتقديم برنامج جديد بعنوان : « المسرح الغنائي »



شيريهان ومحمود الجندي في فوازير « الف ليلة وليلة »

• في رمضــان •

الفــوازير بعـد الافطـــار مباشرة
يليهـــا « هـــو وهـــى » عـــلى الأولى
و« الشـــــهد والدمــــوع » على الثـــانية

في رمضان .. يبدأ ارسال القناة الثانية في السابعة بعد الافطار مباشرة .. ليقدم فوازير رمضان (الف ليلة وليلة) تاليف طاهر ابو فاشا واخراج فهمي عبد الحميد .. يليهـا مباشرة حلقات (هو وهي) بطولة سعاد حسني واحمد زكي واخراج يحيى العلمي .. وعلى القناة الثانية مسلسل (الشهد والدموع) •

ومن المنتظر ان تذاع الحلقات الاستعراضية الجديدة (اجمل الزهور) بطولة نجوى ابراهيم واخراج مجيده نجم .. في فترة ما قبل الافطار

وسوف تذاع في السهرة اليومية للقناة الاولى المسلسل الديني (لا اله الا الله) تاليف الكاتبة الاسلامية امينة الصاوي واخراج احمد طنطاوي .. يقابلها في سهرة القناة الثانية مسلسل (محمد رسول الانسانية) تاليف محمود شعبان واخراج احمد توفيق ، لتعاد اذاعة كل حلقة في عصر اليوم التالي على نفس القناة ..

اما في النصف الثاني من رمضان .. فهناك مسلسلات (المحروسة ٨٥) اخراج محمد فاضل و (طيبة ناس طيبين) اخراج محمد نبيه و (محاكمة الدكتورة منى) اخراج علية ياسين •

وسوف تستمر عروض نادي السينما في موعدها المعتاد في سهرات السبت من كل اسبوع ، وسوف يتوقف برنامج (العالم يغني) طوال شهر رمضان ليعود في اول ايام عيد الفطر ويستمر في ايام العيد الثلاثة •

كما اعدت القناة الثانية مجموعة من المسلسلات الاجنبية التي سبق اذاعتها ولاقت نجاحا جماهيريا .. لتذاع في فترة العصر مثل (مغامرات سيمون وسيمون) و (اكتاري) وحلقات جديدة من (مؤنس لاندنج) و (دكتور كورينس) تذاع لاول مرة

البرامج التعليمية باذاعة الشعب

تبدأ الفترة الاولى للاذاعة التعليمية ٨ مساء بدرس لغة عربية لتلاميذ الصف السادس بالتعليم الاساسي بعنوان (في عيدك يا امي) • ودرس لغة عربية لطلاب الثانوية العامة بعنوان (هذه بعض سماتنا) ودرس تاريخ لطلاب الصف التاسع بالتعليم الاساسي بعنوان (مصر في ظل الاحتلال البريطاني) • ودرس جغرافيا لتاهيل معلمي المرحلة الابتدائية المستوى الاول بعنوان (طبيعة تكوين كوكب الارض •

✻ نقطة فوق ✻
✻ حرف ساخن ✻

نقيب للممثلين رجل يحترم القانون ، وبلغ من شده احترامه لقانون النقابة ، وتمسكه الشديد بتطبيق مواده انه يراقب بنفسه ويتدخل بشخصه لتنفيذ هذا القانون وهي عملية شاقة ومرهقة وتصل الى الحد الذي يقوم النقيب بنفسه بابلاغ الشرطة عن مخالفة القانون ، ولا يكتفي بهذا ، بل يصحب ضابط الشرطة وبعض الجند .. الى حيث الموقع الذي يتم فيه احد الافلام او المسلسلات او المسرحيات ، ليوقف العمل في هذه الاعمال الفنية لمجرد ان شخصا ما يشترك في التمثيل دون ان يكون مقيدا في جداول النقابة !

ولا يكتفي نقيب الممثلين بهذا .. بل انه يصل الى الحد الذي يسامر فيه الممثلين النقابيين المشتركين في هذا العمل او ذاك بالتوقف عن الاستمرار فيه تضامنا مع نقيبهم ، حتى يتم تنفيذ القانون !

هذا الموقف من جانب حمدي غيث ، وتمسكه الشديد بالقانون قد يثير من حوله بعض غبار المتاعب الشكلية المزعجة وقد يصل الامر بالبعض الى رميه بالتعنت والتصلب ، ويوجد من يهمس في اذنه انه : (محبكها حبتين) .. وعليه ان يتساهل و (يخلي الامور تمشي) الى اخر السموم التي فطن الى خطورتها حمدي غيث ، ورفض الاستجابة لها وبقي على موقفه

لقد حضرت موقفا لنقيب الممثلين وهو يتدخل لمنع سيدة ليست ممثلة وليست نقابية من الاشتراك بالتمثيل في عمل فني ، والحق اقول انني تعاطفت مع النقيب بل تحمست لموقفه .. وايدته فيما ذهب اليه وتمنيت لو ان كل من ساندهم القانون بحقوق حتمية ومشروعه .. ان يتمسكوا بهذه الحقوق ، ويدافعوا عنها ، يمثل هذا التشدد وهذا الفهم الواعي .. والاحترام الكامل للقانون !!

رأفت الخياط

منى جبر — ملك اسماعيل

جوائز لمنى جبر وملك اسماعيل
لأول مرة من المكتب الكاثوليكي

كتب ـ سامح عبد الحميد

يشهد سفير الفاتيكان بالقاهرة وسعد الدين وهبه رئيس لجنة المهرجانات بوزارة الثقافة مساء (الجمعة) القادم حفل توزيع مهرجان السينما المصرية الثالث والثلاثين الذي ينظمه المكتب الكاثوليكي المصري •

ولاول مرة قررت ادارة المهرجان منح عدد من الجوائز لقيادات ومقدمي البرامج التليفزيونية من بينها جائزة شخصية للمذيعة التليفزيونية (ملك اسماعيل) صاحبة برنامجي سلوكيات وعلى الطريق .. لانها تشجع المشاهد على اتباع السلوك القويم •

وجائزة شخصية للفنانة (منى جبر) التي تواظب ومنذ انشاء التليفزيون على تقديم فن البالية الرفيع وتحبيبه للمشاهدين •

تتضمن جوائز هذا العام جائزة للقيم الانسانية وجائزة للقيم العائلية تمنح لفيلمين من بين اربعة افلام مصرية تشترك في المهرجان وهي (الاحتياط واجب) اخراج احمد فؤاد ، (واحدة بواحدة) اخراج نادر جلال (اخر الرجال المحترمين) اخراج سمير سيف ، (الطائرة المفقودة) اخراج احمد النحاس •

وجائزة شخصية لفيلم (الحدود) السوري تمثيل واخراج دريد لحام لانه ساهم في زيادة التفاهم بين الشعوب العربية •

✻ مع قراء ✻
✻ كل الفنون ✻

شكرا ياتليفزيون !!

الف شكر للتليفزيون على سهرة (فيروز والرحبانية) قدم لنا الاغنية الوطنية ـ الشعبية ـ العاطفية ـ الموال ـ الدويتو وغيره

بهيجة محمد خيري
الزقازيق

هذه ليلتي !!

اذكى لبرنامج امال فهمي (هذه ليلتي) .. ان يذاع (كل ليلة) وان يستمر في توجهه (الف ليلة وليلة) !!

محمد حسين حجازي
علوم طنطا

استفسارات !!

لماذا قام التليفزيون بتغيير ميعاد برنامج (من اغاني الافلام ؟) .. ولماذا امتنع عن عرض مسرحية الخميس ؟ واين برنامج العلم والايمان ـ وحدث في مثل هذا اليوم ؟

السيد السخري
المطرية ـ دقهلية

ترقيـــات لمدير عـــام في التليفزيون

كتب ـ فكري كرون

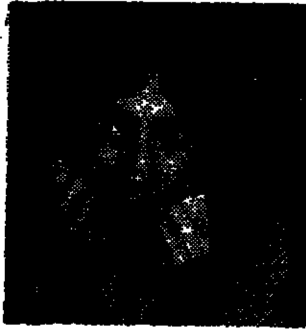
اصدر حسين عنان رئيس مجلس امناء اتحاد الاذاعة والتليفزيون قرارا بترقية سبعة من اعضاء الشئون القانونية بالتليفزيون الى درجة مدير عام وهم حسن سيد احمد وحسين الجمل وعليه الجمال وعبد العزيز جمال الدين وعادل كشك وعبد العزيز غزال وفايزة الشربيني •

اليوم تذاع حلقات « صنع في مصر »

اليوم يذاع البرنامج الجديد (صنع في مصر) ١٠ دقائق عقب نشرة اخبار الساعة التاسعة ابتداء من اليوم وحتى نهاية شعبان

● يبدأ البرامج وينتهي باغنية تتحدث عن الانتاج ويتخلله صورة كاملة لمشروع انتاجي في القطاعين العام والخاص متضمنة المادة الخام في هذا المشروع منذ اللحظات الاول لتصنيعها وحتى خروجها للاستهلاك •

● يستلهم البرنامج فكرته من حرص قيادة الرئيس مبارك على تدعيم المنتجات المصرية والارتقاء بها عالميا .. وسوف تسجل حلقات جديدة له تذاع بعد رمضان •

زفاف مها الشيمي لابن سلوى حجازي

تم زفاف مذيعة التليفزيون مها الشيمي للمهندس محمد شريف ابن مذيعة التليفزيون الراحلة سلوى حجازي •

مها ستحصل على اجازة بدون مرتب لتسافر مع العريس للسعودية حيث يعمل هناك •

منع هيام طعمه من التمثيل في التليفزيون

حمدي غيث نقيب الممثلين طلب من التليفزيون عدم التعامل مع المغنية هيام طعمه ووقفها عن التمثيل في مسلسل ست الحسن الذي يخرجه يحيى زكريا .. تضمن طلب النقابة خمسة ممثلين اخرين .. يعملون في المسلسل دون ان يكونوا اعضاء في نقابة المهن التمثيلية •

✻ اخترنا لك ✻
✻ من برامج الاذاعة ✻

البرنامج العام

٩ر٣٠ مساء برنامج خاص عن الدكتور محمود عزمي كتبه عبد المنعم شميس واخراج مجدي سليمان بطولة سميرة عبد العزيز ـ صلاح قابيل ـ نجيب عبده ـ عزت المشد •

١٠ر٠٥ مساء مع مطربة السهرة اليوم (ام كلثوم) تغني الثلاثية المقدسة واغنية (القلب يعشق كل جميل) بمناسبة الاحتفال بليلة النصف من شعبان •

١١ر٣٠ مساء مع علي فايق زغلول وطلبة كلية التربية بدمنهور في برنامج (مسرح المنوعات) مع فناني اذاعة الاسكندرية والمطربة سماح •

الشرق الاوسط

١١ر٠٥ مساء مع مديحة نجيب وبرنامج (اوان) واخبار علمية واختراع لدراجة تعمل بالطاقة الشمسية وتسير بسرعة ٣٠ كيلو مترا من الساعة ومن استخدام الحيوانات للالوان كلغة للتعبير عن مشاعرها • ودراسة امريكية عن التدخين وحصول الطلاب المدخنين على درجات ضعيفة في الامتحانات •

البرنامج الثاني

٩ر٣٠ مساء مع د. حسين فوزي وعفاف المولد في برنامج (مسمع العلماء) وحوار حول فلسفة العلوم

القرآن الكريم

٦ر٤٥ مساء تنقل اذاعة القرآن الكريم احتفال وزارة الاوقاف بليلة النصف من شعبان الذي يقام بمسجد مولانا الامام الحسين على الهواء •

القنـــــاة الأولى

■ الفترة الصباحية ..

ينقلها على الهواء المخرج فاروق الشريف
تقديم المذيعة نجاة السيلي

- ● ١١ر٠٢ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .. تلاوة الشيخ محمود علي البنا ..
- ● ١١ر٠٤ عرض سريع لبرامج الفترة الصباحية
- ● ١١ر٠٧ برنامج عن اقوال الصحف .. ويتضمن عرضا لما تنشره الصحف والمجلات ويذاع على الهواء ..
- ● ١١ر٢٢ البرامج التعليمية للفترة الصباحية :
  - □ مواد اجتماعية لطلاب الشهادة الاعدادية :
  - ■ درس اليوم مراجعة جغرافيا ..
  - ■ تقديم عبد المنعم قريب ..
  - ■ اخراج سيد عباس ..
- ● ١١ر٤٤ متابعة البرامج التعليمية الصباحية :
  - □ الفلسفة لطلاب الثانوية العامة
  - ■ درس اليوم : مراجعة ..
  - ■ تقديم : فوزية الشناوي ..
  - ■ اخراج : ليلى الديدي ..
- ● ١١ر٥٣ اذان الظهر للشيخ محمد رفعت
- ● ١١ر٥٧ متابعة البرامج التعليمية الصباحية :
  - □ رياضيات لطلاب الثانوية العامة :
  - ■ درس اليوم : الازدواج
  - ■ تقديم : محمد الهامي
  - ■ اخراج : وفية لبيب
- ● ١٢ر٣٤ برنامج الاطفال « صباح الخير » .. ويتضمن اغنيات للاطفال وحلقة كرتون .. تقديم منى عبد المقصود اخراج فريال عاشور
- ● ١٢ر٥٠ النشرة الاخبارية الاولى .. وتذاع على الهواء
- ● ١ر٠٠ برنامج « الدين المعاملة » موضوع الحلقة يدور حول التحذير من التشاؤم .. المتحدث الشيخ اسماعيل صادق .. اخراج فاروق امين
- ● ١ر٤٠ ختـــام الفترة الصباحية ..

■ الفترة المسائية :

ينقلها على الهواء المخرج كاظم الادكوي ..
تقديم المذيعتان ماجدة ابو هيف واحلام شلبي

- ● ٣ر٠٢ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .. تلاوة الشيخ احمد الرزيقي ..
- ● البرنامج الديني « في رحاب القرآن » بمناسبة الاحتفال بليلة النصف من شعبان يستضيف البرنامج الدكتور الحسيني ابو فرحة وطوى امين والقارئ الدكتور احمد نعينع .. تقديم جابر الشال واخراج مصطفى سمهان ..
- ● ٣ر٢٩ اذان العصر للشيخ محمد رفعت
- ● ٣ر٣٩ برنامج « عالم الرياضة » ويتضمن متابعة لاهم الاخبار الرياضية في الاسبوع الحالي وصورة حية عن النشاط مركز شباب كرموز بالاسكندرية .. اخراج ولاء فاضل
- ● ٤ر٠٤ برنامج الاطفال « عايز اعرف » تقديم ماجد عبد الرازق .. واخراج فاطمه الشوربجي ..
- ● ٤ر١٧ برنامج « من مكتبة الاصدقاء » من قصة قارون .. اعداد يعقوب الشاروني .. واخراج سلوى زين
- ● ٤ر٣٢ برنامج « مع الشباب » تقديم : منى عبد المقصود .. واخراج ايمان الشربيني ..
- ● ٥ر٠٢ البرامج التعليمية الفترة المسائية
  - □ اللغة العربية لطلاب الثانوية العامة
  - ■ درس اليوم : مراجعة عامة
  - ■ تقديم حامد الجوجري
  - ■ اخراج : سمير ناصف
- ● ٥ر٣٠ □ طبيعة لطلاب الثانوية العامة
  - ■ درس اليوم : نواة الذرة ..
  - ■ تقديم : سيد نصير ..
  - ■ اخراج : فوزية عبد الحميد ..
- ● ٦ر٠٠ الفترة الاخبارية الثانية
- ● ٧ر٠٠ الانتقال الى اذاعة خارجية من مسجد سيدنا الحسين رضي الله عنه لنقل احتفالات وزارة الاوقاف بليلة النصف من شعبان ..
  - □ تقديم : محمد عبد العزيز .. اخراج : مصطفى سمهان ..

■ ملحـــوظة :
في حالة عدم التمكن من الاذاعة الخارجية يذاع المسلسل العربي « نهاية العالم ليست غدا » اخراج : علوية زكي .. وبطولة عايدة عبد العزيز وتوفيق الدقن وحسن عابدين ومحمود الجندي وعبد الرحمن ابو زهرة

- ● ٧ر٥٩ اذان العشاء للشيخ محمد رفعت
- ● ٨ر٠٧ برنامج نادي المسرح ويتضمن حلقة خاصة عن شكسبير بمناسبة ذكراه . يستضيف البرنامج الدكتور عبد العزيز حموده والدكتورة نهاد صليحه .. تقديم سميحه غالب .. اخراج فايز شلبي ..
- ● ٨ر٤٥ برنامج حديث الروح .. الموضوع بعنوان ـ من اداب الدعاء ـ المتحدث الدكتور محمد السيد طنطاوي .. الاستاذ بجامعة الازهر اخراج عبد المنعم شمروخ ..
- ● ٩ر٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة وتتضمن :
  - ■ النشرة الاخبارية .. وتذاع على الهواء
  - ■ البرنامج الاخباري « موضوع للمناقشة » تقديم محمود سلطان واخراج : عبد الخالق عباس
- ● ١٠ر١٥ برنامج « نادي السينما »

ويقدم لاول مرة فيلما صينيا بعنوان « الفتاة التي تريد ان ترقص » بطولة راميان ميليجلي ..
الفيلم انتاج عام ١٩٨٢ ومدته مائة دقيقة .. وهو من نوع الميلو دراما وبطلته فتاة ترغب في ان تكون راقصة .. ولكن ظروفها العائلية وما يحدث حولها في القرية .. لا يشجعها على بلوغ هدفها .. ولكنها تقرر في النهاية ان تهجر القرية .. وتبدأ مسيرتها الفنية ..
يسبق عرض الفيلم الروائي فيلم تسجيلي عن سور الصين العظيم .. ويستضيف البرنامج الناقد فتحي العشري البرنامج اعداد المخرج محمد قناوي .. ومصطفى سليمان وتقديم درية شرف الدين ..

- ● ١٢ر١٦ القرآن الكريم ما تيسر من سورة الاعراف .. تلاوة الشيخ ابراهيم المنصوري ..
- ● ١٢ر٢٢ السلام الوطني وختــام ..

سهرتك غدا مع الجزء الاول من تمثيلية « الاخوين » ..

القنـــاة الثانية

مذيعتا اليوم : أماني زكي وميرفت فراج
يقرأ الاحداث الاخبارية : محمد عبد السلام وابراهيم الصياد ..
مخرجا التنفيذ اليوم : حسني سالم ومنيب الرازي
منفذ البرامج : تماضر يوسف ..

- ● ٣ر٠٠ مساء الافتتاح وتقديم برنامج « في نور القرآن الكريم » يتلوه الشيخ احمد الرزيقي ويفسره الشيخ محمد ابراهيم الخطيب .. موضوع الحلقة .. « العمل في القرآن الكريم » ..
- ● ٣ر٢٤ (عرض على الهواء لما ستشاهده اليوم من فقرات وبرامج)
- ● ٣ر٢٦ شاهد الفيلم الامريكي : « البيضة وانا »

تمثيل : ماريوري مان ولويس البرتون وايستر كيلي .. والاخراج : سيتشر اركس ..
زوج وزوجته يعيشان معا ويحاول الزوج اقناع زوجته بعمل مزرعة لتربية الدواجن والابقار .. ويأخذ زوجته ويذهب للمكان الذي يرغب فيه باقامة المزرعة ويريها المنزل الذي سيقيمون به .. ولكن تتساقط اشياء من المنزل لانه قديم ويبدأ الزوج في عمل الصيانة للمنزل ويظهر له جار اسمه كيتل .. وشخصان يجعلان الزوجة تخاف منهما .. ولكن يقول لها ان هذين الشخصين يقتلا اسماك ثم يعد كل تربية الدواجن من تلك الليلة ، وتقوم بجزء منها في منزلها ولكن غيرة الزوجة جعلتها تقول انهما تتعدا صناع وتريد العودة .. ثم يظهر انتاج الدواجن ويحتفلون بعيد ميلاد الزوجة ويحضر لها فستانين قيمة ثم يذهبون الى حفلة رقص وترقص الزوجة مع كثير من الرجال وتجلس سيدة مع الرجال تغير زوجته عند ذلك .. واثناء الحفل يحضر مأمور القاطعة ..

- ● ٤ر٢٩ الاشارة الى حلول موعد اذان العصر ومتابعة الفيلم ..
- ● ٤ر٥٠ برنامج « مجلة الاصدقاء » اخراج زينب علام
- ● ٥ر١٥ (نشرة الاخبار باللغة الفرنسية)
- ● ٥ر٣٠ برنامج « آدم وحواء » تقديم سامية الاتربي التي تشترك في الاعداد مع سامي صلاح والاخراج : مرزوق ابراهيم .. موضوع الحلقة (التدخين واثره على الاسرة نفسيا واجتماعيا وصحيا ..
- ● ٥ر٥٩ الشيخ احمد حسن الباقوري الرئيس العام للجمعيات الشبان المسلمين يتحدث عن (النصف من شعبان .. والدعاء .. والدعاء) اخراج : عصمت صبري
- ● ٦ر١٥ لقطات من سهرة الليلة في القناة الثانية
- ● ٦ر١٧ درس تعليمي لطلبة الصف النهائي في التعليم الاساسي تقديم وسيم شميس .. والاخراج : عين الحياة الويش ، موضوع الدرس (مراجعة عامة)
- ● ٦ر٣٤ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب .. ومتابعة الدرس
- ● ٦ر٤٦ درس تعليمي لطلبة دبلوم المدارس الثانوية الزراعية تقديم : د. فؤاد مينا .. والاخراج : احمد عويس .. وموضوع الدرس صحة الحيوان .
- ● ٧ر٢٩ اذاعة المهرجان الرياضي بمناسبة اعياد سيناء .. تقديم : عاطف اباظه .. اخراج : صبري شاهين
- ● ٧ر٥٩ الاشارة الى حلول موعد اذان العشاء ومتابعة المهرجان ..
- ● ٨ر٠٤ النشرة الجوية اليومية ..
- ● ٨ر٠٨ برنامج (همسة لصحتك) اخراج : مرزوق ابراهيم .. ضيف الحلقة ويتحدث فيها الدكتور اكرام عبد السلام .. استاذ طب الاطفال ..
- ● ٨ر١٥ (نشرة الاخبار باللغة الانجليزية)
- ● ٨ر٣٢ شاهد اولى حلقات المسلسل الاجتماعي الامريكي (المرأة الصغيرة) بعنوان : (اسرة كلاسيكية) تمثيل ميريديث بوكستر وسوزان داي .. والاخراج : دفيد فيكتور

تدور احداث الحلقة حول اسرة تقليدية وهذا اثناء حرب تحرير العبيد في امريكا في عام ١٨٦١ والاسرة هي اسرة جاردنر وبناتها هن : ايمي وبيج وسالي وجو ..
تعرض الحلقة لاسلوب الحياة اليومية لهذه الاسرة وتقاليدها وتعامل البنات مع امهن
واشراف الامة على تربية البنات بحزم وصرامة حيث ان الاب في طريقه الى الحرب والام تدعى الذهاب اليه ومعها هدايا للجنود فتعاونها الفتيات على ذلك ..

- ● ٩ر١٧ عرض على الهواء لما ستشاهده غدا من فقرات وبرامج ..
- ● ٩ر٢٢ برنامج (قافلة على العالم) ..
- ● ٩ر٢٩ الفقرة الساحلية ـ استمتعوا ـ وحلقة عن الوادي الجديد
- ● ٩ر٣٩ (الركبا والنور) اغنية لام كلثوم .. ويليها (دعاء ونداء) لعلي الحجار
- ● ٩ر٤٥ برنامج كانت ايام .. اعداد : بهي الدرس .. وتقديم : نجوان احمد .. واخراج : سليمان خليل

تدور احداث الحلقة حول متحف البريد حيث تستعرض الكاميرا اقدم وسائل البريد القديمة التي استخدمت في ارسال الخطابات .. واقدم الرسائل البريدية والطوابع التي استخدمت في تلك الفترة .. واقدم الماسلات البريدية من خلال حديث مع احمد عبد السلام مدير المتحف ..

- ● ١٠ر٢٠ السهرة مع حلقة في برنامج المسرح العالمي ..

تقدمها منى جبر .. ويخرجها محمد عبد السلام .
تعرض الحلقة مسرحية « الليمون الحلو » تأليفها الكاتب البريطاني لويجي براندللو الحاصل على جائزة نوبل في الادب عن روائعه المسرحية (ست شخصيات تبحث عن مؤلف)
مسرحية الليلة .. « الليمون الحلو » كتب لها السيناريو والحوار سعد عامر .. ويمثل احداثها محمود الجندي ـ هالة فاخر ـ زهرة العلا ـ عبد الهادي انور ـ ويخرجها محمد عبد السلام
وتجري منى جبر حوار مع الناقد جلال العشري حول فكرة المسرحية ..
وهي تصور شابا يتعلق بحب فتاة من بلدته بايطاليا .. ويشجعها الى ان تصبح فتاة مشهورة وتتعالى عليه .. فينصرف عنها ..

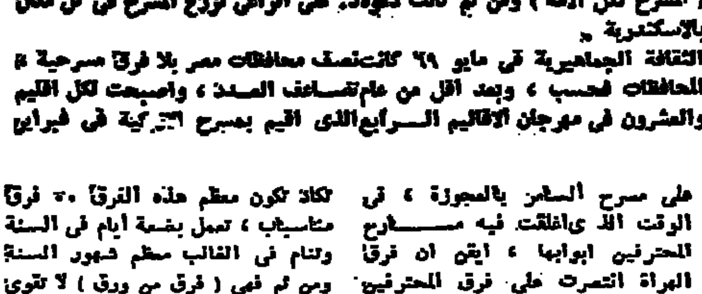
- ● ١١ر٥٥ احداث ٢٤ ســاعة
- ● ١٢ر٢٠ القرآن الكريم ويتلوه الشيخ محمد رفعت من ـ يونس ـ
- ● ١٢ر٢٥ الختـــام

سهرتك غدا مع حلقة من مسلسل « سفينة الحب »



يقدمه : أحمد عبد الحميد

حصاد أكبر مهرجان مسرحى عرفته مصر



ديمقراطية الثقافة ؟ تعنى رفع شعار (المسرح لكل الامة) ومن ثم كانت دعوة د. على الراعى لزرع المسرح فى كل مكان عام ٦٢ وانشئت اولى الفرق الاقليمية بالإسكندرية .

وعندما تولى سعد وهبه قيـــادة الثقافة الجماهيرية فى مايو ٦٩ كان نصف محافظات مصر بلا فرق مسرحية ! كان كل ما لدينا ١٢ فرقة بعواصـــم المحافظات فحسب ، وبعد اقل من عام تضاعف العدد ، واصبحت لكل اقليم فرقته ، واشتركت الفرق الســت والعشرون فى مهرجان الاقاليم الـــرابع الذى اقيم بمسرح الازبكية فى فبراير ٧٠ وكان من انجح المهرجانات .

لكن شعار المسرح لكل الامة لا يمكن ان يتحقق بفرق عواصم المحافظـات فحسب ، وبالتالى كانت الخطــوة التالية أن تكون لمعظم المــدن وبعض القرى فرقها المسرحية ايضــا ! وبالفعل انشئت أولى فرق بيـــوت الثقافة بشركة غزل المحلة عام ٧١ ! كما انشئ اول مسرح ريفى (على هيئة مصاطب او مدرجات نصـف دائرية) بقرية ((المأى) منوفية ! وتكونت بها اولى فرق القرى .. واستمرت سياسة التوسع والانتشار وتنو العدد الى ٦٠ فرقة عــام ٦٧ وظل ينمو حتى وصل الان الى ١٠ فرق قومية و ٥٨ فرقة قصر وبيت و ٤ فرق مركزية بخلاف فرق الفنون الشعبية .

والذى شاهد مهرجان المائة ليلة وشاهد عروض ٥٠ فرقة من فـــرق الثقافة الجماهيرية محتشدة بالتتابع على مسرح السامر بالعجوزة ، فى الوقت الذى اغلقت فيه مســـارح المحترفين ابوابها ، ايقن ان فرق الهواة انتصرت على فرق المحترفين بالضربة القاضية

ولقد كانت بلا شك جرأة من د. سمير سرحان أن يغزو القاهرة بكل هذا العدد من الفرق وبكل هذا العدد من المسرحيات وبكل هذا العـدد من الهواة ، ذلك لان معظم هذه الفـرق وهؤلاء الهواة ، بحكم عدم التفـرغ للعمل الفنى وعدم وجود ميزانيـات انتاج تكفى لانتاج اكثر من عمل واحد فى السنة ، وعدم وجود مخـــرجين اكفاء يقبلون السفر الى الاقاليم للعمل مع فرق هواة ، وعدم وجود قيـادات ثقافية فى بعض المواقع قادرة عـلى تهيئة الظروف الانتاجية المشـجعة للانتاج .. فضلا عن التجـــويد والابداع .. أقول .. لهذه الاسباب تكاد تكون معظم هذه الفرق .. فرق مناسبات ، تعمل بضعة أيام فى السنة وتنام فى الغالب معظم شهور السنة ومن ثم فهى (فرق من ورق) لا تقوى على التحدى او هكذا تظن .

واعترف وانا من اكثر النقاد ترددا على الاقاليم اننى كنت اعتقد ذلك .. وقد تكون الثقافة الجماهيرية مسئولة عن ترسيخ مثل هذا الاعتقاد لانهـا لا تدعو النقاد ورجال الاعلام لعروض الفرق الصغيرة ـ فرق البيــوت ـ وهى تمثل ثلثى عدد الفرق وبالتـالى فان معرفتنا كانت قاصرة وناقصة .. لذلك فوجئنا بما رأينا ، واكتشفنا انه حتى فى القرى هناك فرق مسرحية جيدة ، وان المحصلة النهائية للعروض مذهلة لان نسبة الاعمال الضعيفة لم تزد على ٣٠ فى المائة يقابلها ٢٥ فى المائة اعمال ممتازة والباقى ما بين جيد ومتوسط . وان هذا المهرجان الكبير قدم لنا عشرات الاســـماء الجديدة فى عالم التأليف والاخـــراج والتمثيل والموسيقى المسرحية



سمير سرحان

لقد اكد لنا هذا المهرجان .. ان مستقبل المسرح المصرى افضل من حاضره .. وانه ليس بالمال وحـــده يزدهر الفن ، وانما بالحب ايضا

لكن .. طائر الفن المسرحى .. لا يستطيع ان يحلق مالــــما فى سماوات الفن اللامحدودة بجنـــاح سليم واخر مكسور ، لابد من علاج الجناح الاخر .. جناح فرق الـدولة المركزية .. فرق المحترفين بالقاهرة عاصمة الفن والنور .

عندئذ فقط .. بالهواة وبالمحترفين يتحقق الازدهار المسرحى المنشود .



● فرقة الاسكندرية ●

● فرقة اسوان ●

هـــؤلاء تجــاهلوا المهرجـــان

● وزير الثقافة !

زيارات شبه اسبوعية ؟ يقوم بها وزير الثقافة لمسرح الازبكية يتفقـــد فيها سير العمل ، وخلال المائة ليلة افتتح اكثر من معرض لفنـــان تشكيلى ، ورأس اجتماع اللجنـــة العليا للمسرح ، والتقى بكثير من الادباء والفنانين ، لكنه لم يجد فى برامجه فسحة من الوقت لافتتـــاح اضخم حدث مسرحى فى ٨٥ او حتى للمرور على مسرح السـامر للوقـوف على لمحة من عطاء فنانى الاقاليم !

نرجو ان يكون المانع خيرا .

● رئيسة التليفزيون !

لم يعد التليفزيون مجرد جهـــاز اعلامى فحسب .. بل اصبح مؤثرا بالسلب والايجاب على كافة الفنون ومنها فن المسرح ، يصعب بالهـــزال والكساح ان تجاهله التليفزيون وينتشر ويزدهر ان استضافه على شاشـته انه واجب قومى تخلى عنه التليفزيون ومن ناحية اخرى .. فوت على نفسه فرصة تسجيل خمسة عشر عملا جيدا وممتعا ، وكانت تساعده على التخلص من ركام الدراما المتخلفة عقليـــا وفنيا واجتماعيا ، ســــواء كانت مسرحية او تليفزيونية او سينمائية ، وسواء كانت عربية او اجنبية

والبرامج الحوارية ـ الثقافية ـ عن مسارح الاقاليم لا تغنى عن تقديم النماذج الجيدة من عروضه كأعمـــال كاملة فى سهرات

● نقيب الممثلين !

حمدى غيث .. قيمة كبيـــرة فى تاريخ فرق الاقاليم ، لانه احد ابنائها ومع ذلك ، وهو نقيب المهن التمثيلية لم يفكر بصفته الشخصية او النقابية فى متابعة المهرجان ، ولم يكلف اعضاء مجلس نقابته فى متابعة عروضـــة .. عله يكتشف ويكتشفوا انهم مقصـــرين ومخطئين فى حق فنـــانى الاقاليم ! الذين لا يريدون الاعتراف بهم ، او اعادة النظر فى قانون النقـــابة ليتفهم الظروف الموضوعية لفنـــانى ثلاثة ارباع الامة ، وهذه الفرصـــة العملية كانت بالتأكيد افضـــل من تلك المسابقة التى نظمتها النقـــابة لاكتشاف وجود جديدة .

ان مهرجان المائة ليلة اشترك فيه اكثر من الفى ممثل وممثلة ، من الهواة والموهوبين الذين يمثلون نجوم المستقبل واعمدته ، وتجـــاهلتهم النقابة .

محمد عبد الحميد رضوان

● كبار الفنانين والنقاد !

كبار النقاد والممثلين والمخـــرجين والمـــديرين لم يدفعهم حتى حب الاستطلاع ولم تتحرك مشـــاعرهم ولا ضمائرهم لمشاهدة بعض من عـــروض المهرجان ، وكأن هذه العروض دون مستواهم ، او كأن الامر لا يعنيهم ولن يفيدهم .

والغريب انهم يظهرون فى حفلات استقبال الفرق الزائرة العـــــربية والاجنبية .. وفى مباريات الكرة

مع ان حضورهم ـ نوع من الواجب الوطنى .. كأساتذة وكبار يشـــجع ويساند هؤلاء الهواة ويحفـــزهم الى الاستمرار والتجويد . وهذه المساندة الادبية لا تكلفهم شـــيئا .. بل فى الغالب تفيدهم فنيا وادبيا .

مسرح المائة ليلة بالارقام **

●● تم انتاج ٨٦ مسرحية بالثقافة الجماهيرية من يوليو ٨٤ حتى الان منها ١١ للفرق القومية و ٢٥ لفرق القصور والباقى للبيوت

●● محافظة كفر الشيخ كانت فى المقدمة .. انتجت ١١ مسرحيـــة ، تليها الدقهلية ٨ ، فالمنـــوفية ٧ ، فالغربية ٦ ، ثم القاهرة واسيــوط والقليوبية (٤ مسرحيات لكل منها) ثم بورسعيد والاسكندرية وبنى سويف (٣ مسرحيات) والباقى دون ذلك

●● اكبر المحافظات اشتراكا فى المهرجان الدقهلية ٦ ، فالمنوفيـــة ٥ ، فالغربية ٤ ثم اسكندرية وكفر الشيخ والقليوبية ٤

السويس لم تشترك على الاطـلاق لا فى الانتاج ولا فى المهرجان

●● اهم المحافظات التى قـــدمت مواهب جديدة كانت كفر الشيخ .. قـــدمت ٣ مؤلفين هم عادل مونى وصبرى عسس وعبد الدايم الشاذلى كما قدمت مخرجا جديدا واحدا هو محمد المصرى (من قلين)

كما قدمت الشرقية كاتبا مسرحيا هو يحيى جاد (مؤلف كفر النـــون) وثلاثة من المخرجين الجدد عبد المقصود غنيم (دمنهور) ومحمد حســـــن (بورسعيد) .

●● معظم مخرجى البيوت والقصور وكذلك معظم ممثلات الفرق من المسرح المدرسى .. مخرج انا عبد المتصـــر فؤاد ، ومخرج اسوان فوزى فوزى ، ومحمد الشريف مخرج الماى منوفية موجهو مسرح مدرسى كذلك عبير على محمد نجمة ملوى ولبنى عسر نجمـــة فرقة الماى .. الاولى «طالبة بالثانوى والثانية بالمعلمات

هـــذه العـــــروض مرشحــــة للفـــوز

لم تعلن بعد النتائج ولم يحدد بعد موعد اعلانها .. ولذلك نرشـــح الجمهورية العروض التالية للفوز :

ا) الفرق القومية :

الأول : اليهودى التائه (بورسعيد)

الثانى : سقوط الاقنعة (اسكندرية)

الثالث : السلطان الحائر (الشرقية)

دقى يا مزيكا (بنى سويف)

الرابع : ايهم الشرقاوى (اسوان)

يا عنتر (اسيوط)

ب) فرق القصور :

الاول : ملك الشحاتين (دمنهور)

الثانى : عطا الله (قنا)

الثالث : كوكب الفئران (دمياط)

جنون المال (فلاحين المنصورة)

الرابع : الاستاذ (الانفوشى)

سهرة مع الفريد فرج (الحرية)

جـ) فرق البيوت

الاول : المجاذيب (بورفؤاد)

الثانى : عاشق الموال (قلين)

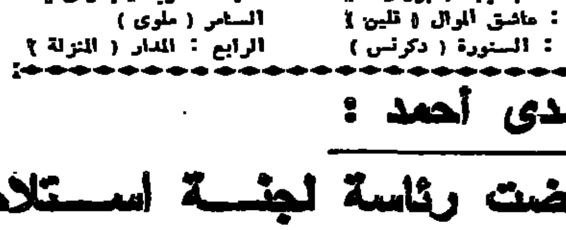
الثالث : السنورة (دكرنس)

الليلة قنطرية (بدواى)

السامر (ملوى)

الرابع : المدار (المنزلة)

حمدى أحمد :



رفضت رئاسة لجنــة استــلام خشبـــة مسرح محمـــد فـريد

كتب ـ سامح عبد الحميد

رفض حمدى احمـــد مدير المسرح الكوميدى رئاسة اللجنة المشكلة لاستلام خشبة مسرح محمد فريد !!

قال حمدى : رفضت رئاسة هـــذه اللجنة لانى لا اضع نفسى الا فى المكان الذى افهم فيـــه .. ولا ابحث عن الشهرة فقد اخذتها من التمثيـــل بالمسرح وليس التمثيل على الناس

البداية تشكيل لجنة برئاســتى لاستلام خشبة مسرح محمـــد فريد وفوجئت بعدم وجود مهندس ديكور او مهندس انشائى من بين اعضاء اللجنة وهى لجنة قانونية وليست فنيـــة لاستلام مسرح . واتصلت بوكيـــل الوزارة سامى ابو الخير لاستدعاء اثنين من اساتذة الاكاديمية وهما د. سمير احمد ود. صبرى عبد العزيز وقد سبق الاستعانة بهمـــا بصفة ودية ولكنى طلبت الاستعانة بهما بصفة رسمية وهناك ايضا عبد المنعم كراره وشكرى عطيه اللذان كشفا من قبل عيوب خشبة المسرح .

اتضح وجود عدة عيوب منهـــا (الشوايه) اعلى المسرح التى تركب عليها المناظر واجهزة الاضاءة والمفترض انها تتحمل ٣٠٠ كيلو جرام احمـــال ثابتة ومتحركة .. وثبت انها لا تتحمل حتى ٢٠ كيلو .. ويمثل ذلك خطورة على حياة العمال فوقها والممثلـــين اسفلها ، ولابد من وجود مهنـــدس انشائى يتحمل مسئولية هذا ..



● فرقة الشرقية ●

هـــل نتعــلم من .. « الرئيس »

استهل الرئيس ـ الامـــين ـ محمد حسنى مبارك خطابه الرائع فى عيد العمال بقوله .. (جئت اليكم لاقدم كشف حســابى) .. بالارقام .. (وحـــديث الارقام الصحيحة لا يخطىء ولا يخـــدع ولا يتستر)

وحدد (الرئيس) .. مشكلة مصر الاولى .. (المشكلة الاولى التى تواجهنا هى مشكلة الادارة العلمية السليمة) .. و (قـد ان الاوان للحسم الادارى فلابد من تخطيط محدد وعمل منظم شامل يتجـــه بكل هـــذه المفارقات والتسيبات الى الطريق الصحيح

ثم .. حدد (الرئيس) هـــدف مصر القـــومى .. عنـــدما قال (الانتاج اولا والانتاج الجيد اولا والانتاج المتطور مع احـــدث الاساليب العلمية هو هدف قومى) .. وبعد !

يا حبذا لو اتخذ القائمون على امر الثقافة بهذا النهج وهـــذا المنهج .. فى العمل الوطنى .. منهاج تقديم كشف الحساب سنويا بالارقام الصحيحة والعمل المخطط المنظم العلمى الســـليم لتحقيق الهدف القومى العام .. وهـــو الانتاج الجيد المتطور باحـــدث الاساليب العلمية ..

لو حدث هـــذا فى الماضى .. هل كنا نجد مسارح مغلقـــة بسبب الافلاس الفنى او التسيب الادارى ؟! لا تظن !!

أحمد عبد الحميد

●●●

مع أمينــة رزق

كانت فرقة المحمودية تقـــدم مسرحية (راجـــل بميت الف) من زيارة السيدة العجوز) ولمحت الفنانة الكبيرة العظيمة امينـــة رزق تتسلل الى كواليس مسرح السامر وتشاهد العرض .

فى الاستراحة قالت واميـــنة المسرح !

كنت فى طريقى من منزلى بالزمالك الى مقر المركز الثقافى البريطانى بالعجوزة لحضور حفل استقبال لفنانى عرض (حلم ليلة صـــيف) الانجليزى .. لقيت مسرح مشـــون .. دهشت .. سألتهم : انتم متوجين ليه ؟ قالوا فيه عرض .. فرحت .. جيت على المركز اثبت حضورى وعدت وجدت العرض بدأ خشيت ادخل من الصالة فينصرف البعض عن العرض ، لذلك فضلت كرسى على خشبة المسرح بين الكواليس .

صدقونى انا كنت يائسة تماما فالمسارح مقفولة او محروقة ! والواحد لا طايل يمثل ولا طايل يشوف مسرحيات ، والحقيقة انا قلت لنفسى خلاص .. على المسرح السلام .. لكن اللى شفته ! واللى سمعته منكم رد لى الروح والامل ولو كنتم دعوتونى لكنت حضرت كل العـــروض لكن انا شفتكم بالصدفة .

ملونة

الحكـم ٢٠ يونيو فى دعوى يوسف ادريس

تصدر محكمة جنوب القاهـــرة (دائرة ٣٢) برئاسة المستشار محمد جمال الدين مصطفى يوم ٢٠ يونيو القادم فى دعوى التعويض المرفوعة من الكاتب المسرحى الدكتور يوسف ادريس ضد محمد عبـــد الحميد رضوان وزير الثقافة

وكانت المحكمـــة قد استمعت لمرافعة الاستاذين فتحى رضوان عبد العزيز محمد عن د. يوسف ادريس .

●● سيرة بنى هلال التى تقدمها الثقافة الجماهيرية على مســـرح الغورى فى رمضـــان من تأليف يسرى الجندى واخراج عبـــد الرحمن الشافعى يشترك فيهـــا ثلاثة فنانين عرب : غسان مطر (لبنان) ، عهد نعمة (سوريا) ، شادية بن عمـــار (تونس) الى جانب الفنـــانين المصريين .. ابراهيم عبد الرازق وعـــزوزة راشد

هذا اول عـــرض مسرحى مصرى يضم اربع جنسيات عربية

●● بدأ اول امس المهـــرجان الثانى للمسرح العمالى الذى يضم ٢١ عرضا مسرحيا ويستمر حتى ٢٨ من مايو الحالى

تقام بعض عروضه على مسرح الاتحاد العام لرعاية نشء وشباب العمال بشارع الجمهورية بالقاهرة وتقام باقى العروض بالشـــركات وعلى مسرح المعهد العالى للفنون المسرحية

من اهم مسرحيات المهـــرجان (كاتب فى شهر العســـل) و (ولا العفاريت الزرق) تأليف على سالم ، (كوكب الفئران) تأليف محفوظ عبـــد الرحمن ، (الجلاد والمحكوم عليه) تأليف فتحى رضوان ، (حـــدث فى القرن العشرين) و (الشخصانية) تأليف عبد الله الطوخى ، (دخول الحمــــام) لابراهيم رمزى ، و (الحنش) لرشاد حجـــازى و (الطر) لسمير الجمل

من بين العروض سهرة شعرية من تأليف فوزى الشلقانى وبرنامج منوعات بعنوان (مصر الصناعية) تأليف فؤاد حجاج وتلحين محمد عبد الدايم ، والعرضان من اخراج احمد عبد المجيد

●● بعد اغلاق المسارح وانكماش الانتاج المسرحى اتجه كتـــاب المسرح الى التليفزيون

مسلسل القناة الاولى حاليـــا (نهاية العالم ليست غدا) من تأليف يسرى الجندى وباستديوهات التليفزيون يصور حاليا مسلسل (المحروسة ٨٥) من تأليف سعد وهبة وهو من ١٦ حلقة كما يعكف حاليا نعمان عاشور على كتـــابة مسلسل (يوميات الجبرتى)

سعد وهبه زار قرية المحروسة منذ شهور قبل ان يبدأ فى كتابة مسلسله التليفزيونى ، حتى ينقل صور توافقية للتغيرات الاجتماعية والاقتصادية والثقافية التى حدثت فى المجتمع المصرى خلال ٢٥ سنة (محروسة ٦١) المسرحية تناولت المجتمع المصرى قبل الثورة

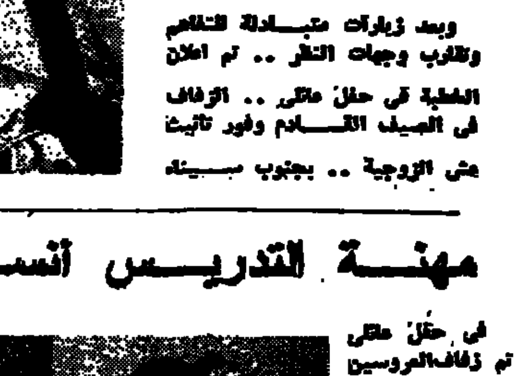
هكذا عند الأصل

حـديث المدينـة

أفراح الناس

ايفون سعد

عـش الزوجية بجنوب سـيناء



من جنوب سيناء جاء العريس محمد عامر – رئيس العلاقات العامة بمديرية الشباب هناك الى قرية اوليلة مركز ميت غمر ليدق باب العروس .. وداد عشش .. بشركة اطلس للاستثمار ..

العريس تربطه صداقة قديمة بعم العروس .. وعندما فكر فى الزواج وسط صديقه فى البحث عن العروس المناسبة ، وتم ترشيح بنت الاخ ..

وبعد زيارات متبادلة للتفاهم وتقارب وجهات النظر .. تم اعلان الخطبة فى حفل عائلى .. الزفاف فى الصيف القادم وفور تاثيث عش الزوجية .. بجنوب سيناء

مهنـة التدريـس أنسـب



فى حفل عائلى تم زفاف العروسين عادل فتحى العيسوى الموظف بشركة الحديد لابى زعبل وامال غريب عباس .. المدرسة بالوحدة المحلية ..

العريس تمنى من كل قلبه ان يرزقه الله بعروس تعمل بمهنة التدريس لما يتمتع به المدرسون من صبر والتزام وسعة صدر .. وحقق الله امانيه بوفق الى العروس بنت الجيران .. المدرسة ..

اطلت الخطبة ونجح العروسان خلالها .. فى اعداد عش الزوجية مشاركة وتخفيفا عن الاهل .

اليـوم عيد زواج

محمد طاهر الديب – مدرس اول بفارسكور الثانوية واميرة حسانين الشال – ليسانس اداب – هذا هو عيد زواجهما الثالث ويحتفل به معهما ابنهما خالد .

مبـروك

تهنئة وباقة ورد للعروسين المحاسب ن.و والمحاسبة ك.ا ، بمناسبة عقد قرانهما عن طريق باب الزواج .

مبروك لعرسان البحيرة

انطلقت الزغاريد فى الاسبوع الماضى بمحافظة البحيرة احتفالا بخطبة وزواج كل من :

● مصطفى اسماعيل – تاجر – وعروسه سهير عبد العزيز

● عصام الدين عبد الفتاح – مدرس – وعروسه منال ابراهيم

● المحاسب فوزى مراد وعروسه المهندسة شوقية فهمى

● نور الدين عزت – اعمال حرة – وعروسه نهله محمد

● جمال سعيد – موظف – وعروسه فريدة احمد سعيد .

● النقيب صفوت ياسين وعروسه نوال أسماعيل

● عبد الجواد على – مدرس – وعروسه جيهان فضل الله

● نبيل شاهين – اعمال حرة – وعروسه مريم محمدين

مساكن لعرسان كوم حمادة

كتب عبده بسيونى

يجرى حاليا التشطيبات النهائية لوحدات اسكان العريش بمركز كوم حماده .. لتوزيعها على العروسان الجدد

وصرح سامى امام رئيس المركز بان عدد هذه الوحدات ٣٠ وحدة وسيبدأ الشهر القادم تلقى طلبات العرسان الذين لم يمض على زفافهم اكثر من خمس سنوات .. لتمنح لهم بالايجار .

لماذا تزوجوا ؟؟

أحدث دراسة ميدانية عن دوافع الزواج

كتبت – سوزان زكريا

عن السبب الحقيقى وراء زواج شباب الاسكندرية اعد الدكتور فؤاد الشربيلى مدير معهد الصحة العامة بمحافظة الإسكندرية دراسة ميدانية تناول فيها مائة اسرة من المتزوجين حديثا بجميع الضواحى حيث اتضح الآتى :

● اكد ٨٠٪ من الازواج عينة البحث انهم تزوجوا لا لغرض سوى استمرار الحياة والاستقرار ..

● واكد ٦٪ منهم بان الدافع الدينى كان وراء الزواج لاكمال نصف دينهم ..

● الارتباط العاطفى كان وراء زواج ٤٪ من افراد العينة والتى رات فى الزواج امر ضرورى لاستمرار الحب والسعادة ..

● اما الدافع الاقتصادى فقد كان وراء زواج ١٠٪ من افراد العينة



رسـالة زواج من قرية ابيـار

من قرية ابيار مركز كفر الزيات جاء بوسطجى الزواج برسالة تحمل صورة زفاف العروسين محمد على الصحراوى مسامور الضرائب وبنت العمة اميمة عبد النبى الطالبة بكلية التجارة .

العريس اليوم يؤكد فى رسالته لجميع العرسان المقبلين على الزواج بان زواج الاقارب مضمون .. ففيه .. كما يقول – الاطمئنان والاستقرار لتقدير كل منهما لظروف الاخر ..

وفى نفس الوقت تعاون الاسرتين فى حل اى إشكال او خلاف يقع بين ابنائها .. لقد تعاون العروسان فى اعداد عش الزوجية فى حدود امكانياتها المادية خلال سنتين من الخطبة وتم الزفاف فى حفل كبير حضره ابناء القرية والاهل والاصدقاء .

أريد عريسًا

٩٥٠٣
هى : ا.م – الاسكندرية
٢٠ سنة
انسة
ست بيت
جميلة – بيضاء
ترغب فى الاستقرار
هو : سن مناسبة
أعزب
موظف – اعمال حرة
من عائلة محافظة
جاد فى الزواج

٩٥٠٥
هى : ٥.ح.ع – البحيرة
٢٨ سنة
انسة
مؤهل متوسط
قمحية اللون – على خلق
ترغب فى الاستقرار
هو : سن مناسبة
اعزب – ارمل بدون اولاد
لا يشترط المؤهل
يقدس الحياة الزوجية

٩٥٠٦
ح.د.د – القاهرة
٢٦ سنة
انسة
مؤهل عال
على قدر من الجمال – على خلق
من عائلة محترمة
على استعداد للسفر للخارج
هو : سن مناسبة
اعزب
مؤهل عال
طويل – مقبول الشكل
جاد فى الزواج

٩٥٠٧
هى : س.م – القاهرة
٢٣ سنة
انسة
خياطة
جميلة – على خلق
من اسرة محافظة
هو : سن مناسبة
اعزب
مركز محترم
لديه شقة

أريـد زوجـة

تلقى باب الزواج رسالة من القاهرة تحمل حواله بريدية لنشر الاعلان التالى :

٩٤٠٩
هو : ف.ف.ا – القاهرة
٣٢ سنة
اعزب
مسيحى
محاسب – عمل آخر
الدخل ٣٠٠ جنيه شهريا
وسيم وطويل
لديه شقة بالكماليات وبعض الاثاث
هى : لاتزيد عن ٢٤ سنة
انسة
مؤهل عال
جميلة – رشيقة
من اسرة محترمة
على استعداد للزواج فورا
تقدس الحياة الزوجية

هو : ا.م.ع – القاهرة
٣٦ سنة
اعزب
صيدلى معار للسعودية
ميسور الحال
على خلق
على استعداد للزواج فورا
هى : من ٢٥ : ٣٠ سنة
انسة
طبيبة – صيدلانية – مهندسة – محاسبة
من اسرة محافظة
على قدر من الجمال
تقبل السفر للخارج

هو /
٩٤٠٤
ف.ا – السعودية
٢٨ سنة
اعزب
مدرس معار
ميسور الحال
لديه شقة مؤثثة وسيارة
سن مناسبة
هى /
انسة
يفضل مدرسة
مقبولة الشكل
تقبل السفر للخارج

الأسـئلة النمـوذجية لامتحـان الثانوية العـامة
اللـغة العـربية .. للشـعب الثـلاث

كتب – يوسف عز الدين

يتوجه بعد اربعة اسابيع الى لجان امتحان شهادة الثانوية العامة اكثر من ربع مليون طالب وطالبة .. وبدات بالفعل عمليات المراجعة .

واعد مركز البحوث التربوية بوزارة التربية والتعليم بالاشتراك مع مستشارى المواد ، الاسئلة النموذجية لكافة المواد فى الشعب الثلاث العلمى والرياضة والادبى . وهى تعتبر بمثابة مؤشر لاسئلة امتحان نهاية العام .

وتقدم (الجمهورية) اليوم لابنائها طلاب وطالبات الثانوية العامة الاسئلة النموذجية لمادة اللغة العربية

الورقة الاولى

● اولا التعبير :

● اكتب فى احد الموضوعين الاتيين :

١ – يعظم المرء باعماله ، ويسمو بفكره ويخلده باثاره

٢ – النمو الاقتصادى طريق تقدم الامم ، واساس حضارات الشعوب ، وغاية لاستقرارها سياسيا واجتماعيا ووسيلتها الى التصنيع الذى تاكد به وجودها فى مسيرة التقدم الانسانى .

● ثانيا القراءة :

● الكتاب ذو الموضوع الواحد ..

● اجب عن سؤال واحد فقط من هذه المجموعة :

١ – كانت القبائل القريبة من المدينة والتى ارادت محاصرتها غداة بيعة الصديق ، لا يدع احد فيها النبوة ، ولا تطمع فى شىء الا ان تعفى من الزكاة ، وقد نجح عدى بن حاتم فى صرف القبائل عن طليحة الاسدى فهان امره ، فلم يقدر على المقاومة ، ولم تكن (ام زمل) لتقوى عليها بمن اجتمع حولها من فلول تلك القبائل .... وكانت سجاح قد وهنت من عزم مالك بن نويرة ..

أ – اكتب مذكرة موجزة عن كل من (ام زمل – سجاح – مالك بن نويرة) .

ب – وضح مصادر مظاهر قسوة مسيلمه الكذاب والجها التى تطلعت اعينها الى قوته .

جـ – امتازوا ايها الناس لنعلم بلاء كل حى ، ولنعلم من اين نؤتى .

ما الداعى الى هذه العبارة ؟ وما اثرها فى الجيش ؟

د – ماذا اراد خالد بن الوليد بخروجه الى المعركة وصيحته يا محمداه

٢ – (... رحمة الله على ابى بكر كان اعظم الناس اجرا فى جميع المصاحف وهو اول من جمع بين اللوحتين ، كذلك قال على بن ابى طالب وذلك ما يقوله كل مسلم ولقد طالما سالت نفسى وانا اكتب هذا الكتاب اى اعمال الصديق اعظم فضلا على الردة والمرتدين فى بلاد العرب ؟ ام فتحه العراق والشام وتمهيده بذلك للامبراطورية الاسلامية العظيمة التى حملت عبء الحضارة الانسانية قرونا متعاقبة ؟ ام جمعه القرآن كتاب الله الى رسوله محمد النبى الامى هدى ورحمة للعالمين ؟

أ – لماذا اشار عمر على ابى بكر بجمع القرآن ؟ وبم اجابة الصديق ؟ ولم اختار ابو بكر زيد بن ثابت لهذا الامر العظيم ؟

ب – كان لتخلف الامام على عن المبادرة بمبايعة الصديق راى مقبول ومستحسن لديه .

وضح ذلك مع تاييد قولك من واقع القصة .

جـ – اذكر باختصار اهم الاعمال التى قام بها ابو بكر كما ذكرها الكاتب .

– قال انس بن مالك جمع القرآن على عهد النبى صلى الله عليه وسلم اربعة كلهم من الانصار ..... ناقش هذا القول على ضوء قراءتك للموضوع

● قراءة :

● الكتاب ذو الموضوع الواحد

● اجب عن سؤال فقط من هذه المجموعة

أ – تبتدئ فى البحث باستقراء الموجودات ، وتصفح المبصرات وتمييز خواص الجزئيات وتلتقط باستقراء ما يخص البصر فى حال الابصار وما هو مطرد لا يتغير ، وظاهر لا يشتبه من كيفية الاحساس ، نترقى فى البحث والمقاييس على التدرج والتدريب مع انتقاء المقدمات ، والتحفظ من الغلط فى النتائج .

أ – يعبر بن الهيثم من اعظم واضعى منهج البحث العلمى – المنتج – نقد هذا المنهج على ضوء العبارة التى بين يديك .

ب – تعددت فتوحات بن الهيثم العلمية وشهد بها علماء الشرق والغرب فى عالم المعرفة النافعة للانسانية ، وضح ذلك مستدلا باعماله واقوال بعض الغربيين .

جـ – لقد اقام عالمنا فلسفته على اساس ان التقرب الى الله تعالى لا يكون بشىء اقوى من النظر والتفكير والبحث بين ما احدثته علم الفلسفة فى التطور العلمى لدى بن الهيثم ، ومدى ارتباطها بالدين .

د – ماذا تفيد عبارة – ثم نترقى فى البحث والمقاييس على التدرج والتدريب فى النتائج ؟

٢ – وبلغ هذا النصر مكانة عرابى فى قلوب الشعب وفى نفوس الضباط والجنود فشرع الناس يرددون اسمه ، ويفاخرون به ، وجعل هو يتصل بالشعب ويبين لابنائه حاجة الحكم الى الاصلاح ، وينبههم على ضرورة الحكم النيابى فلم يطمئن الخديوى الى هذه اليقظة ، وبيت الغدر به وبالحركة الناهضة فتلكأت الحكومة فى اصدار القوانين العسكرية التى اقترحتها لجنة الاصلاح حينما كان البارودى وزيرا للحربية قبل ان يستقيل ....

أ – ما النصر الذى تتحدث عنه العبارة ؟ ولم تعده نصرا ؟

ب – اذكر اهم المطالب التى تقدم بها عرابى الى رئيس الوزراء انذاك

جـ – بم قابل الخديوى يقظة عرابى واخوانه ؟ وكيف تصرف معهم ؟ وبماذا قابل الضباط الاحرار اوامر الخديوى ؟

د – فى هذه العبارة ما يدل على ان الايمان بالقضية الوطنية يدفع المخلصين الى عمل الكثير للقيد وضح ذلك .

الورقـة الثانية

● اولا الادب :

أ – كانت الحملة الفرنسية على مصر مصدر شر على العالم العربى ومشعل يقظة واعية فيه .

ب – سرت الروح التشجيعية للحركة التعليمية فى انحاء الوطن العربى وتعاونت فيها اقطاره . وضح اثر هذه النهضة التعليمية فيه .

● ثانيا البلاغة :

قال المتنبى :

ذاك من يغبط الذليل بعيش
رب عيش اخف منه الحمام

كل حلم اتى بغير اقتدار
حجة لاجىء اليها اللئام
من يهن يسهل الهوان عليه
ما لجرح بميت إيلام

أ – ما جرى بالامس ويجرى اليوم فى عالم العرب قصيدة تهجونا مدى الدهر ، وتلعننا مدى الايام – ناقش هذه القضية على ضوء البيتين السابقين .

ب – فى الشطر الثانى لكل من البيتين السابقين تحكم قسائل – وضح ذلك باسلوب ادبى .

جـ – وكيف تنام الطير فى وكناتها

د – وقد نصبت للفرقدين الحبائل

للاستفهام فى البيت ايحاء وجدانى يحكى قضية الفلسطينيين وضح ذلك

● ثالثا : النحو :

ان (مصر) لا تنقصها الثروة المادية ولا الثروة البشرية ، ولكنها تحتاج الى وطنيين مخلصين ، ومواطنات صالحات وعاملين شرفاء واذا (سئلنا) من الوطنى المخلص ؟ ومن المواطنة الصالحة ؟ ومن العاملون الشرفاء ؟

كان الجواب : الوطنى المخلص هو الذى يضع مصلحة الوطن فوق كل اعتبار ويعمل ويدأب حتى (يرقى) بامتنا الى مصاف الامم العظيمة .

أ – اعرب ما بين القوسين فى النص وبين علامة اعرابه .

ب – استخرج من النص ما ياتى :
– جملة فعلية تقع خبرا لناسخ
– فعلا منصوبا وبين علامة اعرابه
– خبرا واجب التقديم
– جملة اسمية تقع خبرا لمبتدأ

جـ – عبر عن كل جملة مما ياتى باسلوب اختصاص محافظا على المعنى
– الحديقة جميلة الازهار
– النسيم رقيق الحواشى

● رابعا : النصوص :

يقول خليل مطران فى قصيدة المساء

ولقد ذكرتك والنهار مودع
والقلب بين مهابة ورجاء
وخواطرى تبدو تجاه نواظرى
كلمى كدامية السحاب ازائى
والدمع من عينى يسيل مشعشعا
بسنا الشعاع الغارب المترائى

أ – عم يتحدث الشاعر فى هذه الابيات ؟ وما نوع العاطفة التى سيطرت على وجدانه ؟

ب – ما الجديد الذى قصده الشاعر باستعماله لفظه (تقد) فى البيت الاول لوما رأيك فى لفظه (المترائى) فى قوله (بسنا الشعاع الغارب المترائى) وملائمتها للانفعال الوجدانى .

جـ – وضح صور التجديد فى هذه القصيدة والطابع الذى يصل الشاعر بالمدرسة التى ينتمى اليها .

● خامسا : قال جبران :

هو ذا الفجر فقومى ننصرف
عن ديار ما لنا فيها صديق
ما عسى يرجو نبات يختلف
زهره عن كل ورد وشقيق
وجديد القلب انى يأتلف
مع قلوب كل ما فيها عتيق
هو ذا الصبح ينادى فاسمعى
وهلمى نقتفى خطواته
قد كفانا من مساء يدعى
ان نور الصبح من آياته

أ – ماذا يقصد الشاعر بقوله : هو ذا الفجر – وهلمى نقتفى خطواته – مساء يدعى ؟

وإلى اى مدى وفق الى انتقاء فى استعماله لفظه (شقيق) فى اخر البيت الثانى ؟

ب – وضح ما ظهر فى هذه القصيدة من تنويع وتلوين موسيقى لم تالفه القصيدة العربية من قبل ، وبين قيمة هذا التلوين ، وهل هو غاية ؟

جـ – فى القصيدة بعض الرومانسية الجديدة . وضح ذلك واذكر اهم خصائص هذه المدرسة .

بعبـع الأهـلى

● طول عمر فريق السويس الذى صعد اخيرا للدورى الممتاز .. « بعبع » امام الاهلى ، وفى اخر مباراة للاهلى بالسويس قبل هبوطه انهزم الاهلى (١–٢) وذات مرة فى الخمسينات كانت

تلك مباراة هامة للاهلى فى بالسويس ، كانت قبل الاخيرة فى الدورى العام ، لو فاز الاهلى استطاع ان يحرز بطولة الدورى بفوزه او تعادله مع الزمالك فى الاسبوع التالى .. ولاهمية المباراة

سافر جمهور الاهلى الى السويس وكان يلعب للاهلى ايامها : مكاوى وتوتو وسيد صالح وفتحى خطاب الهجوم .. وفاز الاهلى بهدفين من قذيفتين لتوتو .. وعاد الجمهور مع اللاعبين بالقطار .. ويومها وصفت المباراة وقلت : كان الجمهور كله يهتف طوال الطريق توتو ، فانا بالقطار

يرقد معهم ! لو ... لو ... !!! تهنئة للسويس والبلاستيك .. على تشريقهما فى الاضواء !! .. ولكن لم تعجبنى مقالة لاحد اعضاء مجلس ادارة السويس ، تسمية فيها لنفسه وحده فضل صعود السويس !! فرغم ان عنصر المعجزات قد انتهى منذ ١٤ قرنا الا انه لو كان قد حدث هذا رغم استحالته .. فما كان يليق الكتابة عنه بكل هذه الجراة على

الحق !.. ان رئيس النادى نفسه الذى اخذ على عاتقه تحقيق هذه الامنية يوم انتخابه وهو الرجل الفاضل « فؤاد اسماعيل على » لا ينسب هذا لنفسه رغم انه يستحق .. بل يقول ان الكل ساهم فى هذا الصعود ابتداء من المحافظ بكيره محمد بكير .. وكل العاملين بالمحافظة برئاسة المستشار عادل فكرى وكل العاملين فى مجلس الشباب برئاسة الدكتور عبد الاحد جمال الدين .. ثم جماهير السويس الرائعة التى حققت ايرادا خياليا هذا الموسم وهو ٧٠ الف جنيه .. ثم اللاعبون انفسهم وجهاز التدريب والجهاز الفنى .. لكل هؤلاء الفضل فى الصعود .. تحية لرئيس النادى الرائع المتواضع ودعاء للعضو الصغير بالشفاء .. من مرض الوهم والعظمة !! ●

عبد الرحمن فهمى

تمـت انتخـابات المحـامين [بقية ص ١]

على الرجال ، احمد حسن تستن ؟ سعد الامير ، جمال الشيخ واصبح عدد المرشحين لمجلس النقابة ١٢٥ مرشحا بعد تنازل ووفاة بعض المرشحين ، يختار من بين المرشحين ٢٤ عضوا لاول من بدلا من ١٦ عضوا

يبلغ عدد اعضاء النقابة ٦٠ الف محام منهم ٢٤ الفا تحت التمرين ، ١٥ الفا لم يسددوا الاشتراكات وليس من حقهم المشاركة فى الانتخابات ، ويبلغ عدد من له حق الادلاء بصوته الانتخابى ٢١ الف محام

وتقرر لاول مرة فرض غرامة قدرها ٢٠ جنيها على المحامى الذى يتخلف عن الحضور للادلاء بصوته على ان تسدد مع اشتراك النقابة ، وكانت الغرامة فى الانتخابات السابقة لا تتجاوز جنيها واحدا .

تنافس المرشحون من المحامين بكافة اتجاهاتهم الحزبية والسياسية فى كسب ثقة الناخبين وتعددت البرامج التى تحمل الوعود الانتخابية بالاسهام فى حل مشاكل المحامين الشبان واصحاب مكاتب المحاماه عند معاملتهم ضرائبيا وغير ذلك من المشاكل التى تواجه المحامين ، بالاضافة الى تاكيد دور النقابة فى القضايا المتعددة ، وحق اعطاء المحامى الحصانة القضائية شانه شان رجال القضاء .

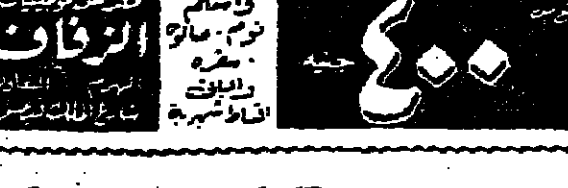
تعبير عن الديمقراطية

قالت الدكتورة مفيدة عبد الرحمن المحامية المعروفة وعضو مجلس الشعب فى دورات سابقة ان انتخابات المحامين تعد اعظم تجمع نقابى تشهده مصر لصالح الحق والعدالة والصدق والامانة ، هذه الانتخابات وجو الاسرة الذى يسودها يعبر عن ملحمة الديمقراطية التى نعيشها ، ان انتخابات المحامين صورة صادقة للدفاع عن حريات المهنة والمجتمع .

وقال الدكتور حشمت ابو ستيت رئيس لجنة الاشراف على الانتخابات انه تم اعادة ٣٢ مرشحا طبقا لقرار المحكمة الادارية العليا كان قد تم استبعادهم بحكم القضاء الادارى لعدم سداد اشتراكات عام ١٩٨٥ ، وطعنوا فى الحكم فاصدرت المحكمة الادارية العليا حكمها بدخولهم الانتخابات .

وقال د. ابوستيت انه تم تخصيص ٤٥ لجنة انتخابية منها ١٨ بالقاهرة ، ٥ بالاسكندرية ، ٤ بالجيزة ، لجنة بكل محافظة على ان يتم فرز الاصوات بمقر النقابة العامة بالقاهرة ، وبدأت لجان فرز اصوات منصب النقيب عملها عقب اغلاق صناديق الانتخابات مساء امس !

واضاف انه لم تحدث حوادث تعكر جو الاسرة الذى يربط بين المحامين



فقيد الكردى وبنى عبيد

توفى الى رحمة الله المرحوم

الحاج محمد محمد داود

والد عـلاء بتجارة المنصورة وعماد بهندسة المنصورة وزينب بالطب البيطرى وعاطف بالثانوى وسعاد بالاعدادى والفراج ومحمد بالابتدائى وشقيق الاستاذ الحسين داود مأمور ضرائب بدكرنس وخال المهندس محمد الدرديرى بالادارة الزراعية بمنية النصر وعادل الدرديرى المدرس بالتجارة الثانوية بالكردى وعلاء الدرديرى بالمعهد العالى التجارى ونسيب وقريب عائلات سعيد وعبد الرحمن وعامر بالكردى وحوائش بنى عبيد وشيعت الجنازة اول امس واقيمت ليلة المأتم بالكردى بنى عبيد بالقاهرة .

• • •

محمد احمد فوده مراسل الجمهورية والمساء يشاطر الاستاذ الحسين داود والاسرة الاحزان لوفاة فقيدهم المرحوم الحاج محمد محمد داود للفقيد الرحمة والاسرة خالص العزاء .

• • •

احمد نعمان واخـوته يشاطرون الاستاذ الحسين داود والاسرة الاحزان لوفاة المرحوم شقيقة للفقيد الرحمة والاسرة الصبر .

مركز شباب ميت غراب

يشاطر الاستاذ طلال العشرى رئيس المجلس الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة والاسرة خالص العزاء .

نقابة المعلمين بأبو حمص

تشاطر الزميل سعيد التقى مفتش التغذية بالادارة الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة والاسرة الصبر .

نقابة المعلمين بحوش عيسى

تشاطر الزميل مصطفى حبلص لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة والاسرة خالص العزاء .

مأمورية ضرائب دكرنس العامة

تشاطر الزميل الاستاذ الحسين محمد داود الاحزان لوفاة المرحوم شقيقه للفقيد الرحمة والاسرة خالص العزاء .

عبد الهادى رضوان بشركة الاعلانات المصرية ينعى بمزيد من الحزن والاسى فقيد الشباب الاستاذ

العشرى مرزوق الخميسى

للفقيد الرحمة ولاسرته ولنا الصبر

دار المعلمين بشربين

تشاطر الزميلة شادية الجوهرى الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة والرضوان .

مدرسة دنجواى الاعدادية

تشاطر الزميلة فوزيه الجوهرى الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة والاسرة الصبر وخالص العزاء .

اعضاء المجلس الشعبى المحلى بدقهلة والمركز والمحافظة

الوحدة المحلية بدقهلة - الجمعية الزراعية بدقهلة - الجمعية الاستهلاكية التعاونية بدقهلة جمعية تنمية المجتمع بدقهلة - مدارس دقهلة الابتدائية والاعدادية .

مركز الشباب بدقهلة ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

محمد ابراهيم اللاحى

عمدة دقهلة للفقيد الرحمة والاسرة العزاء .

كلية طب أسنان الازهر

الفرقة الاولى تنعى الطالب بهجت بشير السعيد لوفاة والـده وللاسرة خالص العزاء وللفقيد الرحمة والسلوان .

مأمورية الضرائب العامة بكفر الدوار بحيرة

تشاطر الزميل/فهمى المطاوى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة والاسرة العزاء .

دار المعلمين والمعلمات بفارسكور طلاب الدار يشاطرون الطالبة بثينة عبد البديع الشريف الاحزان لوفاة شقيقها عبد العزيز له الرحمة والاسرة الصبر والسلوان

اسرة حسابات الادارة التعليمية بالسنبلاوين

تشاطر الزميلة رجاء حامد الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة والاسرة العزاء .

مدرسة دمنهور الزخرفية

اسرة المدرسة تنعى بمزيد الحزن الزميلة حمديه رضا الزائرة الصحية بالمدرسة لها الرحمة والاسرة العزاء .

مدرسة النيل الابتدائية بقوص

تشاطر بمزيد الحزن الزميل حسام الزيات شنودة المدرس بالمدرسة لوفاة والده للفقيد الرحمة والاسرة العزاء

ناصر بدير الوسطى بالسنبلاوين

تشاطر الزميل محمد ابو ليلة الاحزان لوفاة حرمة .

هانم عبده خطاب

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المخزن العام ببورفؤاد

بهيئة قناة السويس

امناء المخازن والفنيون ينعون والد الزميل احمد الكباتى للفقيد الرحمة

تحتسب جمعية الرابطة الاخوية الاسلامية بالاسكندرية عند الله امينها العام

الاستاذ - رشيد سليمان ابو مره الشاعر الاسلامى ورائد دعوة الاحتشام للمرأة المؤمنة . وتدعو الله ان يسكنه جنة الخلد ويلهم آله واخوانه ومحبيه الصبر الجميل .

مدرسة السنطة الصناعية

اسرة التشغيل والمخازن تشاطر الزميل بسيونى عبد الرازق الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر

كفر عنان للبنات بزفتى

اسرة المدرسة التجريبية تشاطر الزميلة السيدة سميرة نصر الاحزان لوفاة والدها

ايتاى البارود الصناعية

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ عبد الملك ميرهم مطر وكيل المدرسة لوفاة زوجة عمه للفقيدة الرحمة

ايتاى البارود الصناعية

قسم الخرسانة يشاطر الاستاذ عبد الملك مطر وكيل المدرسة لوفاة زوجة عمه للفقيدة الرحمة

ستاد بنها الرياضى

اسرة الاستاد تعزى الاستاذ حسن عامر والمهندس وجيه عامر لوفاة والدهما - عنهم امام عيسى

قسم الشموت التعليمى

ومدرسة ابطال سيناء

يعزون الزميل السيد امام لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة المعلمين بمركز دمياط

تنعى والد الزميل محمد حامد بدوى المدرس بالسادات الثانوية بدمياط

منطقة املاك دمياط

تواسى الزميلة صفاء رمضان الهندى الراجحة لوفاة عمتها وداد الهندى وابن عمتها محمد الهندى للفقيدين الرحمة

رئاسة قرية بستديلة

يشاطرون الزميل السيد عبدالعظيم السيد الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة والمغفرة وللاسرة صادق العزاء

مركز شباب والد الرياض ينعى بمزيد الحزن والاسى المغفور له المرحوم طلبه محمود عبده ويشاطر الزميلين برديس عبده وصلاح طلبه عبده الاحزان للفقيد الرحمة

اسرة مدرسة الحوته الجديدة

تنعى بمزيد الحزن والاسى الاستاذ صلاح النشاوى والد الطالب محمد وضهر الزميل مصطفى سويدان وتشاطر الزميلة هانم على لوفاة ابنتها للجميع الرحمة ولاسرهما خالص العزاء

ادارة المنصورة التعليمية

اسرة التوجيه المالى والادارى تشاطر الاستاذ صادق محرم رئيس القسم احزانه لوفاة السيدة والدة حرمه للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

نقابة المعلمين بقلين

تواسى الزميلة فوزية الالة المدرسة بالسيدة خديجة بقلين لوفاة ابنها للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

السيدة خديجة بقلين

تواسى الزميلة فوزية الالة لوفاة ابنها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

ادارة التموين والتجارة بالشهداء

تشاطر الزملاء عبد الرحمن سالمان ونجوى طبانة ومحمود الزين الاحزان لوفاة والد الاول وجدة الثانى والثالث للفقيدين الرحمة وللاسرتين العزاء

مدرسة بلقاس الاعدادية للبنات

تشاطر الاستاذ صالح الديسطى وكيل الادارة الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة والمغفرة وللاسرة صادق العزاء

دار المعلمين المشتركة بميت غمر تشاطر الزميلة نادية عبد المطلب الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة

شكر عائلة المرحوم

محمد محمود توفيق

الشهير محمد قبطان

ببور سعيد

تشكر كل من تفضل بمواساتها فى مصابها بالحضور والبرق لا اراهم الله مكروها فى عزيز لديهم

ابراهيم محمود توفيق

- سعد زغلول زكى محمد مراسل جريدتى الجمهورية والمساء بالمنيا يشاطر آل عمران بالمنيا الاحزان ..

الاعدادية الحديثة بكفر الشيخ

تشاطر الزميل محمد مجدى الغولى الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

نقابة المعلمين بحوش عيسى

تشاطر الزميل سعيد الشاذلى لوفاة زوجته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

مدرسة ناصر الابتدائية بمنيا القمح تشاطر الزميل عبد الهادى عامر بلامس الاحزان لوفاة شقيقته .

اعتذار

نعتذر للسادة المعلنين الذين لم تنشر اعلاناتهم وسنوالى نشرها تباعا

اسرة بنك التنمية بفوه

يشاطرون الزميل لبيب الشرقاوى الاحزان لوفاة شقيقه للاسرة خالص العزاء .

اسرة مدرسة تلا الصناعية تنعى والدة الاستاذ محمد اسماعيل دلموش للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء والصبر

مدرسة بلقاس الثانوية للبنات

اسرة المدرسة تنعى بمزيد الحزن والدة الاستاذ صالح الديسطى وكيل الادارة للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر

ادارة طوخ الاجتماعية

تنعى والدة الزميل سعد عبد المعبود البدرى وللاسرة خالص العزاء .

مدرسة النيل الابتدائية بقوص

الاسرة تنعى بالاسى والد الزميل حسام ظريف شنوده المدرس بالمدرسة لسيادته وللاسرة خالص الصبر والعزاء

مدرسة رزقة اماى بكفر الشيخ تشاطر الزميل عبد المنعم الكريدى المدرس بالمدرسة الاحزان لوفاة والده

السادات الثانوية بدرب نجم

تواسى السيدة - رجاء بدران امينة المكتبة لوفاة والدتها والاستاذ فوزى عبدالحميد لوفاة حماته للفقيدة الرحمة

نقابة المعلمين بالسنطة

تنعى والد الزميل محمد عبدالحفيظ سرحان عضو اللجنة للفقيد الرحمة .

اللجنة النقابية المعلمين بفارسكور

تنعى فقيد الشباب الاستاذ بركات حسن حموده المدرس بابوجريدة للفقيد الرحمة ولاسرته خالص العزاء .

شكر وذكرى الاربعين

يحيى الاستاذ ابراهيم مخيمر واخوته وعائلة مخيمر بايتاى البارود اليوم السبت ٤ مايو ذكرى الاربعين لوفاة المغفور له

الريس محمد السيد مخيمر

بمنزل العائلة وتشكر الاسرة كل من واساها سواء بالحضور او البرق والنشر وتخص بالشكر السادة رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ورئيس مجلس الشعب والشورى ومحافظ البحيرة والسكرتير العام والسكرتير المساعد واسرة مطار القاهرة الدولى وجميع عائلات مدينة ومركز ايتاى البارود كما تشكر الاخوة المصريين والعرب بالكويت والسعودية على مواساتهم لهم لا اراهم الله مكروها والبقاء لله

للذكرى



● كان يخشى من نفسه ومن الاخرين ، وبالتالى كان متقلبا دائما .. متوتر دائما .. غريبا فى اطواره .. هذا التقلب وذلك التوتر وتلك الغرابة فى صلاته وعلاقاته امور لم تأت من فراغ وانما نتيجة معاناة مستمرة عاشها منذ ان غادر قريته بصعيد مصر الى العاصمة ليحقق ذاته الابداعية شاعرا مجردا دائب التحليق ، طموحا .. هادئا وثائرا فى آن واحد ، يتمرد على عمود الشعر التقليدى الى ان يصبح فى مقدمة رواد الشعر الحديث قبل نازك الملائكة ، وعلى احمد باكثير وصلاح عبد الصبور ، وعبد المعطى حجازى الى كوكبة اللبنانيين من امثال على احمد سعيد (ادونيس) وخليل حاوى وغيرهما كثيرـ ، الامر الذى جعله على راس شعرائنا المعاصرين شكلا ومضمونا . فقد كان الدرهم طاقة . واعلاهم ايقاعا وابلغهم تعبيرا .. جعل من الكلمة فعلا .. ومن الخيال واقعا .. ومن الواقع دراما هى اشبه بالخيال .. وكانه يرسم سيرته الذاتية منذ ان خرج للحياة بقرية النخيلة فى اسيوط عام ١٩١٠ وجاء للقاهرة ليدرس فى كلية دار العلوم محملا بسحر الريف وبؤسه ، بالسواقى والدموع ، بالاسى والعرى جاء مشحونا ولا ريب حتى افرغ شحنته فى ديوانه الاول (اغانى الكوخ) عام ١٩٣٥ وقبل تخرجه بعام واحد ، حيث عمل بعد التخرج بمجمع اللغة العربية ثم انتقل الى الادارة الثقافية بوزارة المعارف قبل ان يختار للعمل بالاذاعة فى بداية تمصيرها .

● ومنذ اواخر الثلاثينات انغمس محمود حسن اسماعيل فى السياسة واخرد فلوع لشعاره فيها فكتب ديوانه (اين المفر) وقبله اصدر ديوانه (هكذا اغنى) عام ١٩٣٧ وفى يوليو ١٩٥٢ اندلعت ثورة يوليو واهتز معها وجدان الشاعر ، لكنه تأنى بعدما رأى الاحداث يتعقد نسيجها حوله .. خاصة ما حدث فى ازمة مارس ١٩٥٤ وما بعدها حتى العدوان الثلاثى على مصر فى ١٩٥٦ ، والى ان اصدر ديوانه (نار واصفاد) عام ١٩٥٩ لقصائد وطنية فى معارك الحرية ، وتلاه بديوانه (قاب قوسين) الذى كرمته الدولة بمقتضاه ومنحته جائزتها التشجيعية عام ١٩٥٦ بعدما اصبح من طلائع شعراء الثورة ، يغنى للدعوة العربية ويترنم بالوحدة ، ويصعد الزفرات على فلسطين .. ويئن لاحزان اللاجئين ، ويلعن اليهود فى ديوانه (التائهون) عام ١٩٦٨ يقول :

مشردون ابدا
وتائهون ابدا
مهما طليتم لظاكم سكنا
مهما نهبتم فى سراكم وطنا
فالارض تحت رحبكم دمار

وقبل التائهون اصدر ديوانه (لابد) عام ١٩٦٦ وعندما وقعت مؤامرة اسرائيل لحرق المسجد الاقصى قال قصيدته المسجد الاقصى قال فى قصيدته المشهورة فى هذا الصدد عام ١٩٦٩ ، وفى نفس العام اصدر ديوانه (البرزخ) واعقبه بديوان (صلاة ورفض) عام ١٩٧٠ ، ثم ديوان (نهر الحقيقة) عام ١٩٧٢ وديوان (اغنية حب) عام ١٩٧٤ قبل ان يغادرنا للعمل كخبير ثقافى لدولة الكويت حيث وافته المنية هناك فى مثل هذا الاسبوع من عام ١٩٧٧ وبوفاته خبا شاعر التمرد والضياء والاخضرار .. ومات صاحب الوميض الذى ظل مضيئا مشعا نصف قرن .. وانكسر الناى الذى عزف كثيرا للنهر الخالد وتغنى بدعاء الشرق .

أحكام قضائية

بتاريخ ١٠ - ٤ - ١٩٨٥ حكمت محكمة الجيزة الكلية بالقضية ١١٦-١٩٨٤ اجانب بتطليق سهير عبد المنعم رشاد من عبد الله محمد ابراهيم طلقة بائنة

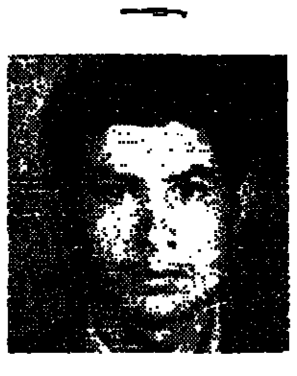
تنويه

سقط سهوا من اعلان تعديل شركة توصية بسيطة المشهر تحت رقم ٤٥٧ شركات الجيزة باسم مصنع أورينت للبلاستيك ان جملة راس المال بعد التعديل بلغت مئتان الف جنيه بالعدد ١١٤٣٩ ٢٤-٤-١٩٨٥.





تغيب عبد العزيز محمد مرسى فضل ٢٤ سنة الشهير بمصطفى الدرزى فمن يجده يتصل بشقيقه فوزى مرسى بالاسكندرية فيلارى ٩ بلوك ١٥ مدخل ٢ شقة ٤٤

تغيب رزق مرزوق سويحه البالغ من العمر ٢٢ سنة يلبس جلباب مربعات من يجده يتصل بفوزى عجايبى ١٢١ ش ٢٦ يوليو او بمخبر الجمهورية ت : ٧٥١٥١١

من القلب

كان التحقيق مع عصمت السادات ، ومحاكمته امام محكمة القيم اعلانا للذين اتهموا (فرصة الانفتاح بان الاستغلال لن يمنع اى شخص مهما كانت صلته بالرئيس الراحل انور السادات ».

وكان العدول عن القرارات الاقتصادية التى صدرت فى ٣ يناير الماضى ابذانا بان مصر لن تنغلق على نفسها كما كانت فى عهد الرئيس الراحل جمال عبد الناصر ».

ولقد اخطأ الكثيرون فى فهم هذين الموقفين ..

ظن البعض ان محاكمة عصمت السادات تعنى التضحية بمبدأ الانفتاح نفسه ..

وكان البعض الذين ظلوا يدافعون عن الدكتور مصطفى السعيد ثلاثة شهور كاملة ان هناك

اصرارا على حماية وزير الاقتصاد السابق ، وسياسته التى تمثلت فى عالم من السدود والقيود الثالية ».

ولم يدرك هؤلاء ان التجربة الناصرية الاقتصادية قد منحت ثلاثة شهور ، وفشلت تماما خلال هذه الشهور !

ان كثيرين ظنوا — كذلك — ان بدء العهد الجديد بمحاكمة عصمت السادات يعنى ان الناصرية ستعود — والشمولية سترجع

والعلاقات مع السوفيت ستعود الى سابق العهد ايام جمال عبد الناصر ، ولم يدركوا ان امريكا تعاون مصر اقتصاديا وان مصر تعرف ان امريكا تستطيع ان تجد

الحل لقضية الشرق الاوسط ولكن ليس معنى ذلك ان يكون هناك حلف مصرى - امريكى او خضوع مصرى لامريكا او التزام مصرى باتباع السياسة الامريكية او ان تفرض امريكا رأيها على مصر ».

ان الذين اتبعوا سياسة النعام فى عهد انور السادات ، واخفوا رؤوسهم فى الرمال ظنوا ان عهد الناصرية قد عاد فاتضحت الاعيبهم

وعاد كتابهم وتسوا ان مصر اخذت من سياسة عبد الناصر عدم الانحياز لاحد الا للمصلحة المصرية

واخذت من سياسة السادات السلام والانفتاح ، وقبل ذلك ، وبعده ، الايمان بقدرة الجيش المصرى على النصر بعد هزيمتين عامى ١٩٥٦ و ١٩٦٧ .. عندما عبر الجيش الهزيمة الى النصر فى اكتوبر ١٩٧٣ ».

وجاء عيد العمال ليكشف الرئيس حسنى مبارك كل الاوراق فلا الناصرية عائدة مهما ظهرت المقالات الناصرية والكتاب الناصريون هنا وهناك ، والاقتصاديون الناصريون الانغلاقيون

ولن تعود عهود الديكتاتورية والتعذيب بل ستظل صحف المعارضة وستشيد الحكومة

بالمعارضة فى مواقفها الوطنية ولن تتهم المعارضة بالخيانة لان الجميع — دائما — مصريون ».

ولعل هذا الخطاب يسدل الستار على صفحات انتهت من تاريخ مصر ويجعلنا نتطلع الى المستقبل فى امل ينبع من شىء واحد وقاعدة هامة وهى توقيت

الخطاب الاخير فقد جاء فى عيد العمل .. ولن يميز انسان بناصريته او ساداتيته بل سيميز بالعمل فى حب مصر ».

محسن محمد

... والهلال لم يظهر
٤ أهداف .. فى أول خطوة لبطولة أفريقيا

نصر وكوارشى وحلمى .. سجلوا الأهداف

كتب — عبد اللطيف خاطر :

باربعة اهداف نظيفة لنصر ابراهيم وكوارشى ومحمد حلمى حقق الزمالك فوزا كبيرا مساء امس على الهلال السودانى فى المباراة التى اقيمت بينهما امس تحت الاضواء الكاشفة فى دور الـ ١٦ لبطولة افريقيا للاندية ابطال الدورى وبذلك اصبحت فرصة الزمالك فى الصعود لدور الثمانية كبيرة لانه سيسافر الى الخرطوم محملا بالثقة والاطمئنان لان قوة الفريق السودانى لا تدعو للخوف .. او القلق .. جاءت المباراة متوسطة فى شوطها الاول قوية فى شوطها الثانى الذى تحرك فيه لاعبو الزمالك افضل من الشوط الاول واضاع مهاجموه العديد من الفرص السهلة امام المرمى ولو احسن المهاجمون استغلال كل هذه الفرص .. لخرج الزمالك فائزا بنتيجة مضاعفة ..

كانت نتيجة الشوط الاول ٢ — صفر سجلهما نصر وكوارشى فى الدقيقتين ٢٢ و ٣٥ واضاف نصر الهدف الثالث فى الدقيقة الثانية من الشوط الثانى واضاف محمد حلمى الهدف الاخير فى الدقيقة الرابعة ..

شهد المباراة جمهور كبير تقدمه الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة .. وسعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة والدكتور حسن عبدون رئيس اتحاد الكرة والمهندس حسن عامر رئيس نادى الزمالك ...

ارتدى لاعبو الزمالك فانلات خضراء فى حين ارتدى لاعبو الهلال الفانلات البيضاء .. وقد شاهد المباراة عدد كبير من الاشقاء السودانيين خصص لهم مدرج بالاستاد .. وقبل بدء المباراة قام الدكتور عبد الاحد بمصافحة لاعبى الفريقين ورافقه كبار المسئولين ورئيس بعثة نادى الهلال .

الشوط الاول بداية هادئة

شهدت المباراة بداية هادئة وانحصر اللعب فى منطقة وسط وانحصار اللعب فى منطقة الوسط اللعب .. واختفاء لاعبى خط الوسط والهجوم فى الفريقين .. وظهر واضحا حرص مجدى مرجان ظهير الهلال على رقابة طارق يحيى وصديق الرميله لمراقبة جمال عبد الحميد .. وكثر وقوع لاعبى الزمالك فى التسلل الذى نصبه لاعبو الهلال الذين امتازوا خلال ربع الساعة الاول بلعب الكرات السهلة وتأخر خط هجوم الزمالك فى منطقة الوسط لقلة التموين المطلوب من لاعبى خط الوسط فلعب مدافعوا الهلال مستريحين نظرا لوجود مساحة كبيرة خالية ..

لاحت اول فرصة للزمالك فى الدقيقة ١٢ عندما لعب طارق يحيى الكرة من الجناح الايسر عرضية قوية التقطها احمد عبد الرازق حارس الهلال قبل ان تصل الى نصر ابراهيم المترقب »

نشاط الزمالك

بعد هذه اللعبة نشط لاعبو الزمالك وتحرك لاعبو خط الوسط .. اشرف قاسم وكوارشى ومحمد حلمى وتقدم لاعبو خط الهجوم الى مراكزهم ولم تمض دقيقتين حتى انفرد كوارشى بمرمى الهلال الا انه تباطأ فى تسديد الكرة ولعبها ضعيفة بجوار القائم مباشرة ..

بعدها بدقيقة واحدة مرر كوارشى الى محمد حلمى انفرد بالمرمى الا ان الكرة ارتطمت بجسم الحارس السودانى .. وخرجت الى الكورنر

فى الدقيقة ٢٠ هيأ طارق يحيى كرة لمحمد حلمى سددها مباشرة علت العارضة ..

اخطأ الحكم الاثيوبى عندما تغاضى من انذار الحارس السودانى لتعمده اضاعة الوقت واكتفى بتحذيره شفويا مرتين ..

هدف نصر

فى الدقيقة ٢٢ لعب طارق يحيى كرة عرضية ابعدها شيخ ادريس مدافع الهلال الى الكورنر بصعوبة .. لعبها طارق يحيى ايضا على رأس نصر ابراهيم المترقب فلز اليها وقذفها قوية داخل المرمى مسجلا هدف الزمالك الاول ..

بعد الهدف حاول الفريق السودانى جمع شتاته ولكنه لم يفلح .. وكانت اول تسديدة على مرمى الزمالك من ضربة حرة من خارج المنطقة ابعدها الحارس الناشىء ناصر عبد اللطيف الى الكورنر بكفاءة واقتدار ..

حاول المدرب السودانى تعزيز قوته الهجومية فدفع بمصطفى النقر كابتن المنتخب وافضل لاعبى الفريق ، بدلا من الرشيد العبيد فتحسن شكل الفريق نسبيا ولكن دون اية خطورة على مرمى الزمالك ..

فى الدقيقة ٣١ عرقل شيخ ادريس نصر ابراهيم داخل المنطقة .. ولكن الحكم اشار باستمرار اللعب ..

هدف اخر برأس كوارشى

فى الدقيقة ٣٥ مرر اشرف قاسم الكرة الى طارق يحيى فى الجناح الايسر الى طارق يحيى تقدم بها ولعبها عرضية جميلة الى كوارشى .. قذفها برأسه ايضا مسجلا هدفا جميلا ..

بعدها انفرد اشرف قاسم وسدد الكرة فى صدر الحارس السودانى ارتمى عليها وانقذ الموقف .. بعدها تقدم جمال عبد الحميد ولعب الكرة بطيئة خطفها الحارس السودانى قبل ان تصل الى نصر ابراهيم المترقب

ظلت السيطرة للزمالك حتى نهاية الشوط .. وان كانت تمريرات لاعبيه تفتقر الى الاتقان ..

الشوط الثانى

فى الشوط الثانى تغير الحال وسيطر الزمالك سيطرة تامة على مجريات اللعب وتقدم الظهيران صلاح وبدر حامد ونشط حلمى وكوارشى واشرف قاسم وقدموا فاصلا من الكرات العرضية الجميلة لو احسن المهاجمون استغلالها لخرج الزمالك فائزا بعدد وفير من الاهداف ..

هدفان فى دقيقة

واسفر ضغط الزمالك وسرعته فى بداية هذا الشوط عن هدفين عزز بهما فوزه الكبير .. ففى الدقيقة الثانية ومن رمية تماس الى جمال عبد الحميد لعبها خلفية الى نصر ابراهيم سددها داخل المرمى رغم مشاركة احد مدافعى الفريق السودانى له مسجلا لهدف الثالث .

ولم تمض دقيقتين حتى لعب كوارشى الكرة عالية وخد مع نصر ابراهيم تقدم بالكرة داخل المنطقة وضرب لخمسة ليسقط على الارض وتنحرف الكرة فى الجهة اليمنى الى محمد حلمى المتابع ليلعبها فى الزاوية البعيدة مسجلا لهدف الرابع والاخير للزمالك .

فى الدقيقة ١٢ خطف جمال عبد الحميد الكرة من الجناح الايمن وتقدم داخل منطقة الجزاء وسدد الكرة قوية فى الشبكة من الخارج مضيعا فرصة ثمينة لفريقه .

فى الدقيقة ١٥ لاحت اول فرصة خلال هذا الشوط للفريق السودانى ابعدها محمد صلاح من امام مصطفى النقر فى توقيت مناسب ..

فى الدقيقة ١٦ خرج محمد حلمى ولعب فاروق جعفر بدلا منه كما خرج شيخ ادريس من الهلال ولعب عادل خليفة بدلا منه ايضا .

كثرت الكرات العرضية من جمال عبد الحميد ومحمد صلاح وبدر حامد وطارق يحيى ولكنها لم تجد من يستغلها الاستغلال الحسن فضاعت فرص عديدة من الزمالك .

فى الدقيقة ٢٢ ارتدت كرة من الحارس السودانى الى جمال عبد الحميد خارج منطقة الجزاء سددها قذيفة قوية ابعدها الحارس السودانى باعجوبة الى الكورنر .

فى الدقيقة ٢٥ لعب محمد صلاح كرة عرضية عالية من ضربة حرة خارج المنطقة من الجهة اليمنى لعبها فاروق جعفر برأسه مضيعا فرصة ثمينة كما اهدر فرصة اخرى ولعب كرة عرضية مرت امام المرمى الخالى من حارسه لم تجد من يكملها استسلم فريق الهلال وظل الزمالك مهاجما وسدد بدر حامد بجوار القائم .

بعدها خرج نصر ابراهيم ولعب مجدى شلبى بدلا منه فى الدقيقة ٣٨ سدد جمال عبد الحميد كرة قوية بين يدى الحارس بعدها سدد الجبرى فوق العارضة .

لاحت فرصة اخرى للفريق السودانى سددها عمر اعلى الزاوية اليسرى العليا لمرمى ناصر .. ظل الزمالك مسيطرا ونجح فى الحفاظ على النتيجة

الفريقان ..

ناصر عبد اللطيف — محمد صلاح وهشام يكن وسعيد الجدى وبدر حامد — اشرف قاسم وكوارشى ومحمد حلمى (فاروق جعفر) جمال عبد الحميد ونصر ابراهيم (مجدى شلبى) وطارق يحيى

★★ الهلال :

احمد عبد الرازق — مجدى مرجان وشيخ ادريس (عادل طلبه) وطارق ادم وصديق الرميلة — عادل العونى ورشيد العبيد (مصطفى النقر) وحمد دفع الله — جعفر وعمر التقى وعاطف

الرئيس يهنىء الزمالك ..

بعث الرئيس حسنى مبارك برقية لرئيس نادى الزمالك هنأه فيها على فوز فريق الزمالك لكرة القدم فى مباراة الامس مع نادى الهلال السودانى فى بطولة كأس افريقيا لاندية ابطال الدورى

واشاد الرئيس بالروح الرياضية التى سادت المباراة متمنيا الفريق الزمالك مواصلة الجهد للاحتفاظ بكأس افريقيا لاندية ابطال الدورى

وعبد الاحد يهنىء

.. بعث الدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة برقية تهنئة للرئيس حسنى مبارك اهدى فيها لسيادته الفوز الكبير الذى حققه نادى الزمالك مؤكدا ان ابناءه الرياضيين مصممون على المضى قدما لتحقيق الانتصارات التى تصبوا اليها مصرنا الحبيبة كما بعث برقية مماثلة الى المهندس حسن عامر رئيس نادى الزمالك والى كابتن الفريق

نصر ابراهيم — طارق يحيى — كوارشى

الأهلى يصفى مشاكل الكرة استعداد الأفريقيا

يعقد مجلس ادارة النادى الاهلى اجتماعا يوم الاثنين القادم بعد مباراة الاسماعيلى برئاسة صالح سليم للنظر فى بعض الموضوعات الهامة منها المشاكل التى تواجه جهاز الكرة بالنادى واللائحة المالية الجديدة التى تم وضعها للاعبى الفريق الاول وتقرير رحلة تنزانيا المقدم من حمدى الكنيسى عضو مجلس الادارة

الجدير بالذكر ان سلسلة من الاجتماعات قد جرت الاسبوع الماضى بين صالح سليم والسايس المدير الفنى من ناحية والسايس واللاعبين من ناحيه اخرى لبحث جميع المشاكل التى تواجه اللاعبين

تخلف عن تلك الاجتماعات بعض نجوم الفريق الذين اخذوا موقفا من السايس بهدف اثارة المشاكل بين صفوف الفريق وقد جاء موقفهم بعد قرار السايس بالحد من تدخلهم فى شئون زملائهم ومحاولة فرض نفوذهم على الجهاز الكروى وبعد ان الغى السايس اجتماعاتهم مع اللاعبين واشترط حضور احد اعضاء الجهاز او حضوره شخصيا . تلك الاجتماعات فجر القرار الموقف حيث احس بعض النجوم بضياع سلطتهم ونفوذهم فى الفريق .. وبدأ بعضهم يشن حملة على المدرب فى النادى وخارجه

ومايثير القلق حقا هو حالة التمزق التى وصل اليها الفريق وظهور اثارها على عروضه الاخيرة خاصة امام سيمبا التنزانى حيث وضح افتقاد العلاقة بين المدرب واللاعبين خارج الملعب وربما جاء ذلك نتيجة العوامل السابقة

تعديل اللائحة سبب المشاكل

ولعل التعديل الذى جاء فى اللائحة الكروية والخاص بمساواة جميع اللاعبين النجوم والصاعدين فى بدل الانتقال قد اثر بصورة او باخرى على ظهور تلك المشاكل ووجهة نظر السايس فى المساواة بين اللاعبين فى بدل الانتقال على حد قوله هى ان جميع اللاعبين يتساوون فى بذل الجهد والعرق فى التدريبات اليومية ولامبرر مطلقا لتفضيل فئة من اللاعبين على فئة اخرى تتجه النية داخل النادى حاليا للقضاء على تلك المشاكل فى اسرع وقت حتى يتفرغ الجهاز للاستعداد لبطولة افريقيا وبطولة كأس مصر

اتحاد الكرة يناقش خطة الأعداد للمغرب

كتب — جمال المكاوى :

يناقش مجلس ادارة اتحاد كرة القدم فى العادية عشرة من صباح غد (الاحد) برئاسة الدكتور حسن عبدون رئيس الاتحاد توصيات المكتب التنفيذى التى اصدرها عقب اجتماعه يوم الثلاثاء الماضى برئاسة حسين مدكور وكيل الاتحاد .

يحضر الكابتن محمد عبده صالح الوحش مدير الجهاز الفنى للفريق القومى جانبا من الاجتماع لمناقشة خطته التى اعدها استعدادا لمباراتى الفريق مع المغرب فى دور الثمانية لتصفيات قارة افريقيا لبطولة كأس العالم .. خاصة بعد موافقة المكتب التنفيذى على اقامة المباراة الاولى بالقاهرة يوم ١٢ يولية القادم تحت الاضواء الكاشفة .

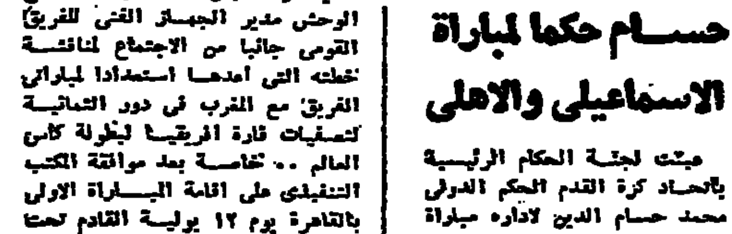
كما يبحث المجلس توصية المكتب التنفيذى باستدعاء حكام اجانب لمباراتى الاهلى والزمالك فى نهائى الدورى يوم ٢٦ مايو الجارى . وفى دور الثمانية لمسابقة كأس مصر فى نهاية هذا الشهر .

يختار المجلس جنسية الحكام وان كان من المنتظر ان يكون حكام مباراة الدورى من المغرب او تونس او الجزائر الذين اداروا مباريات بالقاهرة للفريق القومى وكذلك لفرق الاهلى والزمالك والمقاولون فى بطولتى افريقيا للاندية ابطال الدورى والكئوس واثبتوا كفاءة عالية .

كما يبحث المجلس طلب الاهلى السفر الى الاردن بدعوة من نادى الوحدات .. وطلب الزمالك للسفر الى الشارقة بالامارات بدعوة من نادى الشارقة وهو فى طريق عودته من السودان بعد اداء مباراته الثانية مع نادى الهلال فى دور الـ ١٦ بطولتى افريقيا للاندية ابطال الدورى يوم ١٧ من هذا الشهر .

كان المكتب التنفيذى قد اوصى بالموافقة على طلبيهما خاصة وان موعدى السفر لا يتعارضا مع مواعيد مباراتيهما فى الدورى والكأس .

فى نهاية الاجتماع يناقش المجلس الاستعدادات الخاصة باقامة بطولة كأس الامم الافريقية القادمة والتى تقام بالقاهرة فى مارس القادم وتوفير الملاعب اللازمة لاجراء تدريبات الفرق المشتركة فى البطولة بجانب استادى القاهرة والاسكندرية



ميلكا صالح الوحش

حسام حكما لمباراة الاسماعيلى والاهلى

عينت لجنة الحكام الرئيسية باتحاد كرة القدم الحكم الدولى محمد حسام الدين لادارة مباراة الاسماعيلى والاهلى المؤجله من الاسبوع ٢٠ للدورى والتى تقام غدا باستاد الاسماعيلية . يعاونه اسماعيلى اليمنى والسيد الخولى

معسكر الزمالك فى مطروح يبدأ اول يونيو

تقرر ان يقوم اللواء انور خيرى نائب مدير عام النادى بمهام منصب المدير العام لنادى الزمالك نظرا لسفر اللواء عبد العزيز قابيل مدير النادى الى امريكا لاستلام وسام الجدارة الامريكى .

ومن ناحية اخرى يسافر اللواء انور خيرى ومعه عبد الخالق يوسف مندوب العلاقات العامة بالنادى الى مرسى مطروح لاستلام المعسكر الصيفى

وسوف يستقبل المعسكر الاعضاء من اول يونيو القادم مقابل عشرة جنيهات فى الليلة للعضو الواحد شاملة الاقامة كاملة .

عملة تذكارية فى العيد الفضى للاستاد

وافق الدكتور صلاح حامد وزير المالية على اصدار عملة تذكارية ذهبية من فئة الخمسة جنيهات وذلك بمناسبة الاحتفال بالعيد الفضى لاستاد القاهرة الدولى .. صرح بذلك المهندس عبد الرحمن الشيوى رئيس مصلحة سك العملة .

حفل تكريم لمدربى القاهرة للسلاح

يقيم مجلس ادارة منطقة القاهرة للسلاح حفل تكريم لمدربى اندية الشمس والسلاح المصرى وهليوبليو ومدينة نصر يوم ١٥ يوليو القادم .. وكان المجلس قد قام بتقييم مدربى الاندية الذين ساهموا فى تقديم اكثر من ناشىء جديد هذا الموسم وحصل عمرو السكرى — المعادى — على ٥٦ نقطة ثم عباس — السلاح وهليوبليو — على ٤٤ نقطة — واحمد ماهر — مدينة نصر ١٥ نقطة ثم محمود يسرى مدرب الصيد على ٤ نقاط .

التشكيل النهائى لمجلس ادارة السكة

تم تشكيل مجلس ادارة نادى السكة الحديد بالقاهرة برئاسة المهندس محمود العجمى نائب رئيس مجلس ادارة الهيئة القومية للسكك الحديدية ... والمهندس حسين حليم وكيلا والمحاسب جلال فهمى امينا للصندوق والمهندس ابو العلا فرحات حلمى سكرتيرا عاما

وعضوية كل من المهندس حسن السيد والعميد احمد شحاته والمهندس حسن سامى وعزمى بدوى واحمد الحته والدكتور محمد فتحى وسيجتمع المجلس لتشكيل وتعديل بعض اللجان الرياضية

ايفرتون بطل انجلترا قبل نهاية الدورى

ضمن فريق ايفرتون بطولة الدورى الانجليزى قبل نهايته بأربعة أسابيع اصبح رصيده ٧٨ نقطة من ٣٥ مباراة يليه مانشستر يونايتد ٦٧ نقطة من ٣٨ مباراة فتوتنهام ٥٦ نقطة من ٣٧ مباراة .

يسعى الفريق الى الحصول على بطولتين اخريين هما بطولة اوربا للاندية ابطال الكئوس حيث

يواجه فريق رابيد النمسوى يوم ١٥ مايو فى النهائى وكذلك نهائى

كأس انجلترا ضد مانشستر يونايتد يوم ١٨ مايو اى ان الفريق يخوض بطولتين فى ثلاثة ايام ».

سبورتنج بطل بريمن الدولية لليد

فاز فريق سبورتنج لكرة اليد ببطولة بريمن الدولية والتى اقيمت بالمانيا الغربية واشترك فيها اندية فرنسا وسويسرا والدانمرك والمانيا الغربية .. وسبورتنج

تصدر سبورتنج مجموعته بعد فوزه على نادى تارجون ٣—٤ وعلى ودنج ٣—٤ وعلى الفنش ٧—٤ وفى الدور قبل النهائى فاز على نادى تارتزوف من برلين ٦—٤ .. كما فاز فى المباراة النهائية على نادى تارجون ١٠—٦ وراس البعثة صلاح ابو العطا مراقب عام النشاط الرياضى بالنادى



منتخب السويس يجدد لاعبيه فى الدورى العام

السويس — على منسى :

بدأت ادارة نادى منتخب السويس فى اعداد وتجديد فريق كرة القدم بالنادى بعد صعوده الى المستوى الممتاز لكرة القدم .. يسعى النادى لضم بعض اللاعبين البارزين فى اندية الدرجة الاولى القسم (ب) ومع بداية الموسم القادم سوف يستعين ببعض اللاعبين الذين ستستغنى عنهم اندية الدورى الممتاز الى جانب فريق النادى الحالى ..

اولى مباريات الفريق التجريبية استعدادا للمسابقة فقد كان من المقرر اقامتها مع الزمالك الا ان الاتفاق بين الناديين توقف حاليا بعد حدوث انقسام بين اعضاء مجلس الادارة حول اقامة هذه المباراة نظرا لما نشرته احدى المجلات

من هجوم على رئيس نادى السويس ولاعبيه القدامى ».

اسباب صعود السويس

حول اسباب صعود الفريق يقول المهندس اسماعيل بدره سكرتير عام النادى ان الدعم المادى والمعنوى الذى حصل عليه منتخب السويس من المحافظة كان له اثره فى الفريق فضلا من عدم تدخل الادارة فى شئون الكرة الامر الذى اعطى حرية الحركة والعمل للجهاز الفنى ...

كما ان الجمهور لم يبخل على الفريق بمؤازرته تصحبه فى كل مباراة خارج السويس اكثر من عشرة الاف متفرج »

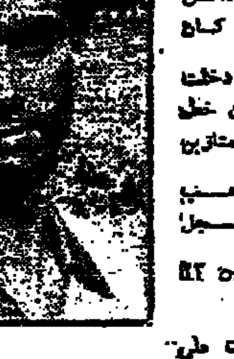
ويضيف بدره ان الفريق يضم نخبة ممتازة من اللاعبين والفضل خطوطه هو خط الظهر الذى كان

وراء قلة عدد الاهداف التى دخلت مرمانا (٩ اهداف) كما ان خط الهجوم يضم عددا كبيرا من المتازين

وعلى رأسهم احمد جمال (لاعب الزمالك السابق) والذى سجل

هذا الموسم ٦ اهداف من بين ٢٣ هدفا ».

اما مكافآت الفريق فتتولى على ماسيقرره محافظ السويس وتبرعات الشركات والاهالى ».

احمد جمال

الفئران التهمت حمام السباحة بدمنهور

اعدت القوات المسلحة حمام سباحة لنادى دمنهور منذ عامين وقدمت وزارة الشباب ٧٥ الف جنيه تصيبها فى مصاريف تركيب الحمام الا ان المحافظة لم تستطيع توفير باقى مصاريف التركيب تلك المدة اعطت الفرصة للفئران النادى لالتهام الفليين الذى يربط اجزاء مواسير الحمام ببعضها واصبح يحتاج الى النظر

مولر يعود الى كولون

ديتر مولر اللاعب الدولى الالمانى الغربى قرر عدم تجديد عقده مع نادى بوردو الفرنسى والعودة الى ناديه القديم — كولون — المعروف ان مولر ظل يلعب مع نادى بوردو لمدة ٣ سنوات منذ عام ١٩٨٢



